Vente du 26 Mai au 3 Juin 1897

(SALLES SILVESTRE)

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

S. E. LE PRINCE DE TORELLA

GIUSEPPE CARACCIOLO

DEUXIÈME PARTIE

GRANDES COLLECTIONS : CONCILES ; SS. PÈRES ; CLASSIQUES GRECS, LATINS, ITALIENS, ETC.
JURISPRUDENCE ; DROIT INTERNATIONAL, ITALIEN, ECCLÉSIASTIQUE, ETC.
SCIENCES. — ART MILITAIRE. — BEAUX-ARTS. — HISTOIRE ANCIENNE ET MODERNE
HISTOIRE DE FRANCE ET D'ITALIE.
CAMPAGNES ET OPÉRATIONS MILITAIRES SOUS LA RÉVOLUTION
LE CONSULAT, L'EMPIRE, ETC.
NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE. — BIBLIOGRAPHIE, ETC. ETC.

Biblioteca del Principe di Torella

PARIS

ÉM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN

LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

1897

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

S. E. LE PRINCE DE TORELLA

GIUSEPPE CARACCIOLO

LA VENTE AURA LIEU

Du Mercredi 26 Mai au Jeudi 3 Juin 1897

A HUIT HEURES PRÉCISES DU SOIR

Dans les Salles de Ventes aux Enchères

DE LA LIBRAIRIE ÉM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN

28, rue des Bons-Enfants (Anciennes Maisons Silvestre et Labitte)

SALLE N° 1

Par le Ministère de **Me MAURICE DELESTRE,** Commissaire-Priseur

5, RUE SAINT-GEORGES

Assisté de **MM. ÉM. PAUL et FILS et GUILLEMIN**

LIBRAIRES-EXPERTS

28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

Voir l'ordre des Vacations à la fin du Catalogue

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront 5 p. 100 en sus des enchères, applicables aux frais.

Il y aura exposition chaque jour de vente de 2 à 4 heures.

Les articles groupés sous un même numéro pourront être divisés.

Les livres devront être collationnés dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les Libraires chargés de la vente rempliront les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

1897
May 26
Pa Det

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

S. E. LE PRINCE DE TORELLA

GIUSEPPE CARACCIOLO

DEUXIÈME PARTIE

GRANDES COLLECTIONS : CONCILES ; SS. PÈRES ; CLASSIQUES GRECS, LATINS, ITALIENS, ETC.
JURISPRUDENCE : DROIT INTERNATIONAL, ITALIEN, ECCLÉSIASTIQUE, ETC.
SCIENCES. — ART MILITAIRE. — BEAUX-ARTS. — HISTOIRE ANCIENNE ET MODERNE
HISTOIRE DE FRANCE ET D'ITALIE.
CAMPAGNES ET OPÉRATIONS MILITAIRES SOUS LA RÉVOLUTION
LE CONSULAT, L'EMPIRE, ETC.
NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE. — BIBLIOGRAPHIE, ETC., ETC.

Biblioteca del Principe di Torella

PARIS

ÉM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN

LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

—

1897

N.I.L.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

S. E. LE PRINCE DE TORELLA

GIUSEPPE CARACCIOLO

DEUXIÈME PARTIE

THÉOLOGIE

I. — ÉCRITURE SAINTE

1. BIBLIA SACRA polyglotta complectentia textus originales, hebraicum, cum Pentateucho samaritano, chaldaicum, græcum, versionumque antiquarum, samaritanæ, græcæ LXXII interp. Chaldaicæ, Syriacæ, Arabicæ, Æthiopicæ, Persicæ, vulg. lat... cum apparatu, appendicibus, tabulis, variis lectionibus, annotationibus, indicibus, etc. Edidit Brianus Walton. *Londini, Roycroft*, 1657, 6 vol. in-fol., portrait gravé par Lombart, frontispice et pl. gravés à l'eau-forte par W. Hollar. — Lexicon heptaglotton... authore Edm. Castello. *Londini, Roycroft*, 1669, 2 vol. portrait gravé par W. Faithorne. — Ens. 8 vol. in-fol. vélin.

Bible polyglotte de Walton, fort rare et recherchée.

Exemplaire réglé, conforme à la description donnée par Brunet (*Manuel*, I, col. 852), sauf pour les ff. prél. du tome I[er] qui se décomposent ici comme suit : un portrait, un frontispice, un titre imprimé, et 6 ff. pour la Préface.

Au *Castellus* le privilège est transposé après la colonne 44 de *Harmonia Brevis*.

2. Ouvrages de Joh. Bern. de Rossi :

1. Variæ Lectiones Veteris Testamenti (hebraici) ex immensa mss. editorumq. codicum congerie haustæ id ad samar. textum, ad vetustiss. versiones, ad accuratiores sacræ criticæ fontes ac leges examinatæ, opera ac studio Joh. Bern. de Rossi. *Parmæ, ex Regio typographeo*, 1784-1794, 4 vol. in-4, vélin.

Sans le supplément (Tome V).

2. Specimen variarum lectionum sacri textus et chaldaica Estheris addita-

menta, cum atina versione ac notis... edidit Joh. Bern. de Rossi. *Romæ*, 1782, in-8, vélin.

3. Della Lingua propria di Cristo e degli Ebrei nazionali della Palestina da' tempi de' Maccabei, dissertazioni, del dottore Giamb. de Rossi. *Parma*, 1772, in-4. vélin.

4. Specimen inedítæ et exemplaris Bibliorum versionis syro-estranghelæ cum simplici atque utriusque fontibus græco et hebræo collatæ, cum duplici lat. vers. ac notis. Edidit ac diatribam de rarissimo codice Ambrosiano undè illud haustum est, præmisit Joh. Bern. de Rossi. *Parmæ, ex Regio typographeo*, 1778, in-4 de 8 ff. non chiff. vélin.

3. Biblia hebraica : Josue, Judices, Samuel (en hébreu). *S. l.* 1744, in-12, vélin à recouvr. — Biblia sacra, vulgatæ editionis... *Parisiis, Plon*, 1851, in-12, vélin. — Novum Testamentum (en grec). *London, Rutt*, 1814, in-8, cuir de R. quadrillé, fil. — La Sainte Bible traduite en français, par M. Le Maistre de Saci. *Paris, Desprez*, 1730, 2 vol. in-4, bas. ant. — Ens. 5 vol.

4. Vetus Testamentum græcum juxta Septuaginta interpretes, editum juxta exemplar originale Vaticanum, cum latina translatione animadversionibus et complementis ex aliis manuscriptis... cura et studio J. N. Jager (en grec et latin). *Parisiis, Firmin-Didot*, 1839-1844, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. bleue.

Édition estimée.

5. Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V, jussu recognita et Clementis VIII, auctoritate edita, cum selectissimis litteralibus commentariis Joan. Gagnari, Joan. Maldonati... Accedunt romanæ correctiones ac lectionum varietates a Fr. Luca Brugensi. *Venetiis, excudit Fentius*, 1745-1757, 28 vol. in-4, front. vélin.

6. La Sainte Bible, traduite en françois sur la Vulgate, avec des notes courtes, tirées des SS. Pères et des meilleurs interprètes pour l'intelligence des endroits les plus difficiles, la traduction du pseautier selon l'hébreux à côté de la Vulgate. *Liège, Bronckart*, 1700, 3 vol. in-4 à 2 col. vign. gr. par Harrewyn, vélin.

7. Vecchio e Nuovo Testamento secondo la Volgata, tradotto in lingua italiana e con annotazioni dichiarato da Ant. Martini (en latin et italien). *Voghera et Alessandria*, 1828-1832, 20 tomes en 10 vol. in-8, front. carte, demi-rel. bas. br.

De la *Biblioteca ecclesiastica di classici autori.*

8. La Sacra Biblia di Vence, giusta la quinta edizione del signor Drach, con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni per cura del prof. Bart. Catena. *Milano*, 1830-1840, 17 vol. de texte et 7 vol. de *Dissertazioni*, ensemble 24 vol. in-8, et atlas de pl. et cartes in-4, oblong, demi-rel. bas. verte, dos orné, ébarbé.

Texte latin en regard de la traduction italienne.

9. Novum Testamentum (en grec, publié par Mich. Maittaire). *Londini, Tonson et Watts*, 1714, in-8, front. par L. Laguerre, gravé par Lud. du Guernier, v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin.*)

Exemplaire en GRAND PAPIER.

10. Les Évangiles de Notre-Seigneur Jésus-Christ, selon S. Matthieu, S. Marc, S. Luc, S. Jean, traduction de Le Maistre de Sacy. *Paris, Dubochet*, 1837, gr. in-8, texte encadré, portr. et front. en couleur, vign. et lettres ornées, chag. violet, fers spéciaux, tr. dor.

11. Oratio Dominica in CLV linguas versa et exoticis characteribus plerumque expressa. *Parmæ, typis Bodonianis*, 1806, in-fol. demi-rel. bas. ant. fatiguée, non rogné.

Magnifique édition de ce beau et curieux specimen typographique; elle est dédiée au Prince Eugène Beauharnais, alors vice-roi d'Italie. Cassure à la page 155.

12. Codex pseudepigraphus Veteris Testamenti, collectus, castigatus, testimoniisque, censuris et animadversionibus illustratus à J. A. Fabricio. *Hamburgi*, 1713-1733, 3 parties en 2 vol. front. — Codex apocryphus Novi Testamenti, collectus... à J. A. Fabricio. Editio secunda. *Hamburgi*, 1719, 3 parties en 2 vol. — Ens. 4 vol. in-8, vélin à recouvr.

Ouvrages recherchés.

13. Concordantiæ sacrorum Bibliorum (en hébreu et latin), auctore R. P. Doct. F. Mario de Calasio. Edidit Gul. Romaine. *Londini, typis J. Ilive, apud Jac. Hodges*, 1747-49, 4 vol. in-fol. belles gravures sur les titres gravées par Dubosc d'après Chéron, demi-rel. v. ant. fatigué, non rog.

Édition la plus estimée.

14. Vie de Jésus, ou examen critique de son histoire, par le docteur David Frédéric Strauss, traduite de l'allemand sur la troisième édition par E. Littré. *Paris, Ladrange*, 1839-40, 2 tomes en 4 vol. in-8, br.

15. Il perfetto Leggendario, ovvero storia della vita di Gesu Cristo, scritta dal Sacerdote Giuseppe Lorini, ornata di tavole all'acquerello. *Roma*, 1847-48, 3 vol. — Il perfetto leggendario ovvero storia della vita di Maria Santissima scritta da Monsignor Emidio Gentilucci... ornata di cinquanta quattro tavole all'acquerello. *Roma*, 1848, 1 vol. — Ens. 4 vol. in-4, pl. demi-rel. bas. br.

Ouvrage orné de jolies planches gravées d'après les dessins de Bigioli, et lavées à l'encre de Chine.

16. ¶ Opus toti christianæ Reipublicæ maxime utile, de arcanis Catholicæ veritatis, contra obstinatissimam judæorũ nostræ tempestatis pfidiam, ex Talmud, aliisq; hebraicis libris nuper excerptum: et quadruplici linguarum genere eleganter congestum (par Petrus Galatinus). (A la fin au folio CCCX:) *Impressam vero Orthonæ maris, summa cum diligentia per Hieronymum Suncinum Anno M. D. XVIII.*

Quintodecimo Kalendas Martias (1518), in-fol. [bordures et lettres ornées gravées sur bois, ais de bois couverts de v. br. ant. estampé fatigué.

Livre fort rare, le second cité comme étant sorti des presses de Jérôme Soncino, premier imprimeur établi à Ortona, ville et port du Napolitain.
Piqûres de vers.

17. Vestitus sacerdotum Hebræorum sive Commentarius Amplissimus in Exodi cap. XXVIII ac XXXIX et Levit. cap. XVI, aliaque loco S. Scripturæ quam plurima. Auctore Joh. Braunio. *Lugduni Batavorum, apud Arn. Dondium*, 1680, 2 tomes en 1 vol. in-4, front. et jolies planches gravés par B. Stoopendaal, vélin.

Ouvrage imprimé à Leyde par la veuve et les héritiers de Jean Elzevier. (Willems, *les Elzevier*, n° 1575.)

18. Biblia (A la fin :) *Postilla Nicolai de Lyra... sup vetus ꝛ novũ testamẽtũ cũ libello quodã pulcherrimo ab eode; edito cõtra iudaicã pfidiã..... Venetiis opere ꝛ sumptibus Octaviani Scoti*, 1489, 4 vol. in-fol. à 2 col. car. goth. vélin moderne.

Belle édition, ornée de curieuses figures et de lettres ornées sur bois gravées. Marque de l'imprimeur à la fin. Blason peint au bas de la première page de chaque volume, avec la devise : *Au plaisir de Dieu.* — Initiales en couleur. — Incomplet du titre; exemplaire bien conservé, sauf des notes à l'encre; mouillure; piqûres de vers.

19. R. P. C. Cornelii a Lapide Commentarii in sacram Scripturam. Editio recens Antverpiensi, omnium castigatissimæ collata. *Melitæ*, 1843-1851, 10 vol. in-4, demi-rel. chag. violet, plats toile.

Commentaire fort estimé par Corneille van den Steen.

20. Commentaire littéral sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par le R. P. D. Augustin Calmet. *Paris, Emery*, 1724-1726, 8 tomes en 9 vol. in-fol. pl. plans et vign. v. ant. gr.

Édition estimée.

21. Ern. F. Car. Rosenmulleri Scholia in Vetus Testamentum. *Lipsiæ, sumtibus Barthii*, 1821-1833, 11 parties en 21 vol. in-8, cart., non rog.

Parties: I, Genesis et Exodus, 2 vol. — II, Leviticus, Numeri, Deuteronomium, 1 vol. — III, Jesaiæ Vaticinia, 3 vol. — IV, Psalmi, 3 vol. — V, Jobus, 1 vol. (*complet*). — VI, Ezéchiel. 2 vol. — VII, Prophetæ minores, 4 vol. — VIII, Jeremias, 2 vol. — IX, Salomon, 2e partie, 1 vol. (*la 1re partie manque*). — X, Daniel, 1 vol. — XI, Josua, 1 vol.

22. D. Jo. G. Rosenmulleri Scholia in Novum Testamentum. Editio quinta (et sexta). *Norimbergæ*, 1806-1829, 5 vol. in-8, cart. non rog.

23. Volgarizzamento dell'esposizione del Pater nostro fatto da Zucchero Bencivenni, testo di lingua per la prima volta publicato con illustrazioni del D. Luigi Rigoli. *Firenze, Piazzi*, 1828, in-4, pl. gr. sur cuivre, demi-rel. bas. verte avec coins, dos orné.

24. Francisci Xaverii Patritii, e societate Jesu, De Evangeliis libri tres. *Friburgi Brisgoviæ*, 1853, 3 parties en 2 vol. in-4, demi-rel. chag. br. plats toile.

25. Esposizione di Salmi di Rinieri de' Rimaldeschi de Prato, testo di lingua inedito. *Lucca, Giusti*, 1853, in-8, cart. ébarbé.

Tiré à petit nombre.

26. Il Nuovo Testamento volgarizzato ed esposto in note esegetiche e morali da Carlo M. Curci Sac. *Torino, Bocca*, 1879-80, 3 vol. in-4 à 2 col. carte, br.

27. Introduzione storica e critica ai libri dell'Antico e Nuovo Testamento di G. B. Glaire. Prima versione italiana. *Napoli*, 1843-48, 6 vol. in-8, 2 cartes et 1 pl. br.

28. Critici sacri, sive annotata doctissimorum virorum in Vetus ac Novum Testamentum, quibus accedunt Tractatus varii theologico-philologici. *Amstelaedami*, 1698, 8 tomes en 9 vol. in-fol. vélin.

Édition la plus estimée.

29. Thesaurus theologico-philologicus, sive Sylloge dissertationum elegantiorum ad selectiora et illustriora Veteris et Novi Testamenti loca, a theologis protestantibus in Germania separatim diversis temporibus conscriptarum (publié par G. Menthen). *Amsterdam*, 1701-1702, 2 vol. in-fol. vélin.

30. Clavis Pentateuchi, sive Analysis omnium vocum hebraïcarum suo ordine in Pentateucho Moseos occurentium, una cum Versione latina et anglica, notis criticis et philologicis adjectis... auctore Jac. Robertson. Editio altera, ex recensione Jos. Kinghorn. *Norvici*, 1824, in-8, cart. non rog.

31. Le Grand Dictionnaire de la Bible, ou explication littérale et historique de tous les mots propres du Vieux et Nouveau Testament, avec la vie et les actions des principaux personnages tirées de l'Écriture et de l'histoire des Juifs, etc... Dernière édition corrigée et mise en meilleur ordre par M^re^ Simon. *Lyon, V^ve^ de Jean Certe*, 1717, 2 vol. in-fol. à 2 col. pl. et cartes, vélin.

32. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la Bible, enrichi de 300 figures en taille-douce qui représentent les Antiquités judaïques. Nouvelle édition dans laquelle le supplément a été exactement refondu par le R. P. Dom Augustin Calmet. *Paris, Emery*, 1730, 4 vol. in-fol. à 2 col. front. pl. et cartes gr. v. ant. marb.

Tache d'humidité à la fin du tome I; piqûres de vers.

33. Mélanges sur l'Écriture Sainte, les Saints Pères. — Réunion de 4 vol. in-8, br.

Commentaire sur l'Évangile de saint Jean, par F. Godet. *Paris*, 1863, 2 vol. — Bibliothèque théologique du XIXe siècle... traduction de l'abbé P. Bélet (*tome I, Patrologie* par le Dr Alzog). *Paris*, 1877. — Le Monde et l'Homme primitif selon la Bible par Mgr Meignan. *Paris*, 1869.

II. — LITURGIE

34. Rerum Liturgicarum libri duo, auctore Joanne Bonna; hac novissima editione denuo recogniti, aucti, notis, observationibus ac perpetuo fere commentario illustrati... Studio et labore D. Rob. Sala. *Augustæ Taurinorum*, 1747-1755, 4 vol. in-fol. vélin.

Édition la meilleure et la plus complète de cet ouvrage estimé.

35. Ευχολογιον sive Rituale Græcorum Complectens ritus et ordines divinæ liturgiæ, officiorum, sacramentarum... juxta usum Orientalis Ecclesiæ... Interpretatione latina... opera R. P. Jac Goar. Editio secunda. *Venetiis*, 1730, in-fol. fig. gr. vélin.

36. Missale Ambrosianum Caroli Cajetani, Cardinalis de Gaisbruck, archepiscopi Auctoritate recognitum, novissime impressum. *Mediolani, apud Jac. Agnelli*, 1831, in-fol. pl. gr. bas.

37. Sacrarum cæremoniarum, sive rituum ecclesiasticorum sanctæ Romanæ ecclesiæ libri tres, ab. Aug. Patricio ordinati et a Marcello primum editi... Auctore Jos. Catalano. *Romæ*, 1750-1751, 2 vol. in-fol. cart. non rogné.

38. Pontificale Romanum Clementis VIII ac Urbani VIII auctoritate recognitum, nunc primum prolegomenis et commentariis illustratum. Auctore Jos. Catalano. Nova editio. *Parisiis, Leroux et Jouby*, 1850-52, 3 vol. in-4, br.

39. Cæremoniale episcoporum in duos libros distributum Clementis VIII et Innocentii X auctoritate recognitum a Benedicto XIII in multis cometum nunc vero primum commentariis illustratum... cura et studio Jos. Catalani. Nova editio. *Parisis, Jouby*, 1860, 2 vol. in-4, fig. cart. non rog.

III. — CONCILES

40. Benedicti XIV Pontificis Max. de Synodo diœcesana libri tredecim. Editio secunda Mechliniensis. *Mechliniæ*, 1842, 4 vol. in-12, cart. — La Somme des Conciles, par l'abbé Guyot. *Paris*, 2 vol. in-12, br. — Du Concile général et de la paix religieuse, par Mgr Maret. *Paris*, 1869, 2 vol. in-12, br. (*première partie.*) — Ens. 8 vol.

41. Sacrosancta Concilia ad regiam editionem exacta quæ nunc quarta parte prodit auctior, studio Philip. Labbei et Gabr. Cossartii. *Lutetiæ Parisiorum, impensis Societatis typographicæ*, 1671-1672, 18 vol. in-fol. v. ant. fatigué.

Conciles, 15 tomes en 16 volumes (le tome XI est en 2 volumes). — Apparatus, 1 vol. — Apparatus alter (*Jacobatius*), 1 vol.
Collection recherchée, ainsi complète.

42. Sacrosancta Concilia ad Regiam editionem exacta, quæ olim quarta parte prodit auctior, studio Philip. Labbei et Gabr. Cossartii... curante Nic. Coleti. *Venetiis*, 1728-1733, 21 vol. — Apparatus. *Venetiis*, 1728-1733, 2 vol. — Ens. 23 vol. in-fol. front. et portr. vélin.

Édition rare, contenant des augmentations tirées du recueil de Baluze et de celui du P. Hardouin.

43. Nova Collectio Conciliorum, seu supplementum ad collectionem Phil. Labbei... *Parisiis, Muguet*, 1707, in-fol. vélin.

Volume complémentaire de l'édition de 1671 de la Collection, publié par Etienne Baluze. — Rare.

44. Conciliorum collectio regia maxima (ab anno XXXIV ad annum MDCCXIV), studio P. Joannis Harduini. *Parisiis, ex typographia regia*, 1715, 11 tomes en 12 vol. in-fol. vélin.

Cachet de bibliothèque raturé sur les titres.

45. Sanctorum Conciliorum et Decretorum collectio nova, seu Collectionis Conciliorum a P. P. Labbeo et G. Cossartio... opera Nic. Coleti. Venetiis recusæ supplementum... Joan. D. Mansi. *Lucæ*, 1748-1752, 6 vol. in-fol., portr. vélin.

Ce supplément peut se joindre à la collection des Conciles de P. Labbe.

46. R. P. Joan. Corbassutii Notitia ecclesiastica historiarum, conciliorum et canonum in vicem collatorum, veterumque juxta, ac recentiorum Ecclesiæ rituum... Editio quinta. *Venetiis*, 1729, in-fol. vélin.

47. M. Lud. Bail Summa Conciliorum omnium ordinata, aucta, illustrata, ex Merlini, Joverii, Baronii, Binii... aliorumque collectionibus ac manuscriptis aliquot... *Patavii*, 1701, 2 vol. in-fol. vélin.

48. Summa Conciliorum omnium ordinata, aucta, illustrata, ex Merlini, Joverii, Baronii, Binii, Coriolani, Sismundi aliorumque collectionibus ac manuscriptis aliquot, seu Collegium Synodicum... opera ac studio L. Bail. *Parisiis, Leonard*, 1675, 2 vol. in-fol, vélin fatigué.

49. Acta et Decreta sacrorum Conciliorum recentiorum Collectio Lacensis, auctoribus presbyteris S. J. e domo B. V. M. sine Labe Conceptæ ad Lacum. *Friburgi Brisgoviæ, Herder*, 1870-1882, 6 vol. gr. in-4, br.

50. Concilium Romanum in sacrosancta Basilica Lateranensi celebratum anno universalis jubilæi 1725 a. S. Patre et Dño nostro Benedicto papa XIII. *Romæ*, 1725, in-4, grande planche gr. et lettres ornées gr. sur cuivre, vélin.

51. Acta officialia Concilii magni Vaticani, sive Documenta in quibus omnia continentur quæ ab indicto Concilio usque ad ejus exitum in Vaticanis ædibus gesta sunt (en latin et italien). *Torino*, 1869-1870, 2 parties en un vol. in-8, demi-rel. chag. r.

52. Conciles, Synodes, etc. — Réunion de 4 vol. in-fol., in-4 et in-8, vélin.

Acta sacri œcumenici Concili florentini ab Horatio Justiniano collecta, disposita, illustrata. *Romæ*, 1638. — Sacrosanctum Concilium Tridentinum cum citationibus ex utroque testamento, juris Pontificii constitutionibus, aliisque S. Rom. Ecc. Conciliis. *Patavii*, 1736. — Synodus diœcesana ab D. Innico Caracciolo, episcopo Aversano, calebrata sub auspiciis D. Caroli Borromæi in cathedrali ecclesia Aversana die 4, 5 et 6 novembris 1702. *Romæ*, 1703. — Dissertationum in Concilia generalia et particularia, authore Lud. Thomassino. *Lucæ*, 1728.

IV. — SS. PÈRES

53. Concordance des Saints Pères de l'Eglise, grecs et latins, où l'on se propose de montrer les sentiments sur le dogme, la morale et la discipline, de faciliter l'intelligence de leurs écrits, par des remarques fréquentes, et d'éclaircir les difficultés qui peuvent s'y rencontrer, par le R. P. Dom Bernard Maréchal. *Paris, Emery*, 1739, 2 vol. in-4, bas. ant. marb. fatiguée.

54. Patrologiæ græce-latine. *Paris, Migne*, 1853-61, 14 vol. gr. in-8 à 2 col. dont 4 br. et 10 reliés vélin.

Origenis opera omnia, 7 tomes en 9 vol. vélin. — Sanctus Irenæus, 1 vol. vélin. — Photii, Constantinopolitani patriarchæ, opera omnia, 3 vol. — Appendix ad sæculum IX. Isidorus Mercator, Marcus Valerius Probus, 1 vol.

55. Thesaurus novus anecdotorum... opera D. Edm. Martene et D. Urs. Durand. *Lutetiæ Parisiorum, Delaulne*, 1717, 5 vol. in-fol. v. ant. marb. fatigué.

Collection recherchée.
Tache d'humidité.

56. Museum Italicum, seu Collectio veterum scriptorum ex Bibliothecis italicis, eruta a D. Joh. Mabillon et D. Mich. Germain. *Lutetiæ Parisiorum, Montalant*, 1724, 2 vol. in-4, pl. et fig. demi-rel. bas. ant. non rogné.

Piqûres de vers.

57. SS. Patrum qui temporibus Apostolicis floruerunt, Barnabæ, Clementis, Hermæ, Ignatii, Polycarpi opera edita et inedita, vera et suppositia... J. B. Cotelerius ex mss. codicibus eruit, versioni-

busque et notis illustravit (en grec et latin). *Antverpiæ*, 1698, 2 vol. in-fol. vélin.

58. Dyonsii Celestis hierarchia, ecclesiastica ierarchia, Divina nomina... (A la fin :) *Impressum Argentine*, 1502, 2 parties en 1 vol. in-fol. car. goth. titre avec un superbe encadr. gravé sur bois, vélin. — Dionysii Areopagitæ Opera omnia... (A la fin :)... *Impressa Argentine*, 1503, in-fol. car. goth. vélin fatigué. — Ens. 2 vol.

Le second volume est incomplet du titre.

59. S. Justini philosophi et martyris Opera quæ extant omnia (en grec et latin). *Wiceburgi*, 1777, 3 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. bas. verte.

60. Clementis Alexandrini opera quæ extant, recognita et illustrata per Joan. Potterum (en grec et latin). *Venetiis*, *Zatta*, 1757, 2 vol. in-fol. portr. vélin.

61. Traité d'Origène contre Celse, ou défence de la Religion chrétienne contre les accusations des païens, traduit du grec par Elie Bouhéreau. *Amsterdam*, *Desbordes*, 1700, in-4, front. gr. par R. de Hooge, vélin.

62. S. Basilii Opera omnia quæ exstant (en grec et latin)... opera et studio Jul. Garnier. *Parisiis*, *Coignard*, 1722, in-fol. vélin.

Tome II.

63. S. Cyrilli, archiepiscopi Hierosolymitani, Opera quæ exstant omnia... Cura et studio D. Ant. Aug. Touttée (en grec et latin). *Parisiis*, *Vincent*, 1700, in-fol. bas. ant. fatiguée.

64. S. Gregorii episcopi Nyssæ Epistolæ septem, primo latine vertit et edit. Commentariis J. S. Caracciolus (en grec et latin). *Florentiæ*, 1731, in-fol. 2 planches gr. vélin.

65. S. Epiphani Constantiæ episcopi, Opera omnia (en grec et latin); D. Petavius ex veteribus libris recensuit, latine vertit et animadversionibus illustravit. *Parisiis*, 1622, 2 vol. in-fol. portr. v. ant. gr.

Édition la meilleure de ce Père.

66. S. Joannis Chrysostomi opera omnia quæ exstant, vel quæ ejus nomine circumferuntur, ad mss. codices... castigata... opera et studio D. Bern. de Montfaucon (en grec et latin). *Parisiis*, *Guérin*, *Barbou*, 1718-1738, 13 vol. in-fol. beau portrait par Giffart, en-têtes de pages par Cochin, etc., vélin.

Belle et bonne édition, devenue peu commune.

67. Sancti Isidori Pelusiotæ de interpretatione divinæ scripturæ epistolarum libri V (en grec et latin), quorum tres priores ex interpretatione Jac. Billii Prunæi, quartus autem à C. Rittershusio... et quintus ab Aud. Schotto nunc primum in Gallia produnt. *Parisiis*, *Morel*, 1638, in-fol. demi-rel. cuir de R. avec coins.

68. Theophylacti, Archiepiscopi Bulgariæ, Commentarii in quatuor Evangelia, opus nunc primum græce et latine editum... *Lutetiæ Parisiorum, C. Morel*, 1635, in-fol. à 2 col. vélin.

Jolie marque de C. Morel, gravée sur cuivre, sur le titre.
Piqûres de vers.

69. Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum editum Consilio et impensis Academiæ Litterarum Cæsareæ Vindobonensis. *Vindobonæ, Gérold*, 1866-1871, 5 vol. in-8, br.

Tome I. Sulpicii Severi Opera, ex rec. Halmii. — Tome II. Minucii Felicis Octavius, Julii Firmici Materni liber de errore profanarum religionum, recensuit C. Halm. — Tome III. S. Thasci Cæcili Cypriani opera omnia recensuit G. Hartel, 3 vol.

70. Tertulliani omniloquium alphabeticum rationale tripartitum, sive Tertulliani opera omnia in novem ordinem... disposita, illustrata, opera Fratris C. Moreau. *Parisiis, Dallin*, 1657-58, 3 vol. in-fol. front. gravé d'après Le Sueur, vélin.

71. S. Cæcilii Cypriani Opera recognita et illustrata a Joanne Fello. Accedunt Annales Cyprianici... a Joanne Pearsonio. Editio tertia cui additæ sunt Dissertationes Cyprianicæ H. Dodwelli. *Amstelodami*, 1700, in-fol. front. et fleuron gravés par G. Van der Gouwen, v. br. ant.

72. Arnobii Afri adversus gentes libri VII. Cum recensione viri celeberrimi & integris omnium Commentariis. Editione novissima. *Lugdini Batavorum, ex officina Joan. Maire*, 1651, in-4, vignette gravée par J. Van Dalen sur le titre, vélin à recouvr.

Édition estimée.

73. L. C. Firm. Lactantii opera omnia, editio novissima, ad mss. codices, editosque collata et emendata, atque notis uberioribus illustrata, cui manum primam adhibuit J. B. Le Brun extremam imposuit Nic. Lenglet Dufresnoy. *Lutetiæ Parisiorum, J. de Bure*, 1748, 2 vol. in-4, fig. vélin.

Bonne édition.

74. Sancti Hilarii, Pictavorum Episcopi, opera... Studio et labore Monachorum ordinis S. Benedicti è Congreg. S. Mauri. *Parisiis, Muguet*, 1693, in-fol. bas. ant. fatiguée.

Cette édition de S. Hilaire est un des meilleurs ouvrages donnés par les Bénédictins. (*Brunet, III*, 165.)

75. Sancti Optati opera, cum observationibus et notis integris G. Albaspinæi, Fr. Balduini, Barthii... Accedunt Facundi pro tribus Capitulis Concilii Calched. libri XII... *Parisiis, Dezallier*, 1679, in-fol. v. ant. fatigué.

76. Operum Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi. *Romæ, ex typographia D. Basæ*, 1579-1585, 5 vol. in-fol. portr. vélin.

Mouillure.

77. Sancti Eusebii Hieronymi divina bibliotheca antehac inedita... studio et labore Monachorum ordinis S. Benedicti è Congregationi S. Mauri (Ant. Pouget et J. Martianay). *Parisiis, Roulland*, 1693-1706, 6 vol. in-fol. fleurons et en-tête avec portrait gravé par. S. Thomassin, v. br. ant. fatigué.

78. Sancti Aurelii Augustini Opera... opera et studio Monachorum ordinis S. Benedicti è Congr. S. Mauri. *Parisiis, Muguet*, 1683-1700, 11 tomes en 8 vol., portrait gr. par G. Audran, d'après J.-B. de Champaigne, en-têtes de page par P. Giffart. — Appendix Augustiniana... Tomus XII. *Antwerpiæ, apud Petrum Mortier*, 1703, 1 vol. — Ens. 9 vol. in-fol. v. ant. fatigué.

Mouillure.

79. Sancti Leonis Magni, papæ primi, Opera omnia... Accedunt Codex Canonum, et Constitutorum Sedis Apostolicæ; Sancti Hilarii Opuscula et Vita; item Sermones et Homiliæ Sancti Maximi. Editio secunda. *Venetiis, Poletti*, 1748, 2 tomes en 1 vol. in-fol. vélin.

80. Sancti Gaudentii Arixiæ episcopi Sermones qui exstant, nunc primum ad fidem mss. codd. recogniti et emendati; accesserunt Ramperti et Adelmanni opuscula, recensuit ac notis illustravit P. Galeardus. *Patavii*, 1720, in-4, front. gr. bas. ant.

Bonne édition de ce recueil.

81. Sancti Gregorii, papæ I cognomento Magni, opera omnia, ad manuscriptos codices romanos, gallicanos, anglicanos emendata, aucta et illustrata notis. Studio et labore Monachorum ordinis S. Benedicti è Congregatione S. Mauri (Dion. Sammarthani et G. Bessin). *Parisiis, Rigaud*, 1705, 4 vol. in-fol. portrait gr. vélin.

Belle édition, estimée.

82. Opera Bedæ venerabili presbyteri anglosaxonis. *Basileæ, per Joan. Hervagium*, 1563, 8 tomes en 5 vol. in-fol. fig. sur bois et lettres ornées, vélin.

Belle édition, très estimée. Superbe encadrement gravé sur bois au premier titre.

Raccommodage à plusieurs f.

83. Sancti Bernardi opera omnia... tertiis curis Joh. Mabillon. *Parisiis, Robustel*, 1719, in-fol., bas. ant. gr.

Tome I de cette édition estimée.

V. — THÉOLOGIENS DIVERS

84. Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da S. Pietro sino ai nostri giorni... compilazione di Gaetano Moroni, 103 vol. — Indice generale alfabetico delle materie, 6 vol. *Venezia, dalla typografia Emiliana*, 1840-1879. — Ens. 109 vol. in-8 à 2 col. br.

85. Encyclopédie théologique... publiée par M. l'abbé Migne. *Paris, Migne*, 1856-1858, 4 vol. gr. in-8 à 2 col. br.

Dictionnaire des apocryphes, 2 vol. — Dictionnaire des Papes. — Dictionnaire de linguistique et de philologie comparée.

86. Dionysii Petavii Opus de Theologicis dogmatibus, in hac novissima editione auctius libro de Tridentini concilii interpretatione, Libris II. Dissertationum Ecclesiasticarum... et Libris VIII. De Pœnitentia publica. *Venetiis*, 1745, 5 tomes en 6 vol. in-fol. portr. vélin.

87. Divi Thomæ Aquinatis Opera. Editio altera Veneta. Accedunt vita, seu Elogium ejus a Jac. Echardo Concinnatum, et B. M. de Rubeis in singula opera admonitiones præviæ. *Venetiis*, 1745-1760. 28 vol. in-4, portr. vélin.

88. Theologiæ moralis Sancti Alphonsi Mariæ de Ligorio. Editio absolutissima. *Prati, typis Guasti*, 1839, 2 tomes en 1 vol. in-4, vélin.

89. Theologia moralis S. Alphonsi Mariæ de Ligorio, in compendium redacta a D. Neyraguet et ex idiomate latino in arabicum translata A. P. F. Aloysio Omegna. *Hierosolymis*, 1858-1859, 2 vol. in-4 à 2 col. texte arabe, demi-rel. bas. verte.

90. Traités de Théologie de Joannes Perrone. — Réunion de 14 vol. in-8, dont 10 vol. rel. et 4 br.

Prælectiones theologicæ. *Napoli*, 1842-51, 7 vol. (*tomes II, 2e partie, à VIII*). — Le même ouvrage. Editio vigesimaquinta. *Mediolani*, 1857, 4 vol. — De Matrimonio christiano, libri tres. *Romæ*, 1858, 3 vol.

91. Theologia Moralis universa, auctore Petro Scavini. Editio secunda. *Neapoli, Rossi*, 1854, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.

92. Auguste Nicolas : Études philosophiques sur le christianisme. Septième édition. *Paris*, 1851, 4 vol. in-12. — Jésus-Christ. Introduction à l'Evangile étudié et médité à l'usage des temps nouveaux. Deuxième édition. *Paris*, 1875, in-12. — Le Symbole des Apôtres, essai historique. *Paris*, 1867, in-8. — Ens. 6 vol. br.

93. Biblioteca classica sacra o sia raccolta di opere religiose di celebri autori dal secolo XIV al XIX, publicata da Ottavio Gigli. *Roma*, 1843-1846, 39 vol. in-12, br. sauf 9 vol. qui sont cart. dos de toile.

Prose di Feo Belcari, 5 vol. — Opuscoli di S. Giovanni Grisostomo, 2 vol. — Lettere del beato don Giovanni dalle Celle. — Collazione dell'abate Isaac, 2 vol. — Vite di didiciassette confessori di Cristo del Padre G. P. Maffei, 4 tomes en 5 vol. — Opere edite e inedite del cardinale Sforza Pallavicino, 15 vol. (*tomes I à XV*). Le dernier volume est incomplet de la fin. — Della citta di Dio, di S. Aurelio Agostino, 9 vol. cart. dos de percale violette.

94. Quaresimale del Padre Paolo Segneri della compagnia di Gesù. *Roma, Pagliarini*, 1752, in-4 à 2 col. vélin.

Belle édition.

95. Opere di Monsignore Adeodato Turchi, Vescovo di Parma. *Parma, presso Luigi Mussi*, 1805, 4 vol. in-fol., portrait gravé par Morghen d'après Vieira, cart. non rog.

Édition de luxe.

96. De Imitatione Christi libri quatuor. *Parmæ, in ædibus Palatinis, typis Bodonianis*, 1793, in-fol. demi-rel. bas. ant. non rog.

Jolie édition, tirée à très petit nombre.

97. Preces Sancti Nersetis Clajensis Armeniorum Patriarchæ, viginti quatuor linguis editæ. *Venetiis, in insula S. Lazari*, 1837, petit in-8, portrait et titre gravés, demi-rel. bas. verte avec coins, tr. dor.

Édition en 24 langues.

98. Constitutiones clericorum regularium S. Maioli Papiæ congregat. Somaschæ. Editio altera... *Venetiis*, 1677, front. gr. — Regula S. Augustini et constitutiones ff. ordinis prædicatorum nunc recenter reimpressæ jussu reverendiss. Patris Antonini Cloche, ejusdem ordinis magistri generalis. *Romæ*, 1690. — Ens. 2 vol. in-8, vélin.

99. De religione Gentilium, errorumque apud eos causis, authore Edoardo Barone Herbert de Cherbury. *Amstelædami, typis Blaeuiorum*, 1663, in-4, demi-rel. bas. avec coins.

100. Jo. Alb. Fabricii Delectus argumentorum et syllabus scriptorum, qui veritatem Religionis Christianæ adversus Atheos, epicuros... lucubrationibus suis asserverunt. Præmissa sunt Eusebii Cæsariensis prœmium et Capita priora Demonstrationis Evangelicæ... *Hamburgi*, 1725, in-4, vélin.

101. P. D. Huetii Demonstratio Evangelica. Sexta editio. *Francofurti*, 1722, in-4, beau portrait gravé par Wolffgang à Berlin, vélin.

Taches d'humidité.

102. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, par M. Abbadie. Septième édition. *Amsterdam, François Changuion*, 1729, 2 vol. in-12, vélin.

103. Trionfo della Chiesa cattolica sul liberalismo moderno, ossia apologia della vera Chiesa di Gesù Cristo contra gli errori che il nuovo liberalismo ha riprodotto dal protestantismo e da fonti cotali, per Biagio di Girolamo. *Napoli*, 1879-89, 4 parties en 8 vol. in-8, br.

104. Joh. Lightfooti Opera omnia, hac nova editione operibus ejusd. posthumis nunquam hactenus editis, locupletata. Joh. Leusden textum hebraicum recensuit et emendavit. Editio secunda. *Ultrajecti, Broedelet*, 1699, 3 parties en 2 vol. in-fol. portr. front. et pl. gr. vélin.

---

105. Le Coran, traduit de l'arabe, accompagné de notes, et précédé d'un abrégé de la vie de Mahomet, tiré des écrivains orientaux les plus estimés, par M. Savary. *Paris, Knapen*, 1783, 2 vol. in-8, v. ant. marb.

106. Le Bouddha et sa Religion, par J. Barthélemy Saint-Hilaire. *Paris, Didier*, 1860, in-8, br.

Les Origines du Bouddhisme (543 avant J.-C.). Le Bouddhisme dans l'Inde au VII^e^ siècle de notre ère. Le Bouddhisme actuel de Ceylan, 1858.

107. Examen critique des doctrines de la Religion chrétienne, par Patrice Larroque. Troisième édition. *Paris, Lacroix*, 1864, 2 vol. in-8, br.

108. Traité de l'athéisme et de la superstition, par feu M. Jean-François Buddeus, avec des remarques historiques et philosophiques, traduit en françois par Louis Philon et mis au jour par Jean-Chrétien Fischer. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1740, in-8, portr. vélin.

JURISPRUDENCE

I. — GÉNÉRALITÉS — DROIT DE LA NATURE ET DES GENS — DROIT POLITIQUE

109. Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe, par J. D. Meyer. *Paris, Dufour*, 1823, 5 vol. in-8, br.

110. Science du publiciste, ou traité des principes élémentaires du droit, considéré dans ses principales divisions avec des notes et des citations tirées des auteurs les plus célèbres, par M. Alb. Fritot. *Paris, Bossange*, 1820-23, 11 vol. in-8, br.

---

111. Le Droit de la Nature et des gens, ou système général des principes les plus importans de la morale, de la jurisprudence et de la politique, par le Baron de Pufendorf, traduit du latin par Jean Barbeyrac. Nouvelle édition. *Londres*, 1740, 3 vol. in-4, portr. bas. ant. — Institutions du droit de la Nature et des gens, par le C^en^ Gérard de Rayneval. *Paris, an XI*, 1803, in-8, bas. marb. — Ens. 4 vol.

112. Principes du droit de la nature et des gens, par J. J. Burlamaqui, avec la suite du droit de la nature, qui n'avait point encore paru, par M. de Félice. Nouvelle édition, augmentée d'une table générale, par M. Dupin. *Paris, Warée*, 1820-21, 5 vol. in-8, demi-rel. v. vert, dos orné, fil.

Édition estimée.
Piqûres d'humidité.

113. Le Droit des gens, ou principes de la loi naturelle appliquée à la conduite et aux affaires des Nations et des Souverains, par M. de

Vattel. Nouvelle édition... précédée d'un discours, par sir James Mackintosh, traduit de l'anglais, par M. Paul Royer-Collard, suivie d'une bibliographie spéciale. *Bruxelles, Hauman*, 1839, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, plats perc.

114. Histoire du droit des gens et des relations internationales, par F. Laurent. *Paris, Durand*, 1851, 3 vol. in-8, br.

L'Orient. — La Grèce. — Rome.

115. Droit de la Nature et des gens. — Réunion de 5 vol. in-8, demi-rel. v. et chag.

Histoire des progrès du droit des gens en Europe et en Amérique, depuis la paix de Westphalie, jusqu'à nos jours, par Henry Whexton. Seconde édition. *Leipzig*, 1846, 2 tomes en 1 vol. — Institutions du droit de la Nature et des gens, par Gérard de Rayneval. Nouvelle édition. *Paris*, 1832, 2 vol. — Droit des gens moderne de l'Europe, par Jean-Louis Klüber. *Paris*, 1831, 2 vol.

116. Traités sur le droit des gens. — Réunion 6 vol. in-8, dont 2 vol. rel. et 4 br.

Histoire des progrès du droit des gens en Europe et en Amérique, depuis la paix de Westphalie, jusqu'à nos jours, par Henry Wheaton. Seconde édition. *Leipzig*, 1846, 2 vol. — Le Droit international public de l'Europe, par A.-G. Heffter, traduit sur la III^e^ édition de l'original allemand, par J. Bergson. *Paris*, 1857. — Traité de droit international privé, par M. Fœlix. *Paris*, 1843. — Règles internationales et diplomatie de la mer, par M. Théodore Ortolan. *Paris*, 1845 2 vol.

117. Guide diplomatique, contenant un précis du droit et des devoirs des ministres publics, agens diplomatiques et consulaires, dans toute l'étendue de leurs fonctions, précédé de considérations sur l'étude de la diplomatie... par le Baron Charles de Martens. *Paris, Heideloff*, 1832, 2 vol. in-8, demi-rel. v. bleu, dos orné.

118. Précis du droit des gens moderne de l'Europe, fondé sur les traités et l'usage; pour servir d'introduction à un cours politique et diplomatique, par G. F. de Martens. Nouvelle édition avec des notes de M. S. Pinheiro-Ferreira. *Paris, Aillaud*, 1831, 2 vol. in-8, demi-rel. v. bleu, dos orné.

119. Comte de Garden : Traité complet de diplomatie, ou théorie générale des relations extérieures des puissances de l'Europe. *Paris*, 1833, 3 vol. — Histoire générale des Traités de paix et autres transactions principales entre toutes les Puissances de l'Europe depuis la paix de Westphalie. Ouvrage comprenant les travaux de Koch, Schœll, etc., et continué jusqu'à ce jour par M. le Comte de Garden. *Paris, Amyot, s. d.* (1848-59), 14 vol. (*tomes I à XIV, tout ce qui a paru*). — Ens. 17 vol. in-8, cartes, demi-rel. chag. non unif.

120. Des Droits et des devoirs des Nations neutres en temps de guerre maritime, par L.-B. Hautefeuille. *Paris*, 1848-49, 4 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.

121. Codex juris gentium diplomaticus... edidit G. G. L. (Leibnitz). *Hannoveræ*, 1693-1700, 2 vol. in-fol. vélin.

ÉDITION ORIGINALE.
Le tome II est intitulé *Mantissa*.

122. Codex juris gentium diplomaticus... Edidit G. G. L. (Leibnitz). *Guelferbyti, Meisner*, 1747, 2 vol. in-fol. vélin marb.

Taches d'humidité.

123. CORPS UNIVERSEL DIPLOMATIQUE du droit des gens contenant un Recueil des traitez d'alliance, de paix, de trêve... qui ont été faits en Europe depuis le règne de l'Empereur Charlemagne jusqu'à présent... par M. J. Dumont. *Amsterdam*, 1726-31, 8 tomes en 16 vol. — Histoire des anciens traitez... depuis les temps les plus reculés jusques à l'Empereur Charlemagne, par M. Barbeyrac. *Amsterdam*, 1739, 2 vol. — Supplément, contenant un Recueil des traitez qui ont échappé aux premières recherches de M. Dumont, par M. Rousset 2 tomes en 4 vol.; Cérémonial diplomatique des cours de l'Europe... recueilli en partie par M. Dumont et augmenté par M. Rousset, 2 vol. *Amsterdam*, 1739, 6 vol. — Histoire des traités de paix et autres négociations du XVII^e^ siècle depuis la paix de Vervins jusqu'à la paix de Nimègue (par J.-Y. de Saint-Priest). *Amsterdam*, 1725, 2 vol. — Négociations secrètes touchant la paix de Munster et d'Osnabrug (par J. Leclerc). *La Haye*, 1725, 4 vol. — Ens. 30 vol. in-fol. front. v. ant. gr.

Collection importante et fort rare ainsi complète.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

124. Les Intérêts présens et les prétentions des puissances de l'Europe, fondez sur les traitez, depuis ceux d'Utrecht inclusivement et sur les preuves de leurs droits particuliers, augmentez d'un supplément de diverses prétentions, entre autres de celles du Roi de Prusse sur la Silésie, etc., par M. J. Rousset. Troisième édition. *La Haye, Moetjens*, 1741, 3 vol. in-4, vélin.

125. Histoire abrégée des traités de paix, entre les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie, par feu M. de Koch. Ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu'au congrès de Vienne et aux traités de Paris de 1815, par F. Schoell. *Paris, Gide*, 1817-18, 15 vol. in-8, demi-rel. v. violet.

126. Répertoire des Traités de paix, de commerce, d'alliances, etc., conclus entre toutes les puissances du Globe, principalement depuis la paix de Westphalie jusqu'à nos jours, par M. Tétot. *Paris, Amyot*, 1866-67, 2 vol. gr. in-8, br.

Partie chronologique, 1493-1866. — Partie alphabétique, 1493-1867.

127. RECUEIL DE TRAITÉS D'ALLIANCE, de paix, de trêve, de neutralité, de commerce, de limites, d'échange, etc... des puissances et États de l'Europe, depuis 1761 jusqu'à présent (1808), par Geo. Fréd. de Martens. Seconde édition. *Gottingue, Dieterich*, 1817-1835, 8 vol. —

Nouveau Recueil de Traités... depuis 1808 jusqu'à présent (1839), par Geo. Fréd. de Martens, continué par son neveu le B^on^ Charles de Martens, Frédéric Saalfeld et Frédéric Murhard. *Gottingue, Dieterich*, 1817-1842, 16 tomes en 20 vol. (*y compris le vol. de supplément au tome V. Les tomes VI, VII et XVI sont divisés en 2 parties*). — Nouveaux supplémens au Recueil de Traités... depuis 1761 jusqu'à présent (1839), fondé par George Frédéric de Martens, suivis d'un appendice contenant des Traités et actes publics importans d'une date antérieure... par Frédéric Murhard. *Gœttingue*, 1839-42, 3 vol. — Ens. 31 vol. in-8, demi-rel. v. bleu, dos orné. (*Rel. unif.*)

128. Recueil manuel et pratique de Traités, conventions et autres actes diplomatiques, sur lesquels sont établis les relations et les rapports existant aujourd'hui entre les divers états souverains du Globe depuis l'année 1760 jusqu'à l'époque actuelle, par le B^on^ Ch. de Martens et le B^on^ Ferd. de Cussy. *Leipzig, Brockhaus*, 1846-49, 5 vol. in-8, demi-rel. v. bleu, dos orné.

Tomes I à V.

129. Fœdera, Conventiones, literæ et cujuscunque generis Acta publica, inter Reges Angliæ et alios quos vis imperatores, reges, pontifices, principes, vel communitates ab ineunto sæculo duodecimo, viz ab anno 1101, ad nostra usque tempora, habita aut tractata, ex autographis... exscripta ...accurantibus Th. Rymer et Rob. Sanderson... Studio G. Holmes. Editio tertia. *Hagæ Comitis, Neaulme*, 1745, 10 vol. in-fol. v. ant. marb.

Édition la plus estimée parce qu'on y trouve la traduction française des pièces écrites en anglais, une table des matières, etc.

130. Recueil des Traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères depuis la paix de Westphalie en 1648, suivi du Recueil des principaux traités de même nature, conclus par les puissances étrangères entre elles depuis la même époque, par M. le Comte d'Hauterive et M. le Chev. F. de Cussy. *Paris, Rey*, 1844, 10 vol. in-8, demi-rel., v. bleu, dos orné, fil.

131. Recueil des Traités de la France, publié par M. de Clercq (1713-1872). *Paris, Amyot*, 1864-1872, 10 vol. gr. in-8, br.

132. Le Congrès de Vienne et les traités de 1815, précédé et suivi des actes diplomatiques qui s'y rattachent, avec une introduction historique par M. Capefigue. *Paris, Amyot*, 1863, 2 forts vol. gr. in-8, carte, br.

De la *Bibliothèque des archives diplomatiques* sous la direction du Comte d'Angeberg.

133. Comte d'Angeberg : Recueil des traités, conventions, actes, notes, capitulations et pièces diplomatiques concernant la guerre Franco-Allemande, 5 vol. — Le Traité de Paris du 30 Mars 1856; les conférences de Londres de 1871 ; le traité modificatif du 13 Mars

1871; traités, correspondances diplomatiques, protocoles et documents. *Paris, Amyot,* 1873-74. — Ens. 6 vol. gr. in-8, br.

De la *Bibliothèque diplomatique.*

134. Traités publics de la Royale Maison de Savoie avec les puissances étrangères depuis la paix de Cateau-Cambrésis, jusqu'à nos jours, publiés par le Comte Solar de La Marguerite. *Turin, Impr. Royale,* 1836-1845, 6 vol. in-4, demi-rel. v. bleu.

135. Recueil des Traités, conventions et actes diplomatiques concernant la Pologne, 1762-1862, par le comte d'Angeberg. *Paris, Amyot,* 1862, fort vol. in-8, demi-rel. chag. vert.

136. Histoire et mélanges sur les traités de paix. — Réunion de 7 vol. in-4 et in-8, dont 4 vol. br. et 3 rel.

Traitez de paix et de commerce, navigation et marine, etc. *Paris,* 1713-18, 11 pièces en 1 vol. — Antidote au congrès de Rastadt, 1798, suivi de la Prusse et sa neutralité 1799. Nouvelle édition de ces deux ouvrages. *Paris,* 1817. — Histoire des traités de 1815, publiée par J. Crétineau-Joly. *Paris,* 1842. — Du Congrès de Troppeau, par M. Bignon. Deuxième édition. *Paris,* 1821. — Histoire parlementaire du traité de paix du 19 Avril 1839 entre la Belgique et la Hollande, contenant sans exception tous les discours qui ont été prononcés dans les Chambres législatives Belges. *Bruxelles,* 1839, 2 vol. — Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 Août 1849 entre S. M. le Roi de Sardaigne et S. M. l'Emp. d'Autriche. Ma Mission à Rome, Mai 1849, par F. de Lesseps. Les Grandes questions sociales, par M. l'abbé Le Guillou. *Paris,* 1849-50, 3 ouvrages en 1 vol.

137. Joannis Seldeni Mare clausum, seu de Dominio Maris libri duo. *Londini,* 1635, in-4, fig. demi-rel. peau de truie avec coins.

138. Manuel des Consuls, etc. — Réunion de 5 vol. in-8, dont 4 vol. rel. et 1 br.

Cours de style diplomatique, par H. Meisel. *Paris,* 1826, 2 vol. — Manuel des agents consulaires, français et étrangers, par M. Moreüil. *Paris,* 1853. — Guide des agents consulaires, par P. J. Bursotti. *Naples,* 1837, 2 vol.

139. Le Baron Charles de Martens : Causes célèbres du droit des gens, 2 vol. (*tomes I et II sur V*). — Nouvelles causes célèbres du droit des gens, 2 vol. *Leipzig et Paris, Brockhaus,* 1827-1843. — Ens. 4 vol. in-8, demi-rel. v. bleu, dos orné.

---

140. Constitutions des principaux États de l'Europe et des États-Unis de l'Amérique, par M. de La Croix. Troisième édition. *Paris, Buisson,* 1793-1801, 6 vol. in-8, demi-rel. bas. br. avec coins. — Études sur les constitutions des peuples libres, par J. C. L. Simonde de Sismondi. *Bruxelles, Dumont,* 1836, in-8. br. — Cours d'histoire du droit politique et constitutionnel, par M. Ortolan. *Paris, Joubert,* 1844, in-8, demi-rel. bas. violette. — Ens. 8 vol.

141. Collection des constitutions, chartes et lois fondamentales des peuples de l'Europe et des deux Amériques, avec des précis offrant l'histoire des libertés et des institutions politiques chez les nations modernes... par MM. Dufau, J.-B. Duvergier et J. Guadet. *Paris*, 1821-1830, 6 vol. in-8, br.

142. Le Censeur, ou examen des actes et des ouvrages, qui tendent à détruire ou à consolider la constitution de l'État, par M. Comte. Nouvelle édition. *Paris*, 1815, 7 vol. — Le Censeur européen, ou examen de diverses questions de droit public... par MM. Comte et Dunoyer. *Paris*, 1817-19, 12 vol. — Ens. 19 vol. in-8, br.

II. — DROIT ANCIEN, ROMAIN, FRANÇAIS DROIT MARITIME

143. Dei Delitti e delle pene, di Cesare Beccaria. *Milano, Mussi*, 1812, in-fol. papier vélin, demi-rel. v. bleu, dos orné.

Belle édition tirée à très petit nombre.
Exemplaire au nom du Comte Achille Fontanelli, ministre de la guerre d'Italie.

144. Mœurs juridiques et judiciaires de l'ancienne Rome, d'après les poètes latins, par Eug. Henriot. *Paris, Firmin-Didot*, 1865, 3 vol. in-8, br.

Le tome I est débroché; déchirure au titre.

145. Vocabularium juris utriusque, ex variis ante editis, præsertim ex Alexand. Scoti, Jo. Kahl, Barn, Brissonii et Jo. Gottl. Heineccii accessionibus, opera et studio B. Philip. Vicat. Editio secunda. *Neapoli*, 1760, 4 vol. in-8, front. et titre gravés, vélin, ébarbé.

Cette seconde édition est augmentée de l'explication des termes relatifs aux matières féodales.

146. Codex Theodosianus, cum perpetuis commentariis Jac. Gothofredi... Editio nova. *Mantuæ*, 1740, 7 tomes en 6 vol. in-fol. vélin.

147. Pandectæ Justinianeæ in novum ordinem digestæ... (par R. J. Pothier). *Parisiis, Saugrain*, 1748-1752, 3 vol. in-fol. v. ant. marb.

148. Joh. Brunnemanni Commentarius in quinquaginta libros Pandectarum, 2 vol.; commentarius in Codicem Justinianeum, 2 vol. *Coloniæ Allobrogum, sumptibus Fratrum de Tournes*, 1762-1771. — Ens. 4 vol. in-fol. vélin.

149. Bartoli a Saxoferrato (Opera omnia). *Venetiis*, 1575, 9 vol. in-fol. demi-rel. vélin.

Collection des œuvres de ce savant jurisconsulte.
Piqûres de vers.

150. Ant. Dadini Alteserræ Opera omnia... cura et sumtibus Mich. Marotta. *Neapoli*, 1777-1780, 11 vol. in-4, vélin.

151. Ant. Contii Opera omnia, ex mms. ejusdem in unum redacta, digesta, atque vulgata, Emondo Mezillio olim accurante... *Neapoli*, 1725, in-fol. vélin.

152. Jac. Cujacii opera omnia. *Neapoli*, 1722-1727, 11 vol. in-fol. portr. vélin.

Édition estimée; elle contient les *Variantes* de Mérille et les *Observations* de Robert; le dernier vol. contient la table.

153. Promptuarium universorum operum Jac. Cujacii... cura et industria Dominici Albanensis. *Neapoli*, 1763, 2 vol. in-fol., vélin.

154. ΒΑΣΙΛΙΚΩΝ libri LX. Carolus. An. Fabrotus latinè vertit et græcè edidit (en grec et latin). *Parisiis, Cramoisy*, 1647, 7 vol. in-fol., vélin.

Belle édition.

155. Andreæ Federicii Dissertatio in qua lex XII, seu Zenonis imperatoris constitutio quæ extat sub titulo codicis de ædificiis privatis (en grec et latin). *Neapoli*, 1770, in-4, bas. ant. comp. dorés et mosaïqués de bas. et de mar. de diverses couleurs, tr. dor.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

---

156. Les Établissemens de Saint Louis, Roi de France, suivant le texte original, et rendus dans le langage actuel, avec des notes; suivis du panégyrique de Saint Louis, par M. l'abbé de Saint-Martin. *Paris, Nyon*, 1786, in-8, portr. v. ant. marb. — Essai sur les institutions de Saint Louis, par Arthur Beugnot fils. *Paris, Levrault*, 1821, in-8, br. — Ens. 2 vol.

157. Conférences des ordonnances de Louis XIV, avec les anciennes ordonnances du royaume, le droit écrit et les arrests, enrichies d'annotations, par M. Philippe Bornier. Nouvelle édition, augmentée, par M.*** (Bourdot de Richebourg). *Paris*, 1744, 2 vol. in-4, v. ant. marb.

158. Œuvres complètes du chancelier d'Aguesseau. Nouvelle édition, augmentée de pièces échappées aux premiers éditeurs et d'un discours préliminaire, par M. Pardessus (avec une table analytique par M. Roger). *Paris, Fantin*, 1819, 16 vol. in-8, fac-similés, demi-rel. bas. verte.

Édition estimée. — Le portrait manque.

159. Fr. Manticæ Tractatus de Conjecturis ultimarum voluntatum. *Lugduni, Cramer et Perachon*, 1695, in-fol. vélin.

160. Collection officielle des ordonnances de police depuis 1800 jusqu'à 1844, imprimée par ordre de M. Gabriel Delessert. *Paris, Paul Dupont*, 1844-45, 4 vol. in-8, br.

161. Code de Napoléon le Grand. *Florence, Molini*, 1809, in-fol. pap. vélin, portr. de Napoléon gr. par Morghen d'après Tofanelli, cart. non rog.

Édition de luxe tirée à petit nombre.

162. Traité des brevets d'invention, par Augustin-Charles Renouard. Édition entièrement nouvelle. *Paris, Guillaumin*, 1844. — Code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique, par Étienne Blanc et Alexandre Beaume. *Paris, Cosse*, 1854. — Ens. 2 vol. in-8, br.

163. Droit public et administratif. — Réunion de 26 vol. in-8, br. sauf 2 vol. qui sont rel.

Histoire du droit municipal en France, par Raynouard. *Paris*, 1829, 2 vol. — Cours de droit public et administratif, par M. F. Laferrière. Deuxième édition. *Paris*, 1841. — Traité général de droit administratif appliqué... par M. G. Dufour. *Paris*, 1843, 4 vol. — Institutes du droit administratif français, par M. le baron de Gérando. Deuxième édition. *Paris*, 1842-46, 5 vol. — Traité du domaine public, par J. B. V. Proudhon. Seconde édition, revue, mise en harmonie avec la législation actuelle et augmentée par M. V. Dumay. *Dijon*, 1843-45, 4 tomes en 5 vol. — Des droits des communes sur les biens communaux, par M. Latruffe-Montmeylian. *Paris*, 1825, 2 vol. — Administration financière des communes... par M. Braff. *Paris*, 1857, 2 vol. — Traité pratique de voirie urbaine, par J. B. Davenne. *Paris, s. d.* — Traité de la législation et de la pratique des cours d'eau, par A. Daviel, troisième édition. *Paris*, 1845, 3 vol. — De la propriété des eaux courantes, par M. Championnière. *Paris*, 1846.

---

164. Collection de Lois maritimes antérieures au XVIII^e^ siècle, par J.-M. Pardessus. *Paris, Impr. Royale*, 1828-1845, 6 vol. in-4, demi-rel. bas. bleue.

Collection importante.

165. Traités divers sur le droit maritime. — Réunion de 3 vol. in-4 et in-8, dont 3 vol. rel. et 1 br.

Les Us et coutumes de la mer, divisées en trois parties : de la navigation, du commerce naval et contrats maritimes, de la juridiction de la marine (par Cleirac). *Rouen*, 1671. — Système universel de principes du droit maritime de l'Europe, par D.-A. Azuni, traduit de l'Italien par J. M. Digeon. *Paris, an VI* (1798), 2 tomes en 1 vol. — Traité des prises ou principes de la jurisprudence françoise concernant les prises qui se font sur mer (par B. M. Emerigon). *La Rochelle*, 1763, 2 tomes en 1 vol. — Essai concernant les armateurs, les prises et surtout les reprises, par M. de Martens. *Gottingue*, 1795.

166. Droit maritime. — Réunion de 10 vol. in-8, dont 7 vol. br. et 3 rel.

Système universel de principes du droit maritime de l'Europe, par D. A. Azuni, traduit de l'italien, par J. M. Digeon. *Paris, an VI* (1798), 2 vol. — Principes du droit public maritime, par le comte F. Lucchesi-Palli. Ouvrage traduit de l'italien, par J.-A. de Galiani. *Paris*, 1842. — Code du droit maritime international, tel qu'il existe chez les nations en temps de paix et en temps de guerre, par M. Siegfried Weiss. *Paris*, 1858, 2 vol. — Traité des prises maritimes, par MM. A. de Pistoye et Ch. Duverdy. *Paris*, 1855, 2 vol. — L.-B. Hautefeuille. Législation criminelle maritime. *Paris*, 1839; Code de la pêche maritime. *Paris*, 1844; Marine marchande. Décret disciplinaire et pénal du 24 mars 1852, expliqué et commenté par L.-B. Hautefeuille. *Paris*, 1852.

III. — DROIT ITALIEN, PRINCIPALEMENT DE NAPLES ET DE LA SICILE, ETC.

167. Histoire de la législation italienne par Frédéric Sclopis, traduite en français par Charles Sclopis (de Petreto). *Paris, Didier*, 1861, 2 vol. in-8, br.

168. Digesto del Diritto civile nuovissimo ordinato ed annotato, da Vincenzio Moreno, con volgarizzamenti novelli di Luigi o Lo Gatto. *Napoli, Perrotti,* 1851-1858, 8 vol. in-4 à 2 col. demi-rel. bas. br.

Tomes I à VII, et 2e partie du tome VIII.

169. La Legislazione del Regno d'Italia, cioè I codici e le altre leggi complementari messi in ordine ed annotati dagli avvocati G. d'Ettore e F. Giordano. *Napoli, Stamperia governativa*, 1866-68, 3 tomes en 2 vol. in-8, demi-rel. bas. violette.

Première partie : Code civil.

170. Statuti inediti della Città di Pisa, dal XII al XIV secolo, raccolti ed illustrati per cura del prof. Francesco Bonaini. *Firenze, Vieusseux*, 1854-1870, 3 vol. in-4, fac-similés. cart. dos et coins de perc. verte.

Tiré à petit nombre.

171. Istoria delle leggi e magistrati del Regno di Napoli, scritta da Gregorio Grimaldi, continuata da Ginesio Grimaldi. *Napoli*, 1761-1774, 12 vol. in-4, vélin.

On y a ajouté en doubles les tomes I à IV *Lucca e Napoli*, 1731-1752, 4 vol. in-4, vélin.

172. Constitutiones Regum Regni utriusque Siciliæ, mandante Frederico II, imperatore, per Petrum de Vinea concinnatæ, novissima hac editione summa cura recognitæ,... ad fidem antiquissimi Palatini Codicis cum græcarumdem versione e... (publié par Cajet. Carcani). *Neapoli, ex Regia Typographia*, 1786, in-fol. beau fleuron et en-têtes de pages par Casanova, Paderni, gravés par Guerra, Piaggio, vélin.

Ouvrage très important pour l'histoire du Moyen âge.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

173. Siculæ sanctiones nunc primum typis excusæ, aut extra Corpus Juris Municipalis hactenus vagantes, per Nicolaum Gervasium digestæ, atque in unum redactæ. *Parnormi*, 1750-1758, 7 vol. in-fol. beau portr. du duc Eustache de Laviefville gravé par Bova, vélin.

Le 7e vol. contient les Tables.

174. Codice delle leggi del Regno di Napoli, di Alessio de Sariis. *Napoli*, 1792-97, 13 parties en 12 vol. in-4, demi-rel. bas. violette.

175. Magni Archivii scripturarum pro Regali jurisdictione Regni Neapolis ex omnibus Regiis Archiviis Philippi IV. Regis Hispaniarum mandatis, et accuratissima diligentia, Diurnoque labore per D. Vincentium Corcionem, nec non per Bartholomeum Chioccarello exceptarum, suisque sedibus proat una qualibet materiis exigebat locaturum et unum collectarum. — 18 tomes en 17 vol. in-fol. vélin.

Manuscrit du xviii^e^ siècle, en latin et en italien, d'une bonne écriture.

176. Collectaneæ variarum allegationum, consultationum et expositionum per eximios ac insignes jurisconsultos, regiosq. ministros, vel suprema Tribunalia et excellentissimos proreges in jurisdictionalibus controversiis quæ in Regno Neapolitano usque adhuc acciderunt. — 6 vol. in-fol. vélin.

Manuscrit du xviii^e^ siècle, en latin et en italien, d'une bonne écriture.

177. Brevi dimostrazioni sul dritto indipendente de' sourani in risposta all' argomento dell' anonino nell' opera intitolata La Chiesa e la Republica ne' suoi limiti del, D^r^ Giuseppe de' Giacchesy Napoletano, 1770. — In-fol. cart. de papier doré.

Manuscrit du xviii^e^ siècle, d'une belle écriture.

178. Tractatus de jure et officio baronum erga vassallos Burgenses, seu maris aurea commentaria super pragmaticis de Baronibus,... editus per Jo. Fr. Capiblancum. *Neapoli,* 1632, 2 vol. in-fol. vélin.

179. Législation de Naples et de la Sicile. — Ouvrages de Stefano di Stefano, G. de Welz, Fr. di Ruggiero, T. Briganti, Vinc.-Parisi, Jos. Pasch. Cyrille, D. Gatta, Lor. Giustiniani, J. B. Ictus, M. Guarini, C. Gagliardo, D. Tassone, Scip. Rovito, Ant. Capycius, J. M. Novario; J. Fr. San Felice, D. Moro, C. Pellegrino, J. Fr. de Ponte, C. Ant. de Rosa, L. Ricci, Vinc. Parisi, D. Andrea Ysernia, Jos. Sorge, etc., etc. — Réunion d'environ 180 volumes imprimés aux xvi^e^, xvii^e^ et xviii^e^ siècles, la plupart reliés en vélin.

---

180. Code Frédéric, ou corps de droit pour les États de Sa Majesté le Roi de Prusse... Traduit de l'allemand par A. A. de C. avec l'exposition abrégée du plan du Roi, pour la réformation de la justice, par M. Formet. *S. l.* 1751-1755, 2 tomes en 3 vol. in-8, vélin.

181. Commentaires sur les lois anglaises, par W. Blackstone, avec des notes par M. Ed. Christian, traduits de l'anglais sur la quinzième édition, par N. M. Chompré. *Paris, Bossange,* 1822-1823, 6 vol. in-8, demi-rel. chag. r.

Édition estimée.

IV. — DROIT ECCLÉSIASTIQUE

182. Institutiones Juris Canonici in varios tractatus divisæ, auctore D. Bouix. *Paris, Lecoffre,* 1852-1870, 15 vol. in-8, demi-rel. bas. violette.

Tractatus de principiis juris canonici. — De capitulis. — De curia romana. — De episcopo ubi et de synodo diœcesana, 2 vol. — De judiciis ecclesiasticis ubi et de vicario generali episcopi, 2 vol. — De parocho ubi et de vicariis parochialibus, necnon monialium, militum et xenedochiorum cappellanis. — De jure liturgico. — De jure regularium, 2 vol. — De concilio provinciali. — De Papa ubi et de concilio œcumenico, 3 vol.

183. Quistioni di Diritto canonico in materia civile e penale, con la giurisprudenza novissima di Napoli e di Roma, opera del Cav. Gius. Spennati. *Salerno, Migliaccio,* 1858-1873, 5 tomes en 4 vol. in-8, demi-rel. bas. br.

184. Trattato della Legislazione dei culti e specialmente del culto cattolico,ovvero della origine, del progresso, e dello stato attuale del diritto ecclesiastico in Francia di M. Gaudry. Prima versione italiana. *Napoli,* 1872, 3 vol. in-8, demi-rel. bas. br.

185. Traités divers sur le droit canonique. — Réunion de 12 vol. in-8 et in-12 dont 10 vol. br. et 3 rel.

Du Droit ecclésiastique dans ses principes généraux, par G. Philipps, traduit par J.-P. Crouzet. Deuxième édition. *Paris.* 1855, 3 vol. — Exposition des principes du droit canonique, par S. E. Mgr le Cardinal Gousset. *Paris,* 1859. — Recueil général du droit ecclésiastique français, depuis le commencement du Monde jusqu'à nos jours, par G. de Champeaux. Deuxième édition. *Paris, s. d.,* 2 vol. — Institutiones juris canonici, auctore Thoma Michaele Salsano. Prima editio latina. *Napoli,* 1842. — Le Droit privé administratif et public dans ses rapports avec la conscience et le culte catholique, par M. l'abbé P.-H. Corbière. *Paris,* 1841, 2 vol. — Traité de la police des cultes, par L. Dufour. *Paris,* 1847, 2 vol. — Discours, rapports et travaux inédits sur le Concordat de 1801..., par J.-E.-M. Portalis, publiés par le Vicomte Frédéric Portalis, *Paris,* 1845.

186. Analecta juris Pontificii. Dissertations sur divers sujets de droit canonique, de liturgie, de théologie et d'histoire. *Rome,* 1855-1874, 13 vol. gr. in-4 à 2 col., demi-rel. bas. violette.

Séries I à XIII.

187. Acta ex iis decerpta quæ apud Sanctam Sedem geruntur in compendium opportune redacta et illustrata. *Romæ, ex typographia polyglotta s. c. de propag. fide,* 1865-1893, 25 vol. in-8, demi-rel. bas. bleue.

188. F. Lucii Ferraris prompta Bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica... Editio novissima. *Paris, Migne,* 1858, 8 vol. gr. in-8 à 2 col.. demi-rel., chag. br.

189. Epistolæ Romanorum Pontificum et quæ ad eos scriptæ sunt, a S. Clemente I, usque ad Innocentium III... Studio et labore Petri Coustant. *Parisiis*, 1721, in-fol. vélin.

Tomus I, ab anno Christi 67, ad annum 440. Seul volume paru de cette collection estimée.

190. Decretalium Divi Gratiani. — Decretales Gregorii novi. — Sextus Decretalium liber, Ægidii Perrini opera suæ genuinæ integritati restitutus....., Clementis quinti Constitutiones ab Ægidio Perrino fideliter emendatæ...; Extravagantes Joannis XXII, mundis omnibus purgatæ, ab Jac. Fontano explicatiores redditæ; 3 parties en 1 vol. — *Lugduni, ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres*, 1554-1555. — Ens. 3 vol. in-fol. v. br. ant. fatiguée.

Belle édition du *Corpus Juris Canonici*, imprimée en rouge et noir; encadrement gravé sur bois aux titres, avec marque des imprimeurs, pl. gravées sur bois et jolies lettres ornées.

191. Nicolai Tudeschii Catinensis Siculi, Panormi Archiepiscopi, vulgo abbatis Panormitani omnia quæ extant Commentaria (super Decretalium, etc.). *Venetiis, apud Juntas*, 1588, 9 vol. in-4, vélin.

192. BULLARUM PRIVILEGIORUM ac diplomatum romanorum Pontificum amplissima collectio, cui accessere Pontificum omnium vitæ, notæ et indices opportuni, opera et studio Caroli Cocquelines. *Romæ, typis et sumptibus H. Mainardi*, 1739-1744, 14 tomes en 28 vol. in-fol. Nombreux portraits et pl. gravés, vélin.

Édition la plus belle et la meilleure de ce Bullaire.

193. Sanctissimi D. N. Benedicti Papæ XIV, Bullarum. Editio recentior auctior et emendatior. *Venetiis*, 1768, 4 tomes en 2 vol. in-fol. portrait, vélin, non rog.

Cet ouvrage sert de complément à la collection précédente.

194. Bullarii Romani continuatio summorum Pontificum Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII et Pii VIII..... quas collegit And. Advocatus Barberi, additis summariis, adnotationibus, indicibus opere et studio comitis Alex. Spetia. *Romæ*, 1835-1854, 17 tomes en 16 vol. in-fol. portr. vélin.

Tomes I à XVII (sur XVIII). — Tache d'encre à plusieurs ff. du Tome I.

195. Bullarum diplomatum et privilegiorum SS. Romanorum Pontificum Taurinensis editio locupletior facta... *Augustæ Taurinorum, Franco*, 1867, in-4 de VIII et 528 pp., demi-rel. chag. br. plats perc.

Appendix nunc primum edita. Volumen I à S. Leoné I ad Pelagium II.

196. Bullarii romani continuatio summorum Pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII. *Prati, in typographia Aldina*, 1856, in-4, demi-rel. chagr. br. plats perc.

Tomus nonus : Pii VIII. Continens Pontificatum annum primum et secundum. — Un faux titre (ou titre) porte : *Bullarum diplomatum et privilegiorum SS. Romanorum Pontificum*. Tomus XXXVIII. Typographia Aldina, 1845.

197. Bullarum diplomatum et privilegiorum... Neapolitana editio Taurinensis continuatio ac supplementum... *Neapoli, Caporaso*, 1885, in-4 à 2 col. br.

Series secunda : Tomus V. *Distributio prima* (Benedictus XIV, ab an. 1740 ad an. 1758, mais le volume s'arrête à l'année 1748.

198. Rerum Regularium quadripartita Praxis resolutoria... Authore R. P. F. Hyacinto Donato Laynensi. *Neapoli, Gaffari*, 1652-1661, 4 vol. in-fol.. beau portr. de l'auteur, gravé sur cuivre par N. Perrey, vélin.

199. Sacræ Rotæ romanæ Decisiones, et summorum Pontificum Constitutiones recentissimæ, Theatrum veritatis et justitiæ Cardinalis de Luca... *Neapoli*, 1758, 4 vol. in-fol. vélin.

200. Zegeri Bernardi Van Espen Operum. *Lovanii*, 1732, 6 tomes en 3 vol. in-fol. vélin.

201. Vetus et nova Ecclesiæ disciplina... Authore Lud. Thomassino. *Lucæ*, 1728, 3 vol. in-fol. vélin.

202. Consulte del Presidente del sagro Consiglio il Duca Gaetano Argento. — 2 vol. in-fol. demi-rel. bas. br. plats perc.

Manuscrit du XVIII^e^ siècle, d'une bonne écriture.

203. Prattica della Dataria (apostolica) e Cancelleria, comporta da Thomasso Sportelli, gia spedizioniero e Scrittore Apostolico. In-fol. vélin.

Manuscrit du XVIII^e^ siècle. — Mouillure.

204. Della potesta e della politia della Chiesa, trattati due contro le nuove opinioni di Pietro Giannone, da G. Ant. Bianchi di Lucca. *Roma*, 1745-1751, 6 tomes en 7 vol. in-4, vélin.

205. Della potesta e della politia della Chiesa, trattati contro le nuove opinioni di Pietro Giannone. Opera del R. P. Gian Antonio Bianchi di Lucca. *Torino*, 1870-72, 3 vol. gr. in-8, pl. en 145 fascicules, br.

206. Petri de Marca Dissertationum de Concordia sacerdotii et imperii, seu de libertatibus Ecclesiæ Gallicanæ libri octo, quibus accesserunt ejusdem auctoris dissertationes ecclesiasticæ varii argumenti. *Roboreti*, 1742, in-fol. vélin.

207. Petri de Marca Dissertationum de Concordia Sacerdotii et imperii... In hac novissima editione adjiciuntur Carmini Firmiani adnotationes, atque animadversiones in selectas Boehmeri observationes. *Neapoli*, 1771-1780, 6 vol. in-4, vélin.

208. De Antiqua Ecclesiæ disciplina dissertationes historicæ, auctore Lud. Ellies Du Pin. Accesserunt in hac prima Itala editione animadversiones quædam quibus nonnullæ auctoris sententiæ partim explicantur, partim etiam confutantur. *Neapoli*, 1769, in-4, front. vélin.

209. Concordato fra Sua Santita Pio VII e sua Maesta Ferdinando I, Redel Regno delle Due Sicilie (1818). Collezione degli atti emanati dopo la publicazione del Concordato dell'anno 1818 (à 1857). *Napoli*, 1818-1859, 15 parties en 6 vol. in-4, demi-rel. bas. verte.

210. Droit ecclésiastique. — Réunion de 6 vol. in-4 et in-8, rel. en vélin et en demi-chag.

Vindiciæ synodi Ephesianae et S. Cyrilli de processione ex patre et filio spiritus sancti. Auctore Leone Allatio. *Romæ*, 1661. — S. Benedicti Papæ XIV, De Synodo Dioecesana libri tredecim. *Venetiis*, 1725, 2 vol. — Prima Dioecesana sanctarum Melphiensis et Rapollensis ecclesiarum ab Mundilla Ursino... celebrata diebus, 11, 12 et 13 Octobris anni jubilei 1725. — Synodus Diœcesana ab D. Petro Antonio Corsignani... in cathedrali Venusina ecclesia celebrata, dominica in Albis, et duabus Feriis sequentibus 4, 5, 6 mensis Aprilis 1728. *Venusiæ*, 1728. — Prima Synodus Diœcesana ab Gulielmo Sanfelicio... celebrata diebus 4, 5, 6, 7 junii 1882. *Napoli*, 1882.

211. Corpus institutorum Societatis Jesu; accedunt Epistolæ præpositorum generalium et catalogus provinciarum, domorum, colegiorum, etc. *Antverpiæ*, 1709, 2 tomes en 4 vol. in-4, vélin.

Mouillure.

212. Institutum Societatis Jesu auctoritate Congregationis generalis XVIII. Meliorem in ordinem digestum, auctum et recusum. *Pragæ*, 1757, 2 vol. in-fol. vélin.

Piqûres de vers.

213. Decreta authentica Congregationis sacrorum rituum ex actis ejusdem collecta, cura et studio Aloisii Gardellini. Editio Tertia, novissimus locupletata ejusdem S. Congregationis decretis usque ad annum 1856. *Romæ, typis S. Congregationis de propaganda fide*, 1856-1858, 4 vol. in-4, vélin.

214. J. H. Boehmeri Jus Ecclesiasticum protestantium... Quinta editio. *Halæ*, 1756-1763, 6 vol. in-4, portrait gravé par Bernigeroth d'après Grundler, vignettes sur les titres, vélin.

Le Tome VI renferme : *Jus parochiale*.

SCIENCES ET ARTS

I. — SCIENCES PHILOSOPHIQUES

1. PHILOSOPHIE — MORALE

215. Historia philosophiæ, autore Thoma Stanleio, ex anglico sermone in latinum translata, emendata et aucta. Accessit vita Autoris. *Lipsiæ, Fritsch*, 1711, 2 vol. in-4, v. ant. gr.

216. Jac. Bruckeri Historia critica philosophiæ a mundi incunabulis ad nostram usque ætatem deducta. Editio secunda. *Lipsiæ*, 1767, 6 vol. in-4, portr. vélin.

Ouvrage très estimé.
Exemplaire sur PAPIER FIN.

217. Mélanges de philosophie et de morale. — Réunion de 14 vol. in-8 et in-12, 14 vol. br. sauf 1 vol. rel.

Manuel de l'Histoire de la philosophie, traduit de l'allemand de Tennemann, par V. Cousin. Seconde édition. *Paris*, 1839, 2 vol. — Essai sur l'Histoire de la philosophie en France, au XIX^e^ siècle, par M. Ph. Damiron. Troisième édition. *Paris*. 1834, 2 vol. — Ancillon : Mélanges de littérature et de philosophie, 2 vol.; Essais philosophiques, 2 vol. — Dante et la philosophie catholique au XIII^e^ siècle, par A. F. Ozanam. *Paris*, 1839. — Du perfectionnement moral ou de l'éducation de soi-même, par M. Degerando. Troisième édition. *Bruxelles*, 1828, 2 vol. in-12. Éducation pratique. Traduction libre de l'anglais de Maria Edgworth, par Charles Pictet. Nouvelle édition. *Genève*, 1801, 2 vol. — Lettres et opuscules inédits de Leibnitz, précédés d'une introduction par A. Foucher de Careil. *Paris, Ladrange*, 1854.

218. Œuvres de Platon, traduites par Victor Cousin. *Paris, Bossange*, 1822-1840, 13 vol. in-8, br.

219. Plotini opera omnia. (A la fin :) *Impressit... Antonius Miscominus Florentiæ, anno. MCCCC. LXXXXII, nonis Maii* (1492), in-fol. car. ronds, vélin.

PREMIÈRE ÉDITION fort belle de la version latine faite par Marcilius Ficinus ; elle comprend 441 (sur 442) ff. non chiff. y compris les deux ff. *Emendatio in Plotinum*, qui terminent le volume. Marque de l'imprimeur à la fin. — Incomplet du premier f. (titre).
Forte mouillure; piqûres de vers.

220. Juliani imp. opera quæ supersunt omnia et S. Cyrilli contra impium Julianum libri decem (en grec et latin). Accedunt D. Petavii in julianum notæ... Ezech. Spanhemius græcum Juliani Contextum recensuit... *Lipsiæ, Weidmann*, 1696, in-fol. front. par Blesendorf, vélin.

Bonne édition.

221. Opere di Giordano Bruno Nolano, ora per la prima volta raccolte e pubblicate da Adolfo Wagner. *Lipsia, Weidmann*, 1830, 2 vol. in-8, portr. br.

Piqûres d'humidité.

222. Jordano Bruno, par Christian Bartholmèss. *Paris, Ladrange*, 1846-47, 2 vol. in-8, portr. br.

223. Œuvres de François Bacon, chancelier d'Angleterre, traduites par Ant. Lasalle, avec des notes critiques, historiques et littéraires. *Dijon, Frantin, an* 8 (1800), 15 vol. in-8, portr. par Delvaux, v. rac. dos orné, fil.

224. Œuvres de Descartes, publiées par Victor Cousin. *Paris, Levrault*, 1824-26, 11 vol. in-8, pl. demi-rel. v. bleu, dos orné, ébarbé.

Bel exemplaire de cette édition estimée.

225. Petri Gassendi animadversiones in decem librum Diogenis Laertii, qui est de Vita, moribus, Placitique Epicuri... Editio tertia. *Lugduni, Barbier*, 1675, 2 vol. in-fol. portrait gravé à l'eau-forte (*Epicuri effigies*) sur le titre, vélin.

Taches de rouille.

226. Thomæ Hobbes Opera philosophica, quæ latinè scripsit omnia. *Amstelodami, apud Joan. Blaeu*, 1668, 2 vol. in-4, pl. vélin.

Collection rare et estimée.

227. Benedicti de Spinoza : Opera quæ supersunt omnia iterum edenda curavit, præfationes, vitam auctoris, nec non notitias addidit Henr. Eberh. Gottlob Paulus. *Ienae*, 1802-03, 2 vol. in-8, br. — Opera posthuma, quorum series post præfationem exhibetur. *S. l.* 1677, pet. in-4, bas. ant. — Ens. 3 vol.

228. OEuvres philosophiques de Locke. Nouvelle édition, revue par M. Thuret. *Paris, Firmin Didot*, 1821-25, 7 vol. in-8, demi-rel. v. br. ébarbé.

Édition non terminée.

229. Essays and treatises on several subjets, by David Hume. A new edition. *London, Millar*, 1768, 2 vol. in-4, portr. gravé par Ravenet, d'après Donaldson, cuir de R. quadrillé, fil. et comp. dorés et à froid.

230. Elémens d'idéologie, par A. L. C. Destutt-Tracy. Seconde édition. *Paris, Courcier*, 1804-1815, 5 parties en 4 vol. in-8, br.

Idéologie proprement dite. — Grammaire. — Logique. — Traité de la volonté et de ses effets.

231. Ouvrages divers de Kant, traduits de l'allemand, par MM. J. Tissot et J. Trullard et autres. *Paris, Ladrange*, 1823-41, 8 vol. in-8, dont 7 br. et un en demi-rel. v. vert.

Principes métaphysiques de la morale. — Principes métaphysiques du droit — Logique. — Critique de la raison pure, 2 vol. — La Religion dans les limites de la raison. — Philosophie transcendantale, ou système d'Emm. Kant., par L. F. Schön. *Paris*, 1831. — Essai sur le sentiment du beau et du sublime, traduit par M. Veyland. *Paris, Dentu*, 1823.

232. Opere edite ed inedite di Vincenzo Gioberti. *Brusselle, Meline Losanna*, 1844-1848, 17 vol. in-8, demi-rel. vélin, sauf 1 vol. qui est cart.

Introduzione allo studio della filosofia, 1844, 4 vol. — Degli errori filosofici di Ant. Rosmini, 1843, 3 vol. — Il Gesuita moderno. *Losanna*, 1846-1847, 5 vol. — Del Buono, 1843, 1 vol. — Prolegomeni del Primato morale e civile degli Italiani, 1 vol. cart. — Del primato morale e civile degli Italiani, 1843, 2 vol. — Apologia del libri intitolato *Il Gesuita Moderno*. Parte prima, 1848, 1 vol.

233. Radulphi Cudworthi Systema intellectuale hujus universi, seu de veris naturæ rerum originibus commentarii... Accedunt reliquia ejus opuscula. Joan. L. Moshemius omnia ex anglico latine vertit... Editio secunda. *Lugduni Batav.*, 1773, 2 vol. in-4, vélin, à recouvr.

La meilleure édition de cet ouvrage estimé.

234. Œuvres complètes de Malebranche. Ouvrage publié par MM. de Genoude et de Lourdoueix. *Paris, Sapia*, 1837, 2 vol. in-4 à 2 col. br.

Trou dans le dernier f. du tome II.

235. Traité de l'Esprit, par Helvétius. *Paris, Dalibon*, 1827, 2 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. avec coins. dos orné, fil. non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

236. Œuvres complètes de Thomas Reid, publiées par M. Th. Jouffroy, avec des fragments de M. Royer-Collard et une introduction de l'éditeur. *Paris, Masson et Sautelet*, 1829-1836, 6 vol. in-8, demi-rel. v. r. dos orné, ébarbé.

237. Traités divers sur la Philosophie :

1. Histoire comparée des systèmes de philosophie relativement aux principe, des connaissances humaines, par M. Degerando. *Paris, Henrichs, an XII*-1804s 3 vol. in-8, demi-rel. bas. br.

2. La Philosophie en tables, divisée en cinq parties, à savoir : La Logique, la Science générale, la physique, la morale, la théologie naturelle, par Monsieur de Lesclache ; le tout enrichi d'une méthode du même auteur pour entendre les tables. Seconde édition. *Béziers, Martel*, 1675, pet. in-fol. bas. ant.

3. Cours entier de philosophie ou système général selon les principes de M. Descartes contenant : la logique, la métaphysique, la physique et la morale, par Pierre Silvain Regis. Dernière édition, enrichie d'un très grand nombre de figures. *Sur l'Imprimé de Paris, à Amsterdam, aux dépens des Huguetan*, 1691, 3 vol. in-4, fig. et pl. vélin.

Fortes taches de rouille.

4. Œuvres philosophiques (par J. Offroy de La Mettrie). *Londres, Nourse*, 1751, in-4, fleuron sur le titre, v. ant. marb.

ÉDITION ORIGINALE.

5. Essai philosophique concernant l'entendement humain, où l'on montre qu'elle est l'étendue de nos connaissances certaines, et la manière dont nous y parvenons, par M. Locke, traduit de l'anglois par M. Coste. *Amsterdam, Mortier*, 1742, in-4, portr. v. ant. fatigué.

---

238. Collection des anciens moralistes. *Paris, Didot l'aîné*, 1782-1785, 18 vol. in-18, v. ant. marb. dos orné, fil. tr. marb.

Collection complète.

239. Moralistes anciens et modernes. *Paris, Ménard et Desenne, s. d.* 17 vol. in-18, demi-rel. bas. r.

De la *Bibliothèque universelle des dames.*

240. Le Baron d'Holbach : Système social, ou principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs, par l'auteur du système de la Nature (le Baron d'Holbach). *Londres*, 1773, 3 vol. in-8, vélin. — La Morale universelle ou les devoirs de l'homme fondés sur sa nature. *Paris, Masson*, 1820, 3 vol. in-8, br. — Ens. 6 vol.

241. Le Spectateur ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle, traduit de l'anglois (de R. Steele). *Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus*, 1768, 8 vol. in-12, portr. demi-rel. mar. r. à grain long avec coins, dos orné.

242. Giov. Lod. Vives de Valenza de l'Ufficio del Marito, come si debba portare verso la moglie; de l'istitutione de la femina christiana, vergine, maritata ò vedova, de bo ammaestrare i fanciulli ne le arti liberali... *Vinegia, Vaugris*, 1546, in-8, vélin.

Édition rare de cet ouvrage curieux.

2. POLITIQUE — ÉCONOMIE POLITIQUE ET SOCIALE

243. Dictionnaire universel des sciences morales, économiques et diplomatiques, ou bibliothèque de l'homme d'État et du citoyen (par L. L. Castilhon, Sacy, de Pommereul et autres, mis en ordre et publié par J. B. Robinet). *Londres* (*Neuchâtel*), 1777-83, 30 vol. in-4, cart. non rog.

244. Dictionnaire politique; encyclopédie du langage et de la science politique, rédigé par une réunion de députés, de publicistes et de journalistes, avec une introduction par Garnier-Pagès, publié par E. Duclerc et Pagnerre. Deuxième édition. *Paris, Pagnerre*, 1843, fort. vol. gr. in-8 à 2 col. portr. demi-rel. chag. br.

245. La Politique d'Aristote, ou la science des gouvernements. Ouvrage traduit du grec, avec des notes historiques et critiques, par le citoyen Champagne. *Paris, Bailleul, an V* (1797). 2 vol. in-8, v. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

246. Petri Victorii Commentarii in tres libros Aristotelis de arte dicendi... *Florentiæ, ex officina Junctarum*, 1579, in-fol. vélin.

247. Du Contrat social, ou principes du droit politique, par J.-J. Rousseau. *Paris, Impr. de Didot jeune, an IV.* — 1795, in-4, pap. vélin, demi-rel. mar. r. avec coins, grain long, non rog.

Très belle édition.

248. La Science du gouvernement, ouvrage de morale, de droit et de politique... par M. de Réal. *Paris, Aix-la-Chapelle et Amsterdam*, 1761-65, 8 vol. in-4, bas. ant.

Le Tome II est incomplet du titre.

249. Œuvres complètes de Ch. Fourier. *Paris*, 1841-46, 6 vol. in-8, br.

250. Junius. *London, printed by I. Bensley*, 1794, 2 vol. in-8, v. br. dos orné, fil. et comp. dor. plats mosaïqués de v. f. tr. dor. (*Reliure anglaise.*).

Jolie édition des *Lettres de Junius*.

251. Il Guerriero prudente e politico, del conte Galeazzo Gualdo Priorato. *Venetia*, 1640. — Il principe di Gio.-Be. Pigna nel qual si discrive come debba essere il principe heroico... *Venetia*, 1561. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol in-4, vélin.

Au premier ouvrage un beau titre-frontispice aux armes de Louis XIII et du Cardinal de Richelieu, gravé par F. Huret.

252. L'Ambassadeur et ses fonctions. par M. de Wicquefort. Nouvelle édition augmentée d'un traité du juge compétent des Ambassadeurs écrit en latin par M. de Bynkershoek, et traduite en françois par M. J. Barbeyrac, avec des notes et une préface du traducteur. *La Haye, Johnson*, 1724, 2 vol. in-4, v. ant. marb.

---

253. Ad. Blanqui, aîné : Histoire de l'économie politique en Europe, depuis les Anciens jusqu'à nos jours, suivie d'une bibliographie. *Paris, Guillaumin*, 1837, 2 vol. — Cours d'économie industrielle, recueilli et annoté par M. Ad. Blaise. *Paris, Mathias*, 1837-39, 4 vol. — Ens. 6 vol. in-8, demi-rel. v. br. dos orné.

254. Histoire et principes de l'Économie politique. — Réunion de 6 vol. in-8, br.

Histoire de l'économie politique, ou études historiques, philosophiques et religieuse sur l'économie politique des peuples anciens et modernes, par le V^te^ Albans de Villeneuve Bargemont. *Paris*, 1841, 2 vol. — Principes d'économie politique, par Mac Culloch, traduit de l'anglais sur la 4^e^ édition, par Aug. Planche. *Paris*, 1851, 2 vol. — Principes d'économie politique... par John Stuart Mill, traduits par MM. H. Dussard et Courcelles Seneuil et précédés d'une introduction par M. Courcelles Seneuil. *Paris*, 1854, 2 vol.

255. Della Economia politica del medio evo, del cav. Luigi Cibrario. Seconda edizione. *Torino, Fontana*, 1841, 3 vol. in-8, demi-rel. v. gris, plats perc.

256. Économistes financiers des XVIII^e^ et XIX^e^ siècles. *Paris, Guillaumin*, 1843-1848, 15 vol. gr. in-8, portr. demi-rel, v. br. fil.

Tome I : Financiers du XVIII^e^ siècle ; Tomes II et III : Physiocrates ; Tomes IV et V : Les Œuvres de Turgot ; Tomes VI et VII : Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par Adam Smith ; Tomes VIII et IX : Essai sur le principe de population ; principes d'économie politique, par Malthus ; Tomes X à XII : Traité d'économie politique ; cours complet d'économie politique pratique par Jean-Baptiste Say ; Tome XIII : Œuvres complètes de David Ricardo ; Tomes XIV et XV : Mélanges d'économie politique.

257. Scrittori classici Italiani di Economia politica. *Milano*, 1803-1816, 50 vol. in-8, demi-rel. bas. ant.

Parte antica, 7 vol. — Parte moderna, 41 volumes. — Supplimento, Tome XLIX, 1 vol. — Indici, Tome L, 1 vol.

258. Biblioteca dell'Economista. *Torino*, 1859-1868, 13 tomes en 11 vol. gr. in-8, demi-rel. bas. verte.

Seconda serie. *Trattati Speciali*. Tomes 1 à XIII. — On y a ajouté de la même Collection le Tome X de la *Prima serie*.

259. Journal des Économistes. Revue mensuelle de l'économie politique, des questions agricoles, manufacturières et commerciales. *Paris, Guillaumin*, 1842-1853, 35 vol. in-8, br.

Tomes I à XXII et XXIV à XXXVI.
Déchirure au titre du dernier volume.

260. Annuaire de l'économie politique. *Paris, Guillaumin*, 1844-1888, 40 vol. in-12, br. sauf les 5 premiers qui sont en demi-rel. bas. violette.

Les quarante-cinq premières années.

261. Économie politique, Recueil de monographies, examen des questions sociales, agricoles, manufacturières et commerciales, par MM. Frédéric Bastiat, Blanqui, E. Cherbuliez, M. Chevalier, Ch. Dunoyer, Hip. Dussard, d'Esterno, Léon Faucher, J. Garnier, Ch. Legentil... et autres économistes français et étrangers, de 1842 à 1850. *Bruxelles, Meline*, 1846-50, 17 vol. gr. in-8 à 2 col. br.

Les huit premières années et le tome I^er^ de la neuvième.

262. Melchiore Gioja : Nuovo Prospetto delle scienze economiche, ossia somma totale delle idee teoriche e pratiche in ogni ramo d'aministrazione privata e pubblica. *Milano*, 1815-1817, 6 vol. — Filosofia della statistica. *Milano*, 1826, 2 vol. — Del Merito e delle ricompense. *Milano*, 1818, 1 vol. (Tome I^er^). — Ens. 9 vol. in-4, demi-rel. chag. bleu, plats perc.

263. Cours d'économie politique, ou exposition des principes qui déterminent la prospérité des Nations... par Henri Storch, avec des notes explicatives et critiques, par J.-B. Say. *Paris, Aillaud*, 1823-24, 5 vol. in-8, demi-rel. bas, bleue, fil.

264. Cours d'Économie politique, par M. P. Rossi. *Paris, Joubert*, 1840-54, 4 vol. in-8, demi-rel. v. violet, dos orné, fil.

265. Cours d'Économie politique, études et mélanges. — Réunion de 13 vol. in-8 et in-12, br.

Cours d'Économie politique fait au collège de France par M. Michel Chevalier, rédigé par M. A. Broët. *Paris*, 1842-50, 3 vol. — Principes d'administration et d'Économie politique des anciens peuples, par J. F. Bilhon. *Paris*, 1819. — Principes fondamentaux de l'Économie politique, tirés des leçons de M. N. W. Senior, par le C^te^ Jean Arrivabene. *Paris*, 1836. — Esprit de l'Économie politique par Ivan Golovine. *Paris*, 1843. — Tableau des Révolutions du système politique de l'Europe depuis la fin du xv^e^ siècle, par M. F. Ancillon. *Paris*, 1806-07, 7 vol.

266. Traités sur l'Économie politique. — Réunion de 10 vol. in-8, rel.

J.-B. Say : Traité d'Économie politique ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses. Seconde édition, *Paris*, 1814, 2 vol. ; Mélanges et correspondance d'économie politique, ouvrage posthume publié par Ch. Comte. *Bruxelles*, 1834 ; Lettres à M. Malthus, sur différents sujets d'économie politique. *Paris*, 1820. — Nouveaux principes d'économie politique par Simonde de Sismondi. *Paris*, 1819, 2 vol. — Études d'économie politique et de statistique, par M. L. Wolowski. *Paris*, 1818. — Cours éclectique d'économie politique, écrit en espagnol par D. Alvaro Florez-Estrada et traduit par L. Galibert. *Paris*, 1833, 3 vol.

267. Œuvres complètes de Frédéric Bastiat, mises en ordre, revues et annotées d'après les manuscrits de l'auteur. *Paris, Guillaumin*, 1855, 6 vol. in-8, demi-rel. bas. verte.

268. Mélanges sur l'Économie sociale. — Réunion de 4 vol. in-8, dont 2 vol. rel. et 2 br.

Théorie nouvelle d'Économie sociale et politique, ou études sur l'organisation des sociétés, par C. Pecqueur. *Paris*, 1842. — Le Socialisme depuis l'Antiquité jusqu'à la constitution française du 14 janvier 1852, par J. Thonissen. *Paris*, 1852, 2 vol. — Réformateurs et publicistes de l'Europe. Moyen-âge, Renaissance, par Ad. Franck. *Paris*, 1864.

269. Traités divers sur la population, le paupérisme, les prisons, etc. — Réunion de 11 vol. in-8, dont 9 vol. br. et 2 rel.

Recherches sur la population et sur la faculté d'accroissement de l'espèce humaine, par W. Godwin, traduit de l'anglais par F. S. Constancio. *Paris*, 1821, 2 vol. — Considérations d'Économie politique sur la bienfaisance ou la charité, par M. T. Duchatel. Deuxième édition. *Paris*, 1836. — Du Paupérisme, ce qu'il était dans l'Antiquité, ce qu'il est de nos jours, par G. G. de Chamborant. *Paris*, 1842. — De la Charité légale, de ses effets, de ses causes et spécialement des maisons de travail et de la proscription de la mendicité, par F. M. L. Naville. *Paris*, 1836, 2 vol. — Recherches historiques et statistiques sur l'intempérance et sur les enfants trouvés, par L. A. Labourt. Deuxième édition. *Paris*, 1848. — Leçons sur les prisons, par le Dr N. H. Julius. Ouvrage traduit de l'allemand, par H. Lagarmitte. *Paris*, 1831, 2 vol. — Du système pénitentiaire en Europe et aux États-Unis, par M. Ch. Lucas. *Paris*, 1828-34, 2 vol.

270. A.-J.-B. Parent-Duchatelet : Hygiène publique ou Mémoires sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique. *Paris, Baillière*, 1836, 2 vol. in-8, pl. — De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration... *Bruxelles, Hauman*, 1836, gr. in-8. — Ens. 3 vol. pl. et carte, br.

271. Du Problème de la misère et de sa solution chez les peuples anciens et modernes, par L. M. Moreau-Christophe. *Paris, Guillaumin*, 1851, 3 vol. in-8, br.

Peuples anciens. — Mosaïsme, christianisme, Moyen âge. — Peuples modernes.

272. Traités sur la richesse et les finances. — Réunion de 7 vol. in-8, dont 5 vol. br. et 2 rel.

Traité élémentaire de la richesse individuelle et de la richesse publique, par L. Say (de Nantes). *Paris*, 1827. — Essai sur l'appréciation de la fortune privée au Moyen Age, par C. Leber. Seconde édition. *Paris*, 1847. — Système financier de la France, par M. le Mis d'Audiffret. Deuxième édition. *Paris*, 1854 2 vol. — Recherches historiques sur le système de Law, par E. Levasseur. *Paris*, 1854. — Réflexions sur la réduction de la rente, par M. Jac. Laffitte. — De la propriété, par M. A. Thiers. *Paris*, 1848.

273. Traités sur le commerce et l'industrie. — Réunion de 6 vol. in-8, br.

Études sur le commerce au Moyen-Age, par Élie de La Primaudaie. *Paris*, 1848. — Histoire de la réforme commerciale en Angleterre, par Henri Richelot.

Paris, 1853, 2 vol. — Examen du système commercial, connu sous le nom de système protecteur, par Michel Chevalier. *Paris*, 1852. — Les Chemins de fer aujourd'hui et dans cent ans chez tous les peuples. Economie financière et industrielle, politique et morale des voies ferrées, par A. Audiganne. *Paris*, 1858, 2 vol.

274. Traités sur la liberté et le droit au travail. — Réunion de 5 vol. in-8 et in-12, br.

De la Liberté du travail, ou simple exposé des conditions dans lesquelles les forces humaines s'exercent avec le plus de puissance, par Ch. Dunoyer. *Paris*, 1845, 3 vol. — Le Droit au travail à l'Assemblée nationale, Recueil complet de tous les discours prononcés dans cette mémorable discussion... avec une introduction et des notes par Joseph Garnier. *Paris*, 1848. — Lettres sur l'organisation du travail, par Michel Chevalier. *Paris*, 1848.

275. Recueil de Mémoires sur les établissemens d'humanité, traduits de l'allemand et de l'anglais, publiés par ordre du Ministre de l'Intérieur (par Greffet de La Baume, De La Rochefoucauld-Liancourt et autres, publié par Adr. Duquesnoy. *Paris, Agasse, an VII*, (1799), 34 numéros en 14 vol, in-8, cart.

Tomes I à XIV contenant les n^{os} 1 à 38, moins les n^{os} 10, 23, 33 et 36.

276. Traités divers sur l'Économie politique, l'Industrie, le Commerce, etc. — Réunion de 15 vol.

1. Etudes sur l'Économie politique, par J. C. L. Simonde de Sismondi. *Bruxelles, Wahlen*, 1837-38, 2 vol. gr. in-8, br. — 2. Traité d'Économie nationale, par Ch. H. Rau, traduit de l'allemand sur la troisième et dernière édition, par Fréd. de Kemmeter. *Bruxelles, Hauman*, 1839, gr. in-8, br. Première partie. Théorie de l'économie politique. — 3. Des Classes dangereuses de la population dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par H. A. Frégier. *Bruxelles, Méline*, 1840, gr. in-8, demi-rel. v. — 4. Situation administrative et financière des Monts-de-Piété en Belgique. Nécessité et moyens de les réorganiser, par D. Arnould. *Bruxelles, Méline*, 1846, gr. in-8, br. — 5. De la Bienfaisance publique, par M. le B^{on} de Gérando. Nouvelle édition. *Bruxelles, Hauman*, 1839, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. br. — 6. Dictionnaire du commerce et de l'industrie, par MM. Blanqui aîné, Brongniart, Costaz, Dubrunfaut, Ch. Dupin, Flachat, J. Laffitte, H. Say, etc. *Bruxelles, Cauvin*, 1837-40, 4 vol. gr. in-8 à 2 col. br. — 7. Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole, par MM. A. Baudrimont, Blanqui aîné, Colladon, Coriolis, d'Arcet, Paulin Desormeaux, etc. *Bruxelles, Meline*, 1837-40, 4 vol. gr. in-8 à 2 col. fig. demi-rel. chag. violet, dos orné, fil.

II. — SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES SCIENCES NATURELLES

277. Dizionario di fisica e chimica applicata alle arti secondo le dottrine di Libes, Chaptal, Berthollet e Parkes e giusta le teorie moderne... di Giovanni Pozzi. *Milano*, 1820-1830, 9 vol. in-8 de texte, portr. et 2 atlas in-4 de pl. gr. demi-rel. bas. br. dos orné.

278. Theatrum chemicum præcipuos selectorum auctorum tractatus de chemiæ et lapidis philosophici antiquitate, veritate... Continens (publié par L. Zetzner). *Argentorati*, 1659, 5 vol. in-8, fig. vélin.

Tomes I à V.

279. Traités de physique et de chimie. — Réunion de 4 vol. in-8, vélin.

Jacobi Rohaulti tractatus physicus. *Coloniæ*, 1713, 2 vol. nombr. pl. — Hieronymi Cardani, de rerum varietate, libri XVII. *Basileæ, s. d.* (1556). — Johannis Hartmanni Praxis chymiatrica, edita à Johanne Michaelis... *Sumptibus Petri Chouët*, 1539.

---

280. Opere complete di Buffon, traduzione dal Dott. Giov. Boschi. *Napoli*, 1869-1878, 14 vol. — La vita e i tempi di Buffon studio del D. G. Boschi. *Napoli*, 1878, 1 vol. — Ens. 15 vol. in-4, portr. cartes et planches en couleur, demi-rel. bas. r.

281. Cosmos, essai d'une description physique du Monde, par Alexandre de Humbold, traduit par H. Faye et Ch. Galusky. *Paris, Gide et Baudry*, 1848-52, 3 tomes en 4 vol. in-8, br.

Tomes I à III.

282. La Purezza del mare e dell' atmosfera fin dai primordi del mondo animato, conferenze di Antonio Stoppani. *Milano, Hoepli*, 1875, gr. in-8, 84 fig. intercalées dans le texte et 1 pl. en couleur, br.

283. Historia naturale e morale delle Indie, scritta dal R. P. Gioseffo di Acosta... Novamente tradotta della lingua spagnuola nella italiana da Gio. Paolo Galucci. *Venetia, Basa*, 1596, in-4, vélin.

284. Mich. Mercati Metallotheca opus posthumum, opera autem et studio J. M. Lancisii illustratum (avec l'Appendix). *Romæ, Salvioni*, 1717-1719, 2 parties en 1 vol. in-fol., front. portraits, pl. et fig. gr. vélin.

Ouvrage estimé.

285. Fauna und flora des Golfes von Neapel und der angrenzenden Meeres Abschnitte, herausgegeben von der zoologischen Station zu Neapel. *Leipzig, Engelmann*, 1880-84, 11 tomes en 5 vol. in-4, nombr. fig. sur bois dans le texte et nombr. pl. hors texte lithog. noires et en couleur, cart. dos et coins de perc. bleue.

Tomes I à XI.
Belle publication.

286. Storia naturale delle scimie e dei maki disposta con ordine da P. Hugues... *Milano, Hugues*, 1817, in-fol. pl. demi-rel. bas. verte, non rog.

Ouvrage orné de belles planches avec texte gravé.

287. Œuvres d'histoire naturelle et de philosophie de Charles Bonnet. *Neuchatel*, 1779-1783, 8 tomes en 10 vol. in-4, pl. demi-rel. bas. r. non rog.

288. Rei agrariæ auctores legesque variæ, quædam nunc primum, cætera emendatiora prodeunt cura W. Goesii, cujus accedunt indices, antiquitates agrariæ et notæ, una cum Nic. Rigaltii notis et

observationibus, nec non glossario ejusdem. *Amstelodami*, 1674, petit in-4, front. pl. et fig. vélin.

Édition estimée de ce Recueil.

289. Principes raisonnés d'agriculture, traduits de l'allemand d'A. Thaer, par E. V. B. Crud. *Paris, Paschoud*, 1811-16, 4 vol. in-4, pl. demi-rel. bas. grenat.

290. Continazione degli atti dell' Imp. e Reale Accademia economico agraria dei Georgofili di Firenze. *Firenze*, 1818-1851, 31 tomes en 24 vol. et 3 fascicules (*tomes I à XXXI*). — Nuova serie. *Firenze*, 1853-70, 16 vol. — Quarta serie, *Firenze*, 1871-1886, 9 tomes en 4 vol. et 13 fascicules. — Ens. 44 vol. in-8, planches, dont 12 en demi-rel. bas. violette, 32 vol. br. et 16 fascicules.

291. Giornale agrario Toscano compilato dai sigg. R. Lambruschini, Lapo de Ricci, C. Ridolfi... *Firenze*, 1827-1841, 15 vol. in-8, pl. demi-rel. bas. violette.

Tomes I à XV.

292. Biblioteca agraria o sia raccolta di scelte istruzioni economico-rurali, diretta dal signor Giuseppe Moretti. *Milano*, 1835-44, 24 vol. in-12, pl. br.

293. Ouvrages du Comte Vincenzo Dandolo, sur l'élevage des vers à soie, des moutons, etc. — Réunion de 4 vol. in-8, portr. pl. vélin.

Dell' Arte di governare i bachi da Seta, *Milano*, 1815. — Storia dei bachi da seta governati coi nuovi metodi, 1818. — Del Governo delle pecore spagnuole e italiane, 1804. — Delle Pecore di Spagna ed indigene migliorate, 1813.

On a ajouté : Guida per allevare i bachi da seta, composta per cura di Gh. Freschi. *San-Vito*, 1845, in-8 de 81 pp. cart. et 1 pl. collée sur toile, le tout dans un étui.

294. Traité des jardins, ou le Nouveau de La Quintinye, contenant la description et la culture 1° des arbres fruitiers, 2° des plantes potagères, 3° des arbres, arbrisseaux, fleurs et plantes d'ornement, 4° des arbres, arbrisseaux et plantes d'orangerie et de serre-chaude, par M. L. B*** (René Le Berryais). Nouvelle édition. *Avranches et Paris, Belin*, 1785-88, 4 vol. in-8, pl. br.

295. Agriculture, économie rurale, jardinage, etc. — Réunion de 40 vol. in-4 et in-8 dont 33 vol. br. et 7 rel. et 7 livraisons de pl. coloriées en feuilles dans des cartons.

Cours complet d'agriculture, par une Société d'agriculteurs, et rédigé par M. l'abbé Rozier. *Paris*, 1793-1805, 12 vol. nombr. pl. — Maison rustique du XIX^e^ siècle. Encyclopédie d'agriculture pratique... Cours complet d'économie rurale, rédigé et professé par une réunion d'agronomes sous la direction de M. C. Bailly. *Paris*, 1836, 5 tomes en 3 vol. — Encyclopédie domestique. Recueil de procédés et de recettes concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique... par A. F*** (A. Fosset). Nouvelle édition, par M. M***, pharmacien à Paris. *Paris*, 1830, 4 vol. (*sans l'atlas*). — Traité des vaches laitières et de l'espèce bovine en Général, par F. Guenon. Seconde édition. *Paris*, 1851. — Instruction sur l'amélioration des chevaux en France, rédigée par J.-B. Huzard. *Paris, an X* (1802). — De l'agriculture en France, par M. L. Mounier, avec des

remarques par M. Rubichon. *Paris*, 1846, 2 vol. — Dictionnaire raisonné d'agriculture et d'économie du bétail, par A. Richard (du Cantal). *Paris*, 1854, 2 vol. — Dictionnaire des jardiniers et des cultivateurs, par Philippe Miller. Traduit de l'anglois sur la VIII[e] édition, par MM. de Chazelles, Holandre, etc. Nouvelle édition. *Bruxelles*, 1786, 8 vol. — Dictionnaire d'Histoire naturelle... par MM. Arago, Audouin, Bazin, Becquerel, etc., dirigé par M. Ch. d'Orbigny.. *Paris*, 1842-44, 4 tomes en 7 vol. et 7 livraisons de planches coloriées (*tomes I à III et la première partie du tome IV* et les sept premières livraisons des planches).

III. — SCIENCES MÉDICALES

296. PAULI MASCAGNII ANATOMIA UNIVERSA XLIV. tabulis æneis juxta archetypum hominis adulti accuratissime repræsentata dehinc ab excessu auctoris cura ac studio Andreæ Vacca Berlinghieri, Jac. Barzellotti et Joa. Rosini absoluta atque edita. *Pisis, apud Nic. Capurro, typis Firmini Didot*, 1823, 1 vol. in-fol. de texte, et 1 vol. très grand in-fol. contenant un titre gravé, une dédicace, 44 planches coloriées et 44 planches linéaires en noir, dessinées et gravées par Ant. Serantony, demi-rel. mar. r. avec coins, dos orné, fil. plats toile.

Un des plus magnifiques ouvrages d'anatomie qui existent ; les planches sont grandes comme nature et leur exécution ne laisse rien à désirer.

297. Œuvres complètes de Cabanis, accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages (par Thurot). *Paris, Bossange*, 1823-25, 5 vol. in-8, demi-rel. v. f. ébarbé.

Le tome V contient : *Les Œuvres posthumes.*
Exemplaire sur PAPIER VÉLIN.

298. Essai sur la physiognomonie, destiné à faire connoître l'homme et à le faire aimer, par Jean Gaspard Lavater (traduit en français, par M[me] de La Fite, MM. Caillard et Henri Renfner). *La Haye*, 1783-1803, 4 vol. gr. in-4, nombr. pl. v. ant. rac. dos orné, fil. tr. dor.

Belle édition recherchée à cause des jolies planches dont elle est ornée.

299. Teatro farmaceutico, dogmatico, spagirico, del dottor G. Donzelli. *Venezia*, 1737, in-fol. vélin.

IV. — SCIENCES MATHÉMATIQUES MARINE ET ART MILITAIRE

300. Procli philosophi Platonici in primum Euclidis elementorum librum commentariorum libri IIII. a Fr. Barocio summa opera, cura ac diligentia cunctis mendis expurgati... *Patavii, excudebat Gr. Perchacinus*, 1560, in-fol. portr. gr. sur bois, vélin.

301. Fr. Vietæ opera mathematica, in unum volumen congesta ac recognita, opera atque studio Fr. à Schooten. *Lugdini Batavorum, ex officina Bonav. et Abr. Elzeviriorum*, 1646, in-fol. vélin.

Belle édition des œuvres de ce mathématicien. M. Willems (*Les Elzevier*, n° 609) consacre à ce livre une longue note intéressante.

302. Philosophiæ naturalis principia mathematica, auctore Isaaco Newtono. Editio secunda. *Cantabrigiæ*, 1713, in-4, fig. de mathematiques, v. ant. fatigué.

303. Raccolta d'autori Italiani che trattano del moto dell' acque. Edizione quarta. *Bologna, Marsigli*, 1821-1824, 9 vol. (*Tomes I à IX*). — Nuova Raccolta... *Bologna*, 1823-24, 4 vol. — Ens. 13 vol. in-4, pl. gr. demi-rel. bas. verte.

Collection importante publiée par Fr. Cardinali.

304. Raccolta delle perizie ed opuscoli idraulici del signor abate Leonardo Ximenes. *Firenze, Allegrini*, 1785-86, 2 vol. in-4, 2 portr. et nombr. pl. gr. cart. non rog.

305. Le Opere di Galileo Galilei, prima edizione completa condotta sugli autentici manoscritti palatini. *Firenze, Società editrice fiorentina*, 1842-1856, 15 tomes en 16 vol. gr. in-8, portr. et pl. br.

Les dos de deux volumes sont cassés.

306. Dialogo di Galileo Galilei, dove ne i congressi di quattro giornate si discorre sopra i due sistemi del mundo Tolemaico e Copernicano. Seconda impressione. *Fiorenza*, 1710, in-4, demi-rel. bas. ébarbé.

307. Kalendarium Gregorianum perpetuum, cum privilegio summi Pontificis et aliorum principum. *Romæ, ex typographia Dominici Basæ*, 1582, in-8, armoiries gravées sur bois sur le titre, vélin.

Titre doublé; incomplet du 1er f.

308. La Due regole della prospettiva pratica di M. Jacomo Barozzi da Vignola con i comentarij del R. P. M. Egnatio Danti. *Roma, Mascardi*, 1644, pet. in-fol. titre front. gr. et fig. sur cuivre et sur bois, vélin.

309. La Perspective propre des peintres et des architectes, par André Pozzo (Puteus). *Rome*, 1693-1700, 2 vol. in-fol. pl. vélin.

Belle édition avec texte italien, latin et français.

---

310. De la théorie de la manœuvre des vaisseaux (par le chevalier Renau d'Eliçagaray, rédigé par Jos. Sauveur). *Paris, Michallet*, 1689, in-8, front. et pl. v. ant. — Essay d'une nouvelle théorie de la manœuvre des vaisseaux avec quelques lettres sur le même sujet, par Jean Bernouilli. *Basle, König*, 1714, in-8, pl. vélin à recouvr. — Ens. 2 vol.

311. Bibliothèque historique et militaire, publiée par MM. Ch. Liskenne et Sauvan. *Paris*, 1840-53, 8 vol. gr. in-8 à 2 col. portr., planches, plans et cartes gr. demi-rel. chag. vert, dos orné, fil. plats toile.

Le tome VIII forme l'atlas.

312. Mémoires militaires sur les grecs et les romains, où l'on a fidèlement rétabli sur le texte de Polybe et des tacticiens grecs et latins la plupart des ordres de bataille et les grandes opérations de la guerre... et en relevant les erreurs du chevalier Folard. On y a joint la traduction d'Onosander et de la tactique d'Arrien et l'analyse de la campagne de Jules César en Afrique, avec des notes critiques... par Ch. Guischardt. *La Haye, de Hondt*, 1758, 2 tomes en 1 vol. in-4, pl. et plans, vélin.

313. Commentaires sur les Institutions militaires de Végèce, par M. le comte Turpin de Crissé. Seconde édition. *Paris, Nyon*, 1783, 2 vol. in-4, pl. pliées, bas. ant. rac. fil.

314. Theorica y practica de guerra, escrita por Don Bernardino de Mendoça. *Anveres, en la emprenta Planitiniana*, 1596, in-4, vélin.

315. Les Travaux de Mars ou l'art de la guerre... Ouvrage enrichi de plus de 400 planches gravées en taille-douce, par Allain Manesson Mallet. *Paris, Denys Thierry*, 1685, 3 vol. in-8, front. et nombr. pl. vélin.

Ouvrage recherché à cause des jolies planches dont il est orné.

316. Opere di Raimondo Montecuccoli, illustrate da Ugo Foscolo. *Milano, Mussi*, 1807, 2 vol. in-fol. portr. et pl. gr. mar. vert à grain long, dos orné, fil. et large dent. tr. dor.

Belle édition tirée à petit nombre.

317. Mes Rêveries, ouvrage posthume de Maurice comte de Saxe... augmenté d'une histoire abrégée de sa vie, et de différentes pièces qui y ont rapport, par M. l'abbé Pérau. *Amsterdam et Paris, Desaint et Saillant*, 1757, 2 vol. in-4, pl. gr. par Moitte, etc., d'après Patte, ant. marb. fil. tr. r.

Bonne édition de cet ouvrage estimé.
Exemplaire avec les PLANCHES COLORIÉES.

318. Esprit des loix, de la tactique et de différentes institutions militaires, ou notes de M. le Maréchal de Saxe, contenant plusieurs nouveaux systèmes sur l'art de la guerre, commentées par M. de Bonneville. *La Haye, P. Gosse*, 1762, 2 vol. in-4, nomb. pl. pliées, bas. ant. marb.

319. Œuvres militaires de Guibert, publiées par sa veuve, sur les manuscrits et d'après les corrections de l'auteur. *Paris, Magimel, an XII.* — 1803, 5 vol. in-8, nombr. pl. pliées, bas. ant. rac.

Collection recherchée.

320. Maximes de guerre, tactique, campagnes, traités sur l'artillerie, etc. — Réunion de 9 vol. in-4 et in-8, rel. v. et bas. ant.

Mémoires de M. le Marquis de Feuquière. Nouvelle édition, donnée par M. le Comte de Feuquière son frère. *Londres*, 1736. — L'Esprit du Chevalier Folard tiré de ses commentaires sur l'Histoire de Polybe pour l'usage d'un

officier. *Leipzig*, 1761. — Campagnes du Roi en 1744 et 1745, par M. l'abbé Rousseau. *Amsterdam*, 1745. — Mémoires militaires et politiques du Général Lloyd, traduits et augmenté de notes par un officier français. *Paris, an IX*, 1801. — Le Blond : Traité de l'artillerie ou des armes et machines en usage à la guerre depuis l'invention de la poudre. *Paris*, 1743, 3 vol. L'artillerie raisonnée contenant la description et l'usage des différentes bouches à feu... la théorie et la pratique des mines et du jet des bombes. *Paris*, 1761. — L'Art de jeter les bombes, par M. Blondel. *Amsterdam*, 1699.

321. Art militaire. — Réunion de 8 vol. et un atlas.

Cours élémentaire d'art et d'Histoire militaire à l'usage des élèves de l'école royale spéciale militaire, par J. Rocquancourt. Troisième édition. *Bruxelles Hauman*, 1836-40, 3 vol. gr. in-8, plans et cartes, br. — Leçons sur la tactique appliquée aux trois armes, par M. Von Miller, traduites de l'allemand par P. A. Huybrecht, accompagnées de 15 plans. *Bruxelles*, 1835, 2 vol. in-12 de texte br. et 15 plans in-fol. en feuilles. — Traité élémentaire d'art militaire et de fortification, par M. Gay de Vernon. *Bruxelles*, 1832, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. pl. br. — Principes de la stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne par l'archiduc Charles, traduit de l'allemand par le Général Jomini. Nouvelle édition suivie, des Mémoires pour servir à l'Histoire de la campagne de 1796, par le Maréchal Comte Jourdan. *Bruxelles, Petit*, 1840, gr. in-8, à 2 col. br. et Atlas in-fol. en feuilles dans un carton.

322. Ouvrages italiens sur l'art militaire. — Réunion de 16 vol. in-4 et in-8, dont 14 vol. rel. et 2 br.

Architettura militare del S. Pietro Sardi. *Venetia*, 1639, pl. — Elementi di architettura militare del Maresciallo Giuseppe Parisi. *Napoli*, 1802-05, 4 vol. pl. — Dizionario militare Italiano, di Giuseppe Grassi. *Torino*, 1833, 4 vol. — Antologia militare, compilata per cura di Antonio Ulloa. *Napoli*, 1835-45, 19 tomes en 5 vol. (*tomes I à XIX*), nombr. pl. et plans. — Sulla milizia Cisalpino-Italiana, cenni storico-statistici dal 1796 al 1814 del Barone Alessandro Zanoli. *Milano*, 1845, 2 vol.

323. Ordenanzas de su Magestad, para el regimen, disciplina, subordinacion, y servicio de la infanteria, cavalleria, y dragones de sus exercitos, en guarnicion, y en campaña. *Madrid*, *Ariztia*, 1738, 2 vol. in-8, vélin.

324. Real ordenanza de cavalleria del Reyno, con las illustraciones correspondientes à sus articulos... por el doctor Don Joseph de Arcos y Moreno. *Madrid*, *Marin*, 1757, in-4, vélin.

325. Bezout : Cours de mathématiques à l'usage des gardes du pavillon et de la marine. Nouvelle édition. *Avignon*, *Vve Seguin*, *an XII* (1803), 5 vol. in-8, pl. bas. rac. — Cours de mathématiques à l'usage de l'artillerie. Nouvelle édition, augmentée de l'exposition abrégée du nouveau système des poids et mesures d'après le mètre définitif, par le C. Guillard. *Paris*, *Richard*, *an VIII* (1800), 4 vol. in-8, pl. demi-rel. bas. br. — Ens. 9 vol.

326. Mémoires d'artillerie, recueillis par M. Surirey de Saint-Remy. Seconde édition. *Paris*, *Rigaud*, 1707, 2 vol. in-4, front. et nombr. pl. gr. par P. le Pautre d'après E. Fourier, v. ant. fatigué.

327. Mathesis Cæsarea, sive Amussis Ferdinandea... atque ad Problemata universæ Matheseos, præsertim vero architecturæ militaris... a P. Gaspare Schotto. *Herbipoli*, 1662, in-4, front. et jolies figures gravées à l'eau-forte par Melchior Küssel, vélin.

Mouillure, raccommodage au faux titre.

328. Vallo, libro pertinente a capitani per retevere et fortificare una citta... (par G. B. della valle di Venafro). *Vinegia, Guarisco*, 1558. — Vegetio de l'arte militare ne la commune lingua, novamente tradotto per Messer Tizzone di Pofi, Gaetano. *Venetia*, 1540. — Astutie militari di Sesto Julio Frontino. *Venetia*, 1543. — Ens. 3 ouvrages en 1 vol. in-8, titres avec encadr. et fig. sur bois, vélin.

329. Architettura militare di Francesco de' Marchi, illustrata da Luigi Marini. *Roma, da' torchi di Mariano Romanis*, 1810, 3 vol. gr. in-fol. de texte et 2 vol. gr. in-fol. de 104 pl. demi-rel. bas. br.

Magnifique édition, la plus estimée.

330. Matthiæ Dögen Architectura militaris moderna. Varijs historijs, tam veteribus quam novis confirmata; et præcipuis totius Europæ munimentis, ad exemplum adductis exornata. *Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium*, 1647, in-fol. front. et pl. montées sur onglets, vélin à recouvr.

Première édition, fort belle, ornée de 29 planches de fortifications et 41 plans de villes.

331. Mémoire pour servir d'instruction dans la conduite des sièges et dans la défense des places, dressé par Monsieur le Maréchal de Vauban. *Leide, Verbeek*, 1740, in-4, nombr. pl. gr. et pliées, v. ant. gr.

332. Traités de fortifications, attaque et défense des places, publiés de 1756 à 1801 par MM. Bellavene, de Bitainvieu, Carnot, de Clairac, Deidier, d'Herbort, Mandar, Noizet-Saint-Paul et Vauban. — Réunion de 13 vol. in-4 et in-8, dont 10 vol. rel. et 3 br.

333. Histoire de la campagne de M. le Prince de Condé, en Flandre en 1674; précédée d'un tableau historique de la guerre de Hollande jusqu'à cette époque. Ouvrage enrichi de plans et cartes, par le chevalier de Beaurain. *Paris, Jombert père*, 1774, in-fol., front., portr., vign., plans et cartes gr. et montés sur onglets, v. f. ant., dos orné à petits fers, fil.

334. Histoire militaire de Flandres depuis l'année 1690 jusqu'en 1694 inclusivement qui comprend le détail des marches, campemens, batailles, sièges et mouvemens des armées du Roi et celles des alliés pendant ces cinq campagnes, par le chevalier de Baurain (et le comte de Boisgelin). Seconde édition. *La Haye, Gosse*, 1776, 5 parties en 3 vol. in-fol., front. et vignettes par Eisen, Martinet, plans, demi-rel. bas. br.

Sans le volume intitulé : *Campagne de Hollande* de 1672, qu'on y ajoute souvent.

335. Histoire de la guerre présente, contenant tout ce qui s'est passé de plus important en Italie, sur le Rhin, en Pologne et dans la plupart des Cours de l'Europe. Enrichie des principaux plans des sièges et des batailles, par M. P. Massuet. *Amsterdam, L'Honoré,* 1736, 2 vol. in-8, pl. et plans, vélin.

336. Histoire des campagnes de M. le M^al^ de Maillebois en Italie pendant les années 1745 et 1746, par M. le marquis de Pezay. *Paris, Impr. Royale,* 1775, 2 tomes (ou 3 parties) en 2 vol. in-4, v. ant., marb. et atlas in-fol. de cartes et plans gravés par Guill. de La Haye, demi-rel. bas. ant.

Ouvrage recherché.

337. Histoire de la guerre d'Allemagne, pendant les années 1756 et suivantes, entre le roi de Prusse et l'impératrice et ses alliés, traduite en partie de l'anglais de Lloyd... par le C. Roux Fazillac. *Paris,* 1803, 2 vol. in-8, cartes et plans, bas. ant. rac.

338. Histoire des campagnes du Maréchal de Suworow, Prince Italikski, Général Feld-Maréchal au service de Russie, contenant la guerre de Sept ans contre les Prussiens en 1759, la guerre de la confédération de Pologne, en 1769... la dernière campagne d'Italie contre les Français en 1799. *Paris, Guiguet et Michaud,* 1802 (an 10), 3 vol. in-8, portr. à chaque vol. br.

V. — SCIENCES OCCULTES — DIVERS

339. Mélanges sur les sciences occultes. — Réunion de 3 vol.

La Philosophie des images enigmatiques, où il est traité des énigmes, des oracles, prophéties, sorts, divinations... par le P. Cl. F. Menestrier. *Lyon, Jaques Guerrier,* 1694, in-12, 1 pl. pliée, bas. ant. — Des Sciences occultes, ou essai sur la magie, les prodiges et les miracles, par Eusèbe Salverte. *Paris, Baillière,* 1843, gr. in-8, br. — Pneumatologie. Des Esprits et de leurs manifestations fluidiques. Mémoire adressé à l'Académie par J.-E. de Mirville. Troisième édition. *Paris,* 1854, gr. in-8, br.

340. La Physique occulte, ou traité de la baguette divinatoire et de son utilité pour la découverte des sources d'eau, des minières, des trésors cachez, des voleurs et des meurtriers fugitifs, par M. L. L. de Vallemont. *Paris, Anisson,* 1693, 1 tome en 2 vol. in-12, fig. sur bois, bas. ant. fatiguée.

341. Mineralogica, sive Naturalis philosophiæ thesauri, in quibus metallicæ concretionis medicatorumque fossilium miracula, terrarum pretium colorum et pigmentorum apparatus, Concretorum succorum virtus, lapidum atque gemmarum dignitas continentur. Hos publici juris fecit R. P. Bern. Cæsius. *Lugduni, Prost,* 1636, in-fol. vélin.

342. Vaticinia seu prædictiones illustrium virorum, sex rotis ære incisis comprehensa de successione summum Pontificium Romanor. cum declarationibus et annotat. Hieronymi Joannini, omnibus loco suo fideliter restitutis in hac secunda editione (en latin et italien). *Venetia, Bertoni,* 1605, in-4, titre avec encadr. et pl. gr. sur cuivre, vélin.

---

343. Pratique de la mémoire artificielle, pour apprendre et pour retenir l'histoire et la chronologie universelle, et en particulier l'histoire sainte, l'histoire ecclésiastique et l'histoire de France. Troisième édition, par le P. Buffier. *Paris, Leclerc,* 1712, 3 vol. in-12, pl. et cartes, vélin.

344. Grand Album di calligrafia da Giuseppe Palermo. Cento tavole in rame incise dai primi bulini del reale officio topografico, adorne di Stemmi, nodi, arabeschi e simboli, contenenti 160 alfabeti delle diverse Nazioni usati nel corso di 34 secoli. *Napoli,* 1852, in-fol. texte et 100 pl. demi-rel. vélin avec coins.

345. Grande Album di Calligrafia contenente una raccolta di 160 alfabeti di quasi tutte le Nazioni nelle diverse epoche usati dei quali sessanta a rilievo ed istoriati adorni di stemmi, nodi, cifre ed arabeschi tratti dalle principali biblioteche di Europa da Giuseppe Palermo. *Napoli,* 1868, in-fol. de 8 pp. de texte et 100 pl. gravées sur cuivre, demi-rel. chag. r. avec coins.

346. Dictionnaire des arts et manufactures, description des procédés de l'industrie française et étrangère, publié par M. E. Laboulaye. *Paris, Mathias,* 1847, 2 vol. in-4 à 2 col. fig. demi-rel. chag. violet, dos orné, fil.

347. Cælii Apitii de Re culinaria libri decem. B. Platinæ de tuenda valetudine, natura rerum et popinæ scientia libri X. Pauli Æginetæ de facultatibus alimentorum tractatus, Albano Torino interprete. *Lugduni, apud Seb. Gryphium,* 1541, in-8, vélin.

348. Apicii Cœlii de Opsoniis et Condimentis, sive de arte Coquinaria libri decem, cum annotationibus Mart. Lister... Editio secunda. *Amstelodami,* 1709, in-8, front. vélin.

Bonne édition qu'on annexe à la Collection *variorum.*

VI. — ESCRIME — ÉQUITATION ET MÉDECINE VÉTÉRINAIRE — JEUX

349. Traités divers sur le Duel. — Réunion de 4 vol.

Duello de lo ecc. M. Andrea Alciato... *Venetia*, 1562, in-8, vélin.—Il Duello di M. Dario Attendolo... *Vinegia*, 1562, 2 parties en 1 vol. v. br. ant. fil. et comp. dor. — Dialogo dell' honore di M. Giov. Batt. Possevini, nel quale si tratta a pieno del duello... *Vinegia*, 1556, in-4, v. br. ant. fil. et comp. — Il cavaliero del Mutio. *Roma*, 1569, in-4, v. br. ant. fil. et comp. dor.

350. Il Duello di M. Giovan Battista Pigna, al S. Donno Alphonso da Este, diviso in tre libri, ne quali dell' honore et dell' ordine della cavalleria con nuovo modo si tratta. *Venegia, nella bottega d'Erasmo, appresso Vincenzo Valgrisi*, 1554, in-4, vélin.

Petits trous au titre et au premier f.

351. Les Lois militaires touchant le duel, par M. Scipion Dupleix. Édition II, revue, illustrée et augmentée par l'auteur. *Paris, chez François Gueffier*, 1611, in-8, vélin.

---

352. Delle Razze, disciplina del cavalcare, et altre cose pertinenti ad essercitio cosi fatto, per il S. Giovambattista Ferraro, Cavallerizzo Napoletano. *Napoli, appresso Mattio Cancer*, 1560, in-4, vélin.

353. Ordini di Cavalcare et modi di conoscere le Nature de' cavalli... con varie figure di morsi... del sig. Fed. Grisone. Aggiungevisi una scielta di notabili avvertimenti, per far eccellenti razze e per rimediare alle infermita de' cavalli. *Venetia*, 1590, 2 parties en 1 vol. in-4, fig. sur bois, vélin.

Mouillure.

354. Opera di D. Giuseppe d'Alessandro, duca di Peschiolanciano, divisa in cinque libri. Ne' quali si tratta delle regole di cavalcare, della professione di spada, ed altri esercizj d'armi, con figure di briglie, torni, e brisce, ed altre a ciò appartenente... data in luce da D. Ettorre d'Alessandro... figlio dell' autore. *Napoli, Muzio*, 1723, in-fol. portr. fig. et nombr. pl. vélin.

Seconde édition de cet ouvrage rare et curieux, publié par le duc Hector, fils de l'auteur, elle est ornée de nombreuses planches d'équitation, portraits de cavaliers célèbres, planches d'escrime et de chasses, planches de physiognomonie, etc., le tout gravé à l'eau-forte par F. de Grado.

Mouillure.

355. École de cavalerie, contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval, par M. de La Guerinière. *Paris, Guérin*, 1736, 2 vol. in-8, front. portr. et pl. gr. v. ant.

La plus belle édition dans ce format; elle est ornée d'un frontispice, par C. Parrocel, gravé par Audran, d'un portrait gravé par Thomassin et de jolies planches par Parrocel.

356. Traité sur la Cavalerie, par M. le Comte Drummond de Melfort. *Paris, Desprez*, 1776, in-fol. front. gr. par Ingouf, 11 pl. pliées et vign. cart.

Sans l'atlas de 32 pl. indiqué par le *Manuel* de Brunet.

357. Scuola equestre di Federico Mazzuchelli. Elementi di cavallerizza, lezioni equestri, il cavallo ammalato, catechismo... Nuova edizione. *Milano*, 1805, 2 vol. in-4, portr. et pl. gr. sur cuivre, demi-rel. bas. verte avec coins.

358. Le Parfait Mareschal, qui enseigne à connoistre la beauté, la bonté et les défauts des chevaux... Ensemble un traité des haras, pour élever les beaux et bons poulains et les préceptes pour bien emboucher les chevaux avec les figures nécessaires. Nouvelle édition par le sieur de Solleysel. *Paris, Mariette*, 1744, 2 parties en 1 vol. in-4, front. fig. et pl. bas. ant. fatiguée.

359. Le Nouveau parfait maréchal, ou la connaissance générale et universelle du cheval... avec un dictionnaire des termes de cavalerie. Le tout enrichi de 50 figures en taille-douce par M. Fr. A. de Garsault. Sixième édition. *Paris, Delalain, an XIII* (1805), in-4, portr. et pl. demi-rel. bas. verte avec coins, dos orné.

360. Ippologia, ossia trattato universale de' cavalli, opera compilata da Gio. Ant. Maria-Gazzola di Torino. *Firenze, Batelli*, 1837, in-4, 37 pl. gr. et coloriées, demi-rel. cuir de R. avec coins, fil.

---

361. Il Giuoco degli scacchi del dottor Aless. Salvio. Ed in questa ristampa accresciuto di alcuni giuochi dello stesso autore, non ancora dati alla luce... *Napoli*, 1723, in-4, vél.

Tache de rouille.

362. Dialogo de' Giuochi che nelle vegghie Sanesi si usano di fare. Del Materiale Intronato (Girolamo Bargogli). *Siena, Bonetti*, 1572, in-4, vélin.

Édition originale de cet ouvrage curieux.
Mouillure.

MUSIQUE

363. Dell'origine e delle regole della musica, colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione, opera di D. Ant. Eximeno. *Roma*, 1774, in-4, portr. et pl. gr. demi-rel. vélin avec coins, non rog.

364. Toscanello in musica di Messer Piero Aron... Nuovamente stampato con laggiunta da lui fatta et con diligentia corretto. (A la

fin, avant dernier f.). *Vinegia, Bernardino et Matheo Vitali*, 1529, in-fol. vélin.

Seconde édition, très rare, du meilleur des ouvrages de Pierre Aron sur la musique; elle comprend, savoir : 4 ff. prél. pour le titre, la dédicace et la Table dont la dernière page contient une grande et belle gravure sur bois (*Aron entouré* de ses élèves) et 60 ff. non chiff. sign. A-K. par 4 ff. L par 6 ff. (dont le dernier est blanc), M et N par 4 ff. et O par 6 ff. pour le texte avec figures techniques et jolies lettres ornées gravées sur bois.

Notes à l'encre; piqûres de vers; ff. consolidés.

365. Ath. Kircheri Musurgia universalis, sive Ars magna consoni et dissoni in X, libros digesta. *Romæ*, 1650, 2 vol. in-fol. nombr. pl. gr. vélin fatigué.

Le titre du Tome II est détaché; piqûres de vers.

366. Istruzioni Corali non meno utili, che necessarie à chiunque desidera essere vero professore del canto piano, date alla luce dal padre Fra Domenico Scorpione da Rossano. *Benevento*, 1702, in-4, vélin.

367. Histoire et Traités de la musique. — Réunion de 4 vol. in-8, dont 3 vol. br. et 1 rel.

Histoire de la musique moderne et des musiciens célèbres en Italie, en Allemagne et en France depuis l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, par F. Marcillac. *Paris*, 1876. — Élémens de musique, théorique et pratique, suivant les principes de M. Rameau (par d'Alembert). *Paris*, 1759. — Esthétique musicale. Résumé élémentaire de la technie harmonique et complément de cette technie... par le Comte Camille Durutte, d'Ypres. *Paris*, 1876. — Histoire de la vie et de l'œuvre de Ludwig Van Beethoven, écrite en allemand par Antoine Schindler, traduite et publiée par Al. Sowinski. *Paris*, 1865.

368. Traités divers sur la musique. — Réunion de 4 vol. in-4 et in-8 dont 3 vol. rel. et 1 br.

Del origine, unione e forza... della poesia, e della musica, dissertazione del dottor Gio. Brown. *Firenze*, 1772. — Principi della musica di S. Bertezen. *Londra*, 1781. — Dizionari storico-critico degli scrittori di musica e de più celebri artisti di tutte le nazioni dell' ab. G. Bertini. *Palermo*, 1814-15, 4 tomes en 2 vol. dont le dernier est br.

369. Mélanges sur la musique. — Réunion de 4 vol. in-8 et in-12, br.

Le Drame musical, par Edouard Schuré. *Paris*, 1875, 2 vol. in-8. La Poésie de la musique, par A. Meugy. *Paris*, 1875. — Musiciens du passé, du présent et de l'avenir, par H. Blaze de Bury. *Paris*, 1880.

370. Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique, par F. J. Fétis. *Bruxelles, Méline*, 1837-1844, 8 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. bleue.

371. Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique. Deuxième édition, par F. J. Fétis, 8 vol. — Supplément et complément publiés sous la direction de M. Arthur Pougin, 1 vol. (*tome I*). *Paris, Firmin-Didot*, 1873-78. — Ens. 9 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. violette, sauf le vol. de *supplément* qui est br.

372. Les Musiciens célèbres depuis le XVI^e^ siècle jusqu'à nos jours, par Félix Clément. Ouvrage illustré de 44 portraits gravés à l'eau-forte, par Masson, Deblois et Massard et de 3 reproductions héliographiques d'anciennes gravures par A. Durand. Deuxième édition, *Paris, Hachette,* 1873, gr. in-8, portr. et pl. br.

373. Memorie storico-critiche della vita e delle opere di Giovanni Pierluigi Palestrina detto il Principe della musica, compilate da Giuseppe Baini. *Roma,* 1828, 2 vol. in-4, portr. br.

Ouvrage d'érudition musicale, très estimé.
Mouillures.

BEAUX-ARTS

374. Nuove Ricerche sol bello (par Melchiorre Delfico). *Napoli, Nobile,* 1818, in-8, mar. r. à grain long, dos orné, fil. et dent. sur les plats, tr. dor.

Bel exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

375. Mélanges historiques sur les Beaux-Arts. — Réunion de 16 vol. in-4 et In-8, dont 7 vol. rel. en v. et vélin et 9 br.

Storia pittorica della Italia dal risorgimento delle Belle Arti fin presso al fine del XVIII secolo dall' ab. Luigi Lanzi. Edizione terza. *Bassano,* 1809, 6 vol. — Memorie degli architetti antichi e moderni. Terza edizione, accresciuta e corretta dallo stesso autore Francesco Milizia. *Parma,* 1781, 2 vol. — Felsina pittrice vite de pittori Bolognesi... dal Com. Carlo Cesare Malvasia. *Bologne,* 1678, 3 vol. — Vite de' pittori, scultori ed architetti Napoletani... scritte da Bernardo de Dominici. *Napoli,* 1742, 3 vol. — Della vita di Antonio Canova, libri quattro, compilati da Melchior Missirini. *Prato,* 1824. — Trattato della pittura di Lionardo da Vinci. *Roma,* 1817 (*sans le second vol. qui contient les planches*).

376. Vite de' pittori scultori ed architetti che anno bavorato in Roma morti dal 1641 fino al 1673, di Giambattista Passeri, pittore poeta. *Roma,* 1772, in-4, titre gravé tiré en rouge, vélin.

377. Istoria della vita e delle opere di Raffaello Sanzio da Urbino del signor Quatremere de Quincy, voltata in italiano, corretta, illustrata ed ampliata per cura di Francesco Longhena. *Milano, Sonzogna,* 1829, in-4, pap. vélin, 23 pl. gr. et fac-similé, cart. ébarbé.

378. Istoria della vita e delle opere di Giulio Pippi, Romano, scritta da Carlo d'Arco. Seconda edizione. *Mantova,* 1842, in-4, portr. et 39 pl. gr. cart. non rog. — Dipiuti nuovamente scoperti d'invenzione di Giulio Romano. *Mantova,* 1832, in-fol. de 6 pp. de texte et 6 pl. gr. au trait, br. — Ens. 2 vol.

379. Vita di Benvenuto Cellini... scritta da lui medesimo, restituita alla lezione originale sul manoscritto Poirot ora Laurenziano ed

arricchita d'illustrazioni e documenti inediti dal dottor Francesco Tassi. *Firenze, Piatti*, 1829, 3 vol. gr. in-8, portr. et fac-similés, cart. non rog.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

380. Voyage d'Italie ou Recueil de notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture, qu'on voit dans les principales villes d'Italie, par M. Cochin. Nouvelle édition. *Paris, Jombert*, 1773, 3 vol. in-12, vélin.

381. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, rébus, etc... traduit de l'allemand de M. Christ, par M** (Godefroy Sellius). *Paris, Guillyn*, 1762, fig. et pl. de monogrammes, v. ant. marb. fatigué.

Mouillure.

382. Storia dell' arte dimostrata coi monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI, di G. B. L. G. Seroux d'Agincourt, tradotta ed illustrata da Stefano Ticozzi. *Prato, Giachetti*, 1826-1829, 6 vol. in-8 de texte et 2 vol. in-fol. de 325 pl. demi-rel. bas. bleue.

383. Anatomia per uso et intelligenza del designo... delineata in piu Favole con tutte le figure in varie faccie e vedute... con le spiegazioni et indice del S. Gio. Maria Lancisi... data in luce da Domenico de Rossi. *Roma*, 1691, in-fol. front. et pl. vélin.

Libro primo : titre gravé, frontispice et 39 belles planches gravées, la plupart d'après les statues antiques, avec texte et table gravés.

384. Saggi sul ristabilimento dell' antica arte de' greci e romani pittori del signor abate Don Vincenzo Requeno. Seconda edizione. *Parma, dalla stamperia reale*, 1787, 2 vol. in-8, pl. gr. bas. ant. fil. tr. dor.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

385. Opere di Antonio Raffaello Mengs, primo pittore di Carolo III, Re di Spagna, pubblicate da D. G. N. d'Azara. *Parma, dalla stamperia Reale*, 1780, 2 vol. in-4, cart. non rog.

Ex-libris armorié d'AND. TONTOLI.

386. Peintures d'Antoine Allegri, surnommé le Correge, qui existent à Parme dans le couvent de Saint Paul. *Parme, Bodoni*, 1800, in-fol. texte italien, français et espagnol et 35 pl. tirées à la sanguine, demi-rel. bas. br. non rog.

387. Le Pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolo Abbatti esistenti nell' instituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti. *Venezia*, 1756, gr. in-fol. de 45 pp. de texte, front. portr. 39 pl. numérotées, et vign. et culs-de-lampe gr. cart.

388. Estampes diverses. — Réunion de 20 pièces de grand format remontées en 1 vol. gr. in-fol., perc. brune.

Réunion importante de pièces recherchées, renfermant notamment : 1° *L'École d'Athènes, le Parnasse, l'Assemblée théologique, l'Héliodore, l'Attila, l'Incendie, la Délivrance de saint Pierre, le Miracle de la Messe*, 8 pièces de Raphaël, gr. par Volpato, d'après Tofanelli, Nocchi et Cades. — 2° Les plus belles gravures de Morghen : *La Transfiguration*, d'après Raphaël; *la Sainte Cène*, d'après Léonard de Vinci; *François de Moncada*, d'après Van Dyck; *la Madeleine pénitente*, d'après Murillo; *la Charité*, d'après le Corrège; et d'autres portraits et estampes d'après Nicolas Poussin, Fabre, Tofanelli, etc.

Toutes ces pièces sont considérées comme les chefs-d'œuvre de Morghen. Piqûres d'humidité et très légères déchirures à quelques pièces.

389. Affreschi e decorazioni fatti eseguire per munificenza del sommo Pontefice Pio IX, dai professori Nicola Cansoni e Alessandro Mantovani nelle celebri logge di Raffaele. *Roma, Tiberina*, 1877, in-fol. obl. 43 pl. demi-rel. vélin avec coins.

390. Pinacoteca della Imp. Reg. Accademia Veneta delle belle arti, illustrata da Francesco Zanotto. *Venezia, Antonelli*, 1832, in-fol. portr. et 60 pl. (sur 100), demi-rel. v. br. avec coins, dos orné, fil.

391. Imperiale e Reale Galleria de Firenze, pubblicata con incisione in rame da una societa, sotto la direzione di Bartolini, Bezzuoli e S. Jesi, ed illustrata da Ferdinando Ranalli. *Firenze*, 1841-46, 3 vol. 264 pl. — Storia della Pittura dal suo risorgimento in Italia, dimostrata coi monumenti della Reale Galleria di Firenze, da F. Ranalli. Volume primo. *Firenze*, 1841, 11 portr. — Ens. 4 vol. gr. in-fol. pl. gr. demi-rel. vélin avec coins, plats perc. violette.

Belle publication malheureusement restée inachevée.
Raccommodage à la planche CLXXIII du tome III.

392. Reale Galleria di Firenze. *Firenze, presso G. Molini, s. d.*, 13 vol. in-fol. pl. gravés au trait, en feuilles dans 5 étuis-cartons, sauf 2 vol. qui sont br.

Série I. Quadri di Storia, 3 vol. — Série II. Quadri di Vario genere, 1 vol. — Série III. Ritratti di pittori, 4 vol. — Série IV. 3 vol. — Série V. Cammei ed intagli, 2 vol.
Sans texte.

393. Pitture a fresco del Campo santo di Pisa, intagliate da Carlo Lasinio. *Firenze, Molini*, 1812, gr. in-fol. titre et 42 pl. de double grandeur montées sur onglets, demi-rel. bas. br.

Belle publication.

394. Raccolta di sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura del Campo santo di Pisa, intagliati da Paolo Lasinio. *Pisa, co' caratteri di Didot*, 1814, in-4, de 55 pp. de texte et 157 pl. gr. au trait, cart. non rog.

---

395. Memorie spettanti alla storia della calcografia del conte Leopoldo Cicognara. *Prato, Giachetti*, 1831, 1 vol. in-8 de texte et 1 vol. in-fol. de 16 pl. demi-rel. bas. violette.

396. Idée générale d'une Collection complette d'estampes avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images (par Ch. de Heinecken). *Leipsic et Vienne, Krauss*, 1771, in-8, pl. cart.

Ouvrage estimé, orné de curieux fac-similés.

397. Manuel de l'amateur d'estampes, faisant suite au Manuel du libraire... par F. E. Joubert père. *Paris, l'auteur*, 1821, 3 vol. in-8, pl. de monogrammes, br.

398. Ritratti di cento capitani illustri intagliati da Aliprando Capriolo con li lor fatti in guerra da lui brevemente scritti. *Roma, Gigliotti*, 1596, in-4, titre-front. gr. 100 portraits gr. sur cuivre, vélin.

Premier tirage, de toute rareté, de ce recueil de portraits.
Mouillure; raccommodages à plusieurs ff.

399. Iconologia della gloriosa Vergine Madre di Dio Maria, protettrice di Messina... dal R. P. Placido Samperi. *Messina*, 1644, in-fol. pl. et fig. bas. ant. fatiguée.

Ouvrage orné de nombreuses planches gravées à l'eau-forte.
Piqûres de vers.

400. Theatro moral de toda la philosophia de los antiguos y modernos, con el Enchiridion de Epicteto, etc. *Brusselas, Foppens*, 1669, 2 parties en 1 vol. in-fol. portrait et fig. bas. ant.

Première édition de la traduction espagnole du Théâtre moral de la vie humaine représenté en plus de 100 tableaux, tirés d'Horace, par Otho Venius.
Chaque planche est accompagnée d'une légende, d'une explication et d'un ou deux quatrains en français, *texte manuscrit du XVIII^e^ siècle* d'une bonne écriture.

401. Faits mémorables de l'Histoire de France, par L. Michelant, précédés d'une introduction par M. de Ségur, et illustrés de 120 tableaux de M. Victor Adam gravés par les premiers artistes de Paris. *Paris, Didier*, 1844, gr. in-8, front. et fig. sur bois, br. couverture illustrée.

Première édition.

402. Ritratti scritta da Isabella Teotochi Albrizzi, quarta edizione... *Pisa, Caparro*, 1826, in-8, nombreux portr. gravés à l'eau-forte, br.

403. Pompe Funerali celebrate in Napoli per l'eccellentissima signora D. Caterina d'Aragona e Sandovale, duchessa di Segorbia, e Cardona con l'aggiunta di altri componimenti intorno al medesimo soggetto. *Napoli, Roselli*, 1697, pet. in-fol. fig. bas. ant.

Ouvrage orné d'un frontispice avec portrait par A. Magliar, 2 planches pliées, et 12 jolis emblèmes, gravés sur cuivre.

404. Narrazione delle solenni reali feste fatte celebrare in Napoli da Sua Maesta il re delle due Sicilie, Carlo infante di Spagna, duca di Parma, Piacenza, etc... per la nascita del suo primogenita Filippo

real principe delle due Sicilie. *Napoli*, 1749, gr. in-foI. de 20 pp. front. et pl. gr. et montées sur onglets bas. ant. fatiguée.

Ouvrage orné d'un superbe frontispice gravé par Carlo Gregori et de 14 (sur 15) belles planches par Vincenzo Re, gravées sur cuivre par Angelo Guiducci, Giuseppe Vasi, Felici Polanzani, N. Jardin, Luigi Le Lorrain.
Cassures à plusieurs pl. — Incomplet de la planche XV.

405. Relazione dell'uficio anniversario fatto celebrare in Napoli nella chiesa de'SS. Apostoli de'RR. C. R. Teatini il di XXVIII di Novembre MDCCLII per Diego Pignatelli di Aragona duca di Terranova, e Montelione dal duca Fabrizio suo figliuolo. *Napoli*, 1753, pet. in-fol. de 36 et LXXXIII pp. de texte, portr. et 4 pl. pliées, bas. ant.

Ouvrage orné d'un portrait gravé par Ant. Baldi, d'après Domenico Mondo et de 4 belles et grandes planches gravées par Franc. Sesone, Ant. Baldi, Franc. Cepparuti d'après les dessins de Nicolo Tagliacozzi.
Cassure à deux pl.

406. Pe' solenni funerali di sua eccellenza Jacopo Antonio Sanvitale, Conte di Fontanellato e di Noceto... Orazione detta dal padre G. Maria Pagnini il di X. Giugno 1780, con la relazione de' medesimi funerali. *Parma, dalla Stamperia reale, s. d.* (1780), in-4 de 51 pp. front. planche, vignettes, culs de lampe et lettres ornées, par A. Brianti, gravés sur cuivre par G. Patrini, bas. ant.

---

407. Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia sino al secolo di Napoleone per servire di continuazione alle opere di Winckelmann e di d'Agincourt (par Leopoldo Cicognara). *Venezia, Picotti*, 1813-1818, 3 vol. in-fol. 181 pl. demi-rel. bas. verte avec coins, ébarbé.

Belle publication, très estimée.

408. Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia fino al secolo di Canova, del conte Leopoldo Cicognara per servire di continuazione all'opere di Winckelmann e di d'Agincourt. Edizione seconda, riveduta ed ampliata dall' autore. *Prato, Giachetti*, 1824, 7 vol. in-8, de texte et 1 atlas in-fol. de 185 pl. gr. au trait, portr. demi-rel. bas. violette, ébarbé.

Piqûres d'humidité.

409. Le Statue e li Bassirilievi inventati e scolpiti in marmo dal cavaliere Alberto Thorwaldsen, incisi e publicati da Ferdinando Mori. *Roma*, 1811, 8 livraisons in-fol. br.

Titre et 80 pl. gravés, sans texte.

---

410. Cours d'Achitecture enseigné dans l'Académie Royale d'architecture... par M. François Blondel. *Paris, Auboin*, 1675-1683, 5 parties en 1 vol. in-fol. front. fig. et pl. v. f. ant. fatigué.

Édition originale ornée de beaux frontispices, pl. en têtes de page et culs de lampe gravés à l'eau-forte par De la Boissière, Broebel, etc.

411. Teoria e pratica di architettura civile per istruzione della gioventu' specialmente Romana (par Girolamo Masi). *Roma, Fulgoni,* 1788, in-fol. 13 pl. pliées, vélin.

Bon ouvrage élémentaire.

412. I Dieci Libri dell'architettura di M. Vitruvio, tradutti et commentati da Monsignor Barbaro... *Vinegia, Marcolini,* 1556, in-fol. titre-front. et nombr. pl. gravées sur bois, lettres ornées, vélin.

Édition originale de cette traduction italienne.
Raccommodage, mouillure.

413. L'Architettura di M. Vitruvio Pollione, colla traduzione italiana e comento del marchese Berardo Galiani. *Napoli, Simoniana,* 1758, in-fol. front. et 25 pl. gr. et pliées, vélin fatigué.

Belle édition contenant le texte latin avec la traduction italienne en regard, et ornée de belles planches, par M. B. Galiani, gravées par F. La Marra et Fr. Cepparuli.
Mouillure.

414. Le Tombe ed i Monumenti illustri d'Italia, descritti e dilineati con tavole in rame. *Milano, Bettoni,* 1822-23, 2 tomes en 1 vol. in-4, pl. demi-rel. vélin avec coins.

Classe prima : Milano e Lombardia. — Classe Settima : Firenze, Ducati di Toscana e Lucca.

415. Vedute di Roma disegnate ed incise da Giambatista Piranesi. *S. l. n. d.* 2 vol. gr. in-fol. obl. cart. et dérel.

Tome I, titre frontispice, une planche et 60 pl. — Tome II, 62 pl.

416. Descrizione del Campidoglio di Pietro Righetti. *Roma,* 1833-36, 2 tomes en 1 vol. in-fol. de texte et 2 vol. in-fol. de pl. demi-rel. vélin avec coins.

417. Basilica Liberiana, oggi di S. Maria Maggiore, descritta da Filippo Gerardi. *S. l. n. d.* in-fol. nombr. planches gr. demi-rel. vélin avec coins.

Belle publication (moderne) mais incomplète de titre.

418. Scelta di Architetture antiche e moderne della citta di Firenze, Opera dal celebre Ferdinando Ruggieri. Edizione seconda publicata, ed ampliata da Giuseppe Bouchart. *Firenze,* 1755, 4 vol. gr. in-fol. front. portr. et nombr. pl. gr. cart. non rog.

419. La Piazza del Gran Duca di Firenze co'suoi monumenti disegnati da Francesco Pieraccini, incisi da Gio Paolo Lasinio e dichiarati da Melchior Misserini. *Firenze, Bardi,* 1830, in-fol. de 28 pp. de texte et 21 pl. demi-rel. bas. verte.

420. Le Fabbriche principali di Pisa ed alcune vedute della stessa città intagliate da Ranieri Grassi, con indice e descrizioni delle tavole. *Pisa, Prosperi,* 1831, in-fol, de 13 pp. de texte et 24 pl. gr. demi-rel. bas. violette.

421. Pianta e speccato del nuovo teatro di Bologna... da Lorenzo Cap-poni. *Bologna*, 1771, in-fol. titre, dédicace, avis au lecteur et 5 pl. br.

422. Descrizione del Foro Bonaparte. *Parma, Bodoni*, 1806, gr. in-fol. de 16 pp. de texte plan et 23 pl. de double grandeur, gravées d'après les dessins de G. Antolini et montées sur onglets, demi-rel. bas. br.

Ouvrage imprimé avec luxe, dédié par l'auteur, Giovani Antolini, architecte, à Napoléon Ier.

423. Différentes manières d'orner les cheminées et toute autre partie des édifices, tirées de l'architecture égyptienne, étrusque et grecque avec un discours en faveur de l'architecture égyptienne et toscane par le chevalier J.-B. Piranesi. *Roma*, 1769, gr. in-fol. de 35 pp. de texte italien, français et anglais avec 1 pl. et 1 f. de table, front., avec dédicace et 66 pl.numérotées de 1 à 66 et 1 pl. non chiff. en tête, gr. cart. non rog.

BELLES-LETTRES

I. — LINGUISTIQUE

424. Monde primitif, analysé et comparé avec le Monde moderne, considéré dans son génie allégorique et dans les allégories auxquelles conduisit ce génie; précédé d'un plan général des diverses parties qui composeront ce monde primitif, avec des figures en taille-douce par M. Court de Gebelin. Nouvelle édition. *Paris, l'Auteur*, 1775-82, 9 vol. in-4, front. pl. et carte, bas. ant. marb.

425. Della Lingua de' primi abitatori dell' Italia, opera postuma del padre St. Bardetti. *Modena*, 1772, in-4, demi-rel. vélin.

426. Orthographiæ ratio ab Aldo Manutio Pauli F. collecta... *Venetiis*, 1566, fort vol. in-8, vélin.

427. Rob. Stephani Thesaurus linguæ latinæ, cui post novissimam Londinensem editionem complurium eruditorum virorum collectis curis insigniter auctam. Accesserunt nunc primum H. Stephani Rob. f. annotationes autographæ, Nova cura recensuit... repurgavit, animadversiones adjecit Ant. Birrius. *Basileæ*, 1740, 4 vol. in-fol. vélin.

Édition très estimée et préférable à celle de Londres.

428. Glossarium ad Scriptores mediæ et infimæ Latinitatis, auctore C. Dufresne, D. Du Cange. Editio nova. *Parisiis, Osmont*, 1733, 6 vol. in-fol. front. gravé par Séb. Le Clerc, portrait par P. Giffart, fleuron sur les titres par de Poilly, bas. ant. fatigué.

Sans les pl. de monnaies au tome IV.

429. Jac. Facciolati animadversiones criticæ in primum litteram Latini Lexici, cui titulus. *Magnum Dictionarium latino-gallicum...* reddidit Petrus Danetius. *Patavii*, 1731, in-8 de 92 pp. vélin.

430. Dictionnaire de l'Académie françoise, revu, corrigé et augmenté par l'Académie elle-même. Cinquième édition. *Paris, Masson*, 1822, 2 vol. in-4 à 3 col. v. rac.

431. Observations de l'Académie françoise sur les remarques de M. de Vaugelas. *Paris, Coignard*, 1704, in-4, vélin.

432. Le Ricchezze della Lingua volgare di M. Francesco Alunno. *Vinegia, in casa de figlinoli di Aldo*, 1543, in-fol. vélin.

433. Vocabolario degli Accademici della Crusca, impressione Napoletana secondo l'ultima di Firenze, con la giunta di molte voci raccolte dagli autori approvati dalla stessa Accademia. *Napoli*, 1746-48, 6 tomes en 5 vol. in-fol. à 2 col. vélin, non rog.

Édition estimée.

434. Vocabolario universale italiano, compilato a cura della' Società tipografica Tramater e C^i^. *Napoli, Tramater*, 1829-40, 7 vol. gr. in-4 à 2 col. demi-rel. cuir de R. avec coins.

Bel exemplaire.

435. Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al vocabolario della Crusca (par Vincenzo Monti). *Milano, dall' Imp. Regia stamperia*, 1817-24, 3 tomes en 6 vol. gr. in-8, br.

Première édition de cet ouvrage important.
Exemplaire sur PAPIER VÉLIN.

436. Teoria e prospetto ossia Dizionario critico de' verbi italiani conjugati specialmente degli anomali e malnoti nelle cadenze, opera dell' ab. Marco Mastrofini. *Roma*, 1814, 2 vol. in-4, vélin.

437. Modi di dire Toscani ricerecati nella loro origine (par Sebastiano Pauli). *Venezia, Occhi*, 1740, in-4, vélin.

438. Éléments de grammaire magyare, par Ch. Eug. de Ujfalvi. *Paris, Maisonneuve*, 1876, in-8, br.

439. Mokhtar Sihah el-Djauhari. Abrégé du Sihah. Dictionnaire arabe de Djauhari, par Mohammed ibn Abou Bekr Abd el-Kadir-el-Razî. — In-4, mar. br. (*Rel. orientale*, dont un plat manque).

MANUSCRIT arabe, écrit en 1215 (1800).

II. — POÉSIE

440. Epithalamia exoticis linguis reddita. *Parmæ ex regio typographeo*, 1775, in-fol. fig. v. ant. marb.

Ce volume, une des plus belles productions des presses de Bodoni, est remarquable par la variété des caractères de différentes langues orientales et

par les jolies vignettes de Evang. Ferrari et B, Bossi gravées en tête de chaque feuillet. — L'ouvrage comprend 6 ff. prél. non chiff. dont le second est intitulé : *In nuptiis Caroli Emmanuelis Ferdinandi subalpinæ Galliæ principis et Mariæ Adelaidis Clotildis Epthalamia;* XLI pp.; 78 ff.; 2 ff. et XXXV pp. pour le poème intitulé : *Mnemosyne*; cette dernière partie manque souvent.

441. Poetarum græcorum Sylloge, curante Jo. Fr. Boissonade (en grec). *Parisiis, apud Lefebvre* (*typis Jul. Didot*), 1823-25, 24 vol. in-32, papier vélin, demi-rel. mar. violet à grain long, dos orné, ébarbé. (*Thouvenin.*)

Homerus, 4 vol. — Hesiodus. — Anacreon. — Pindarus. — Theocritus, Bion, Moschus. — Callimachus, Cleanthes, Proclus. — Lyrici græci. — Æschylus, 2 vol. — Sophocles, 2 vol. — Euripides, 5 vol. — Aristophanes, 4 vol. — Poetæ græci gnomici. — On y a ajouté : Novum Testamentum, curante Boissonade (en grec), 2 vol.

Bel exemplaire.

442. Homeri Ilias græce quam vertebant latine soluta oratione C. G. Heyne, versibus item latinis R. Cunich, italicis V. Monti, germanicis Woss, anglicis Pope, gallicis Aignan, ibericis Garcia-Malo. *Florentiæ, typis Batelli*, 1837, 2 vol. in-4, front. et fig. mar. bleu, dos orné, fil. et comp. dor. tr. dor.

Édition heptaglotte, ornée d'un front. et de nombreuses planches par F. Nenci.

443. Homeri Ilias (en grec, publié par Aloyse Lambert). *Parmæ, typis Bodonianis*, 1808, 3 vol. gr. in-fol. cart. non rog.

Cette édition, véritable chef-d'œuvre de typographie, est dédiée à Napoléon Ier, et a été tirée à 170 exemplaires.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

444. Iliade di Omero, traduzione del Car. Vincenzo Monti. *Brescia, Bettoni*, 1810, 3 vol. in-4, tirés in-fol. cart. non rog.

Édition de luxe.

445. Galleria Omerica, o raccolta di monumenti antichi, esibita dal Car Fr. Inghirami, per servire allo studio dell' Iliade e dell' Odissea. (*Firenze Poligrafia Fiesolana*, 1829-31, 2 vol. in-8, pl. en noir et en couleur, demi-rel. bas-violette.

Iliade, 2 vol. avec 260 pl.

446. Anacreontis Odaria (en grec) præfixo commentario quo poetæ genus traditur et Bibliotheca anacreontica adumbratur; additis var. lectionibus. *Parmæ, ex regio typographeio* (*die XV septembre*), 1784, in-4, bas. ant. fil. tr. dor.

Belle édition exécutée en grec cursif, tirée à petit nombre.

Exemplaire en PAPIER DE HOLLANDE, possédant en tête le feuillet intitulé *Monitum* qui manque souvent.

447. Ode di Pindaro, tradotte in parafrasi ed in rima toscana da Aless. Adimari. *Pisa, Tanagli*, 1631, in-4, front. gravé par C. Audran et fig. gr. à l'eau-forte, vélin.

448. Poetæ latini veteres ad fidem optimarum editionem expressi. *Florentiæ, typis Molini*, 1829, 1 tome en 6 fascicules in-8, br.

Édition compacte imprimée avec soin et comprenant 1547 pp.

449. Q. Horatii Flacci Opera. *Parmæ, in ædibus Palatinis, typis Bodonianis*, 1791, in-fol. v. ant. gr. fil. tr. dor.

Très belle édition, recherchée,
Ex-libris (armorié) comitis CAMILLI DE GRASSIS.

450. Del Metamorfoseos de Ovidio en otava rima, traduzido por Felipe Mey, siete libros, con otras cosas del mismo. *En Tarragona, por Felipe Mey*, 1586, 2 parties en 1 vol. in-8, vélin à recouvr.

Raccommodage à plusieurs ff.

451. Ludovici Sergardii antehac Q. Sectani Satyræ. *Lucæ, typis Fr. Bonsignori*, 1782, 4 vol. in-8, titres, front. gr. mar. r. dos orné, fil tr. dor. et ciselée. (*Rel. anc.*).

Jolie édition publiée par Léon Janelli. Le Tome IV contient les : *Orationes, dissertationes, prolusiones Epistolæ et cum Cl. Joanne Mabillonio epistolarum Commercium.*
Exemplaire en GRAND PAPIER FORT.

452. Theodori Bezæ Vezelii Poëmata varia. *Excudebat Jacobus Stœr*, 1599, in-16, de 206 ff., fig. sur bois, v. f. ant. Armoiries sur les plats.

Édition estimée; elle est ornée de jolies vignettes (emblèmes) gravées sur bois. — Court en tête.

---

453. Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du Roi par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1827, gr. in-8, pap. vélin, front. lithog. par V. Adam, pl. de blasons lithog. et fac-similés, cart. ébarbé.

De la *Collection des anciens monuments de la langue française.*

454. Fables de La Fontaine. *Parme, Bodoni*, 1814, 2 vol. in-fol., pap. vélin, demi-rel. bas. r., non rog.

Belle édition; elle renferme la vie de La Fontaine par Creuzé de Lesser.

455. Œuvres poétiques de Boileau-Despréaux. *Parme, Bodoni*, 1814, 2 vol. in-fol. grand pap. vélin, demi-rel. bas. r. non rog.

Belle édition, tirée à petit nombre, imprimée par ordre de S. M. Joachim Napoléon, Roi des Deux-Siciles, pour l'Instruction de son fils aîné, le Prince Achille Napoléon.

456. Œuvres de Bernard, ornées d'une gravure. *Paris, Janet et Cotelle*, 1823, in-8, fig. cuir de R. dos orné, fil. non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN avec la jolie figure Prudhon, gravée par Roger AVANT LA LETTRE.

457. Mes Passe-temps, Chansons suivies de l'Art de la danse, poème en quatre chants, calqué sur l'art poétique de Boileau-Despréaux, par Jean-Étienne Despréaux, ornés de gravures d'après les dessins

de Moreau le jeune, avec les airs notés. *Paris, chez l'auteur*, 1806, 2 vol. in-8, front. (portrait-silhouette) découpé par Despréaux, gr. par Trière, 2 fig. par Moreau, 3 vign. et pl. de musique, cart., non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER avec les figures AVANT LA LETTRE.

---

458. Pernaso degl'Italiani viventi. *Firenze, Molini; Pisa, Capurro*, 1812-19, 49 vol. in-16, portr. br.

L. Pignotti, 4 vol. — L. Savioli. — Scherzi, poetici et pittorici. — G. G. de Rossi, 2 vol. (*tomes II et III*). — Ipp. Pindemonte. — A. Bertola. 3 vol. — C. Bondi, 2 vol. — G. Parini, 2 vol. — G. D. Anguillesi. — G. Fantoni toscano fra gli arcadi Labindo, 3 vol. — V. Monti, 3 vol. — S. Bettinelli. — L. Ceretti, 2 vol. — D. Saluzzo, 4 vol. — G. Parini. — Salomone Fiorentino. — La Trecciade donata, poematto, di L. Pignotti. — Epistole d'Ip. Pindemonte. — Poesie di J. Vittorelli. — O. Minzoni. — A. Mazza, 3 vol. — Rosini, 3 vol. — F. Ghirardelli. — M. Cesarotti, 2 vol. — V. Alfieri. — A. Peruzzi. — Satire di A. d'Elci. — Poesie del G. Antinori.

459. Raccolta dei piu celebri poemi eroi-comici italiani, con cenni biografici su i respettivi autori. *Firenze, Parenti*, 1841, 3 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. chag. violet.

460. Poesie italiane inedite di dugento autori dall'origine della lingua infino al secolo decimosettimo, raccolte e illustrate da Francesco Trucchi. *Prato, Guasti*, 1846-47, 4 vol. in-8, br.

461. COMEDIA DI DANTHE ALIGHIERI poeta divino : cõ l'espositione di Christophoro Lãdino : Nuovamẽte impressa... MDXXIX. (A la fin :) *Stãpato in Venetia per Jacob del Burgofrãco*, 1529, in-fol. fig. sur bois, vélin.

Édition estimée et rare, imprimée en caractères ronds, mais avec le titre imprimé en gros caractères romains et gothiques, rouges et noirs dans un bel et curieux encadrement; elle est ornée du portrait de Dante, de grandes figures et de nombreuses vignettes imitées de celles de Mantegna (édition de 1491), le tout gravé sur bois.

Mouillure; légers raccommodages; piqûres de vers.

462. Dante, con l'espositioni di Chr. Landino et d'Aless. Vellutello... con tavole, argomenti e allogorie... per Fr. Sansovino. *Venetia, Sessa*, 1596, in-fol. portr. et fig. sur bois, vélin, doublé de papier doré.

Belle édition.

463. La Divina Commedia di Dante Alighieri. *Parma, nel regal Palazzo, Co' tipi Bodoniani*, 1795, 3 vol. in-fol. portrait gravé par Morghen d'après Tofanelli, v. ant. marb. dos orné avec chiffre couronné, large dent. sur les plats, tr. dor.

Belle édition tirée à petit nombre.

464. La Divina Commedia di Dante Alighieri, corretta spiegata e difesa dal P. Bald. Lombardi nel MDCCXCI... *Roma, nella stamperia de*

Romanis, 1815-1817, 4 vol. in-4, front. et pl. gravés au trait, demi-rel. chag. r. non rog.

Belle édition estimée.
Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

465. L'Ottimo Commento della Divina Commedia, testo inedito d'un contemporaneo di Dante citato dagli Accademici della Crusca. *Pisa, Niccolo Capurro*, 1827-29, 3 forts vol. in-8, portr. et 2 pl. cart. non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

466. La Divina Commedia di Dante Alighieri, postillata da Torquato Tasso. *Pisa, Co' Caratteri di F. Didot*, 1830, 3 tomes en 1 vol. in-4, portr. v. br. dos orné, fil. et comp. à froid, ébarbé.

Belle édition tirée à très petit nombre.
Un des 3 exemplaires en PAPIER DE COULEUR (brun) d'Annonay, avec les deux portraits AVANT LA LETTRE.

467. Le Prime quattro edizioni della Divina Commedia, letteralmente ristampate per cura di G. G. Warren Lord Vernon. *Londra, presso Tommaso e Guglielmo Boone*, 1858, gr. in-4, demi-rel. chag. br. plats perc. non rog.

Édition d'une exécution splendide sur beau papier vélin fort. Il n'en a été tiré que cent exemplaires, et elle n'a pas été mise dans le commerce. M. Panizzi a donné ses soins à cette importante publication. (*Brunet*, II, 509-510.)

468. Rime di Francesco Petrarca. *Parma, nel regal Palazzo, co' tipi Bodoniani*, 1799, 2 vol. in-fol. portraits de Pétrarque et de Laure gravés par Morghen, demi-rel. bas. ant. non rog.

Très belle édition.

469. Rime di Messer Giovanni Boccacci. *Livorno, Masi*, 1802, in-8, demi-rel. bas. ébarbé.

Bonne édition.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

470. Orlando Furioso (di Ludovico Ariosto), traduzido en romance castellano por don Jeronimo Urrea. *Venecia, Domingo Farris*, 1575, in-4 à 2 col. fig. sur bois et lettres ornées, vélin.

471. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parma, nel regal Palazzo, co' tipi Bodoniani*, 1794, 2 vol. in-fol. portrait gravé par Morghen d'après Ermini, demi-rel. bas. ant. non rog.

Très belle édition à trois octaves par page, tirée à petit nombre.

472. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parma, nel regal Palazzo, co' tipi Bodoniani*, 1794, 3 vol. in-fol. portrait gravé par Morghen d'après Ermini, demi-rel. bas. ant. non rog.

Belle édition, tirée à petit nombre.

473. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Firenze, presso Giovanni Marenigh*, 1820, 2 vol. in-fol. portr. et pl. demi-rel. mar. citron à grain long avec coins, non rog.

Édition de luxe, ornée du portrait du Tasse et de celui du prince N. d'Esterhazy, et d'une gravure à chaque chant; ces planches ont été exécutées par Scotto, Ant. Morghen, etc., d'après les dessins de L. Sabatelli et G. Martellini.

474. Lo Tasso Napoletono, zoe la Gierosalemme libberata de lo sio Torquato Tasso, votata a llengua nosta da Grabiele Fasano. *Napole, Raillardo*, 1689, in-fol. front. et pl. gr. vélin fatigué.

Édition très rare en dialecte napolitain, avec le texte italien en regard. Mouillure.

475. Sonetti del S. Berardino Rota in morte della S. Portia Capece sua moglie. (A la fin :) *Napoli, appresso Mattia Cancer*, 1560, in-4, vélin.

Dans l'épitre dédicatoire de Scip. Ammirato, adressée à Annib. Caro, il est dit que ce livre a été tiré à *cent* exemplaires seulement.

476. Le Lagrime di San Pietro del signor Luigi Tansillo da Nola, mandate in luce da Giov. B. Attendolo. *In Vico Equense, Cappello e Cacchii*, 1585, in-4, vignette gr. sur bois sur le titre, et lettres ornées, vélin.

Édition rare de ce poëme.

477. L'Achille et l'Enea di Messer Lodovico Dolce,... *Vinegia, Giolito*, 1571, in-4, portr. fig. sur bois et jolies lettres ornées, bas. ant.

478. Di Archadelt il primo libro de Madrigali a quatro voci. Novamente ristampati con una gionta di diversi autori. *Palermo, Gio. Ant. de Franceschi*, 1597, 3 parties (*Alto, tenore et basso*), chacune de 32 pp. musique en 1 vol. in-4, vélin à recouvr.

479. L'Adone, poema del Cavalier Marino. *Parigi, Olivaro di Varano*, 1623, in-fol. bas. ant. fatiguée.

Édition originale, dédiée à Marie de Médicis.

480. Poesie de signori Academici Disinvolti di Pesaro. *Pesaro, Gotti*, 1649, in-4, front. vélin.

481. Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologi vari. Novelli. *Parigi, Brissot-Thivars*, 1829, in-8 à 2 col. portrait gravé par Blanchard tiré sur chine, sur le titre, demi-rel. v. f. avec coins, ébarbé.

Jolie édition compacte.

482. Gli animali parlanti, poema epico diviso in Ventisci canti, di Giamb. Casti. *Parigi, Treuttel e Wurtz*, 1802, 3 vol. in-8, demi-rel. bas.

Exemplaire en papier vélin.

483. Scherzi poetici e pittorici (da Gio.-Cher. Rossi). *Parma, Bodoni*, 1795, in-4, 41 pl. demi-rel. bas. br. non rog.

Exemplaire avec les planches coloriées dans le genre étrusque.

484. Canti popolari Toscani, Corsi, Illirici, Greci raccolti e illustrati da N. Tommaseo. *Venezia, Tasso*, 1841-42, 4 tomes en 2 vol. in-8, front. en couleur et pl. br.

485. Laurel de Apolo, con otras rimas, por Lope Felix de Vega Carpio. *Madrid, Gonçalez*, 1630, in-4, portrait gravé par I. de Courbes, vélin.

486. I Lusiadi di Luigi Camoens, traduzione di Antonio Nervi. Seconda edizione illustrata con note di D. B. *Milano*, 1821, 2 vol. in-8, portr. et 2 fig. cart. non rog.

Traduction en vers.
Exemplaire sur GRAND PAPIER.

487. Saggio istorico su gli scaldi o antichi poeti scandinavi, di Jacopo Graberg di Hemso. *Pisa*, 1811, in-8, bas. ant.

Envoi de l'auteur.

III. — THÉATRE

488. Storia critica de' teatri antichi e moderni di Pietro Napoli-Signorelli. *Napoli*, 1813, 10 tomes en 11 vol. — Della imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni. Ricerche del cavalier Bozzelli. *Lugano*, 1837-38, 3 vol. — Ens. 14 vol. in-8, portr. br.

489. Le Théâtre des Grecs; par le P. Brumoy. Seconde édition complète, augmentée, par M. Raoul-Rochette. *Paris*, *Vve Cussac*, 1820-22, 11 vol. in-8, front. et fig. br. (tomes I à XI). — Théâtre complet des Latins par J.-B. Lévée, et par feu l'abbé Le Monnier, augmenté de dissertations, etc., par MM. Amaury Duval et Alexandre Duval. *Paris, Chasseriau*, 1820-22, 13 vol. in-8, br. (tomes I à XIII, en *grand papier vélin*). — Ens. 24 vol.

490. Publii Terentii Comœdiæ. *Parisiis, e Typographia regia*, 1642, in-fol. titre-front. et fleurons, gr. v. f. ant. fatigué.

Belle édition.
Exemplaire aux armes et au chiffre de JACQUES-AUGUSTE DE THOU.

491. Théâtre français du Moyen-Age, publié d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, par MM. L. J. N. Monmerqué et Francisque Michel (XIe-XIVe siècles). *Paris*, *Delloye*, 1839, gr. in-8 à 2 col. demi-rel. chag. grenat, dos orné.

492. Le Théâtre français avant la Renaissance, 1450-1550, mystères, moralités et farces, précédé d'une introduction et accompagné de notes par M. Edouard Fournier, orné du portrait en pied colorié du principal personnage de chaque pièce dessiné par MM. Maurice Sand, Allouard et Adrien Marie. *Paris*, *Laplace, Sanchez*, *s. d.* gr. in-8 à 2 col. pl. demi-rel. chag. r. dos orné, fil.

493. Le Théâtre Français au XVIe et au XVIIe siècle, ou choix des comédies les plus curieuses antérieures à Molière, avec une introduction,

des notes et une notice sur chaque auteur par M. Ed. Fournier. Ouvrage illustré de portraits en pied coloriés, dessinés par MM. Maurice Sand et H. Allouard. Deuxième édition. *Paris, Laplace, Sanchez, s. d.* gr. in-8, à 2 col. pl. en couleur, demi-rel. chag. r. dos orné, fil.

494. Théâtre complet de Jean Racine. *Parme, Bodoni,* 1813, 3 vol. in-fol. pap. vélin, demi-rel. bas. r. non rog.

Belle édition imprimée par ordre de Joachin Napoléon, roi des Deux-Siciles pour l'instruction du prince Achille Napoléon.

495. Œuvres complètes de J. Racine, avec les notes de tous les commentateurs. Quatrième édition, publiée par L. Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre,* 1825, 7 vol. gr. in-8, portr. v. br. dos orné, fil. non rog. (*Ginain.*)

De la *Collection des classiques françois.*
Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN. — Taches de rouille.

496. Théâtre de M.-J. de Chénier, précédé d'une notice (par M. Daunou), 2 vol. — Théâtre posthume, précédé de considérations sur la liberté du théâtre en France. *Paris, Foulon,* 1818. — Ens. 3 vol. in-8, portr. par Prévost, v. f., dos orné, fil. tr. dor. (*Motet.*)

497. Proverbes dramatiques par M. Théodore Leclercq. Nouvelle édition ornée de gravures en taille douce d'après les dessins de MM. Johannot et autres artistes distingués. *Paris, Lagrange,* 1835-36, 8 vol. in-8, pl. gr. demi-rel. bas. br.

Taches de rouille.

498. Dictionnaire lyrique ou Histoire des opéras, contenant l'analyse et la nomenclature de tous les opéras et opéras-comiques représentés en France et à l'étranger, depuis l'origine de ce genre d'ouvrage jusqu'à nos jours, par Félix Clément et Pierre Larousse. *Paris, Larousse, s. d.* gr. in-8, à 2 col. demi-rel. bas. br.

499. Chefs-d'Œuvre des Théâtres étrangers, allemand, anglais, danois, espagnol, hollandais, italien, polonais, portugais, russe, suédois, traduits en français, par MM. Aignan, Andrieux, de Barante, B. Constant, Chatelain, Cohen, Denis... *Paris, Ladvocat,* 1822-23, 25 vol. in-8, br. — Œuvres complètes de Shakspeare, traduction revue sur le texte anglais par Francisque Michel, et précédée de la vie de Shakspeare par Woodsworth. *Paris, Firmin-Didot,* 1842, 3 vol. gr. in-8, à 2 col. br. — Ens. 28 vol.

500. Poesie sacre drammatiche di Apostolo Zeno, cantate nella imperial Cappella di Vienna. *Venezia, Zane,* 1735, in-4, portrait par Bertoli, gravé par Andreas et Joseph Schmuzer, vélin.

501. Opere del signor abate Pietro Metastasio. *Parigi, Herissant,* 1780, 12 vol. — Opere postume. *Vienna,* 1795, 3 vol. — Ens. 15 vol.

in-8, tirés in-4, portr. et fig. par Cipriani, Cochin, Martin et Moreau, cart. non rog.

Exemplaire en GRAND PAPIER tiré in-4.

502. Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. *Prato, Giachetti*, 1819-1821, 30 vol. pet. in-8, demi-rel. bas. r. dos orné, fil.

503. Œuvres de Carlo Goldoni. *Prato, Giachetti*, 1819-27, 49 vol. in-8, br.

Drammi e opere diverse, 17 vol. — Commedie, 29 vol. (*tomes I à V et VII à XXX*). — Memorie del sig. Carlo Goldoni scritte da lui medesimo. *Venezia*, 1788, 3 vol., portr.

504. Tragicocomedia de Calisto & Melibea novamente agiontovi quello che fin a qui manchava... per Alphõso Hordognez (familiare de la sanctita di Julio papa secondo : Ad instãtia de la Madõna Feltria de Cãpo fregoso... De lingua casteliana ĩ italiana novamẽte p lo sopradito traducta. (Au recto du 6e f. du cahier Q :) *Stampata in Venetia adi. XII. Aprile M.D.XV.* (1515), in-4, bas. ant.

Édition très rare de cette traduction italienne; elle est imprimée en caractères ronds et comprend 124 ff. non chiff. sig. A.-Q. par 8 ff., sauf le premier cahier qui est incomplet de 3 ff. (*les 2 premiers et le 8e*) et le dernier cahier incomplet du 8e f. — Le libellé du titre donné ci-dessus se trouve au recto du 3e f. du cahier A.

Mouillure; tache et piqûres de vers; raccommodage à la fin.

505. La Quinta Parte de Comedias de Don Pedro Calderon de la Barca. *Madrid, Sanz*, 1682, in-4, portrait gravé par G. Fosman, vélin.

Titre remmargé dans le haut.

506. Comus, masque de Milton représenté au château de Ludlow en 1634 devant John Egerton, comte de Bridgewater. *Paris, Crapelet*, 1806, in-4, cart. non rog.

Traduction littérale en vers français par M. de La Bintinaye, et en vers italiens par Gaetano Polidori, publiée par les soins et aux frais de Francis Henri Egerton.

On y a ajouté une traduction italienne de Gaetano Polidori da Bientina. *Paris, Didot*, 1812, in-8, pap. vélin, cart. non rog.

507. Œuvres dramatiques de Schiller, traduction de M. de Barante. Édition revue et corrigée, précédée d'une notice sur Schiller. *Paris, Marchant*, 1847, gr. in-8 à 2 col. nombr. pl. gr. sur acier, demi-rel. chag. vert.

IV. — ROMANS — DIVERS

508. Œuvres de Rabelais, édition Variorum, augmentée de pièces inédites, des Songes drolatiques de Pantagruel, avec l'explication en regard ; des remarques de Le Duchat, de Bernier, de le Motteux, etc., et d'un nouveau commentaire historique et philologique

par Esmangart et Eloi Johanneau. *Paris, Dalibon*, 1823, 9 vol. gr. in-8, portr. et pl. demi-rel. v. violet, dos orné, ébarbé. (*Martin.*)

Belle édition, ornée de 10 figures et de 2 portraits de Rabelais, d'après les dessins de Dévéria, plus des 120 figures grotesques des Songes drolatiques, gravées sur bois par Thompson et d'une carte du Chinonais.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN avec les figures AVANT LA LETTRE.

Piqûres d'humidité.

509. Contes et Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. Nouvelle édition ornée de 75 jolies gravures. *Paris, Duprat-Duverger*, 1807, 8 tomes en 4 vol. in-18, fig. de Freudenberg, gr. par Jourdan, cart.

510. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par M. de Fénélon. *Parme, Bodoni*, 1812, 2 vol. in-fol. pap. vélin, demi-rel. bas r. non rog.

Belle édition, tirée à petit nombre.

511. Maria Stella ovvero cambio criminoso di una bambina del più alto rango con un fanciullo della più vile condizione. Traduzione dall'idioma francese. *Italia*, 1833, gr. in-8, cart. toile verte, ébarbé.

Traduction italienne, très rare, de ce curieux roman politique, où l'auteur veut prouver que le roi Louis-Philippe était le fils d'un nommé Chiappu, geôlier de Modigliana, en Toscane. (Voir Quérard. *Supercheries litt.* II, col. 1054.)

512. Il Decameron di Messer Gio. Boccaccio. *Firenze, Molini*, 1820, in-12 allongé, front. et figure, mar. r. à grain long, fil. tr. dor.

513. Degli Avvertimenti della lingua sopra il Decamerone, del cavalier Lionardo Salviati. *Napoli, Raillard*, 1712, 2 vol. in-4, bas. ant.

Bonne édition de cet ouvrage estimé dédié à D. Antonio Caracciolo, principe della Torella.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

514. Luisa Strozzi, storia del secolo XVI, di Giovanni Rosini. *Pisa, Capurro*, 1833, 4 vol. in-8, portr. et pl. gr. br.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

515. Margherita Pusterla racconto di Cesare Cantu. *Torino, Fontana*, 1843, gr. in-8, nombr. fig. sur bois, demi-rel. v. violet avec coins, dos orné, fil. tête dor.

Ouvrage orné de jolies figures de Janet-Lange, gravées sur bois par Andrew, Best et Leloir.

516. Œuvres complètes de Sterne. Voyage sentimental, Tristam Shandy, lettres d'Yorick, Sermons. — Œuvres choisies de Goldsmith. Le Ministre de Wakefield. Nouvelle édition, ornée de 8 vignettes gravées sur acier par Ferdinand, d'après les dessins de Napoléon Thomas. *Paris, Delloye*, 1838, gr. in-8 à 2 col. portr. et pl. demi-rel. chag. bleu.

517. Cours d'étude pour l'instruction du Prince de Parme, aujourd'hui S. A. R. l'Infant D. Ferdinand duc de Parme, Plaisance, Guastalle, etc., par M. l'abbé de Condillac (et l'abbé de Mably). *Aux Deux Ponts*, 1782 (*Parme*, *Bodoni*, 1775), 13 vol. gr. in-8, portr. demi-rel. bas. ant.

Rare. — Exemplaire en GRAND PAPIER.

518. Censorini liber de Die Natali cum perpetuo commentario H. Lindenbrogii, nec non notarum spicilegio collecto ex scaligeri, Meursii... aliorumque scriptis ut et C. Lucilii satyrarum quæ supersunt reliquiæ, cum notis Douzal, ex recensione Havercampi. *Lugduni Batavorum*, 1743, in-8, demi-rel. chag. r. non rog.

519. Opuscula academica seorsim olim edita nunc recognita in unum volumen collegit actor Johannes Schweighaeuser. *Argentorati, ex typographia Societatis Bipontinæ*, 1806, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. ébarbé.

520. Lettera apologetica dell' Esercitato Accademico della Crusca, contenente la Difesa del libro intitolato *Lettere d'una Peruana* per rispetto alla supposizione de' Quipu, scritta alla Duchessa di S****. e dalla medesima festa pubblicare. *Napoli*, 1750, in-4, fig. vélin.

Ouvrage curieux dont l'auteur est *D. Raimondo Di Sangro, principe di St Severo*; titre gravé tiré en couleur et curieuses planches gravées sur cuivre e. coloriées.

521. Detti immorabili di personaggi illustri di Giovanni Botero. Terza impressione. *Napoli*, 1674, in-8, vélin.

522. I Marmi del Doni, cive Ragionamenti introdotti à farsi da varie conditioni d'huomini, à luoghi di honesto piacere in Firenze... *Venetia, Bertoni*, 1609, 4 parties en 1 vol. in-4, fig. sur bois, vélin.

523. Lettres historiques, politiques, philosophiques et particulières de Henri Saint-John, lord vicomte Bolingbroke, depuis 1710 jusqu'en 1736. *Paris*, *Dentu*, 1808, 3 vol. in-8, portr. et fac-similé, demi-rel. bas. br. avec coins.

524. Letters to and from Dr. J. Swift, from the year 1714 to 1738. *Dublin, G. Faulkner*, 1741, in-12, v. ant.

V. — POLYGRAPHES

525. M. T. Ciceronis Opera quæ extant omnia, ex sola fere Codd. Mss. fide emendata. Studio atque industria Jani Gulielmi et Jani Gruteri. *Londini*, 1680-81, 4 tomes en 2 vol. in-fol. front. vélin.

Réimpression de l'édition de 1618.

526. Des. Erasmi Roterodami Opera omnia, emendatiora et auctiora ad optimas editiones... Studio et labore Joan. Clerici cum ejusdem

et aliorum notis... *Lugduni Batavorum*, P. van der *Aa*, 1703-1706, 10 tomes en 11 vol. in-fol. front. et portr. gr. v. ant. marb.

Belle édition et la plus complète.
Plusieurs ff. à la fin du tome Ier sont détériorés par l'humidité.

527. Antiquitatum romanarum Pauli Manutii liber de legibus. Index rerum memorabilium. *Parisiis, apud Bern. Turrisanum*, 1557, in-8, vélin. (*Marque des Alde sur le titre.*) — Epistolarum Paulli Manutii libri XII, uno nuper addito. Ejusdem quæ præfationes appellantur. *Ven. apud Aldum*, 1570, in-8, titre avec encadr. gr. sur bois, vélin. — Ens. 2 vol.

528. Julii Pogiani Epistolæ et orationes, olim collectæ ab Ant. M. Gratiano nunc ab Hier. Lagomarsinio adnotationibus illustratæ ac primum editæ. *Romæ*, 1758-1762, 4 vol. in-4, vélin.

Écrivain du XVIe siècle, distingué par l'élégance et la pureté de sa latinité.

529. Caroli Sigonii opera omnia, edita et inedita, Cum notis variorum et ejusdem vita a Lud. Ant. Muratorio conscripta, Ph. Argelatus nunc primum collegit. *Mediolani*, 1732-1737, 6 tomes en 7 vol. in-fol. fleurons, portr. et lettres ornées gr. par Zucchi, v. ant. gr.

Collection très recherchée.

530. Justi Lipsi Opera. *Lugduni, apud Hor. Cardon*, 1613, 2 forts vol. in-fol. portraits et fig. vélin.

Ouvrage orné d'un superbe titre-frontispice au tome Ier, jolie marque de l'imprimeur gravée sur le second titre; nombreuses figures gravées sur cuivre et sur bois.

531. Ger. Joan. Vossii Opera. *Amstelodami, Blaeu*, 1701, 6 vol. in-fol. portr. vélin.

Une partie de la reliure et les premiers ff. du tome Ier, sont détériorés par l'humidité.

532. Joannis Launoii opera omnia, ad selectem ordinem revocata, ineditis opusculis aliquot, notis nonnullis dogmaticis, historicis et criticis, autoris vita... *Coloniæ Allobrogum, Fabre et Barrillot*, 1731, 5 tomes en 10 vol. in-fol. beau portrait et vignette, gravés par Daudet, vélin.

Collection renfermant un grand nombre d'ouvrages et de savantes dissertations.

533. Goth. G. Leibnitii opera omnia, nunc primum collecta, in classes distributa, præfationibus & indicibus exornata, studio Lud. Dutens. *Genevæ, apud Fratres de Tournes*, 1768, 6 tomes en 11 vol. in-4, beau portrait gravé par P. Savart, fig. de mathématiques, vélin, fatigué.

Collection très recherchée.
Exemplaire en GRAND PAPIER. — Taches d'humidité.

534. Alex. Sym. Mazochii Opuscula quibus orationes, dedicationes, epistolæ, inscriptiones, carmina ac diatribæ continentur. *Neapoli* 1771-75, 2 vol. in-4, vélin.

535. Nicolai Ignarræ Opuscula, partim jam edita partim inedita collegit et evvulgavit Jos. Nic. Castaldus. *Neapoli*, 1807, in-4, portrait, vélin, non rog.

Exemplaire sur PAPIER BLEU.

---

536. Œuvres complètes de La Fontaine précédées de l'éloge de l'auteur par Chamfort. Nouvelle édition ornée d'un portrait et de 12 gravures. *Paris, Igonette*, 1826, in-8, à 2 col. portr. et pl. gr. sur acier, v. bleu, dos orné, dent. comp. et milieu à froid, tr. dor. (*Martin.*) — Œuvres complètes de Molière avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par M. J. Simonnin. *Paris, Mame*, 1825, in-8 à 2 col. portr. par Desenne, gr. par Hue, v. rose, dos orné, dent. et milieu à froid. — Ens. 2 vol.

Jolies éditions compactes.

537. Œuvres complètes de Bossuet, évêque de Meaux. *Paris, Lefèvre* 1836, 12 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. grenat, plats perc. dos orné, fil.

538. Œuvres diverses de M. Pierre Bayle... contenant tout ce que cet auteur a publié sur des matières de théologie, de philosophie, de critique, d'histoire et de littérature. *La Haye, Husson*, 1727-31, 4 vol. in-fol. à 2 col. vélin blanc.

539. Œuvres de M. François de Salignac de La Mothe Fénélon. *Paris, F.-Amb. Didot*, 1787-92, 9 vol. in-4, 2 portr. v. f. ant. dos orné, fil tr. dor.

Taches de rouille.

540. Œuvres complètes de Rollin. Nouvelle édition accompagnée de notes sur les principales époques de l'Histoire ancienne et de l'Histoire romaine, par M. F. Guizot. *Paris, Werdet et Lequien*, 1826, 30 vol. in-8, v. jaspé.

541. Œuvres diverses de M. de Fontenelle. Nouvelle édition augmentée et enrichie de figures gravées par Bernard Picart le Romain. *La Haye, Gosse et Neaulme*, 1728, 3 vol. in-4, front. pl. vign. et culs-de-lampe v. ant. éc. fil. tr. dor.

542. Œuvres de Montesquieu (avec des pièces inédites, publiées par Bernard libraire). *Paris, Plassan, an IV*, 1796, 5 vol. in-4, pap. vélin, portr. et 11 fig. par Chaudet, Peyron, Vernet et 2 cartes gr. par Tardieu, demi-rel. bas. r. ébarbé.

543. Œuvres de Montesquieu avec éloges, analyses, commentaires, remarques, notes, réfutations, imitations par MM. Destutt de Tracy, Villemain, d'Alembert, Helvétius, Voltaire, Condorcet et Bertolini. *Paris, Dalibon*, 1827, 8 vol. in-8, portr. et fac-similé demi-rel. bas. br. ébarbé. (*Landi.*)

Exemplaire en GRAND PAPIER vélin. — Taches de rouille.

544. Œuvres de M. de Maupertuis. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. *Lyon, Bruyset*, 1756, 4 vol. in-8 tirés in-4, portr. par Daullée, d'après Tournière, gr. et fig. de géométrie, bas. ant. marb.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

545. Œuvres complètes de Voltaire. Édition dédiée aux amateurs de l'art typographique. *Paris, Jules Didot aîné*, 1827-29, 4 vol. in-8 à 2 col. 2 portr. demi-rel. mar. bleu avec coins, dos orné, non rog. (*Thouvenin.*)

Jolie édition compacte.

546. Œuvres complètes de J. J. Rousseau, citoyen de Genève. *Paris, Sautelet*, 1827, fort vol. in-8 à 2 col. pap. vélin, demi-rel. mar. br. avec coins, dos orné, fil. non rog. (*Thouvenin.*)

Jolie édition compacte.

547. Œuvres de Madame de Staal (née De Launay). *Paris, Renouard*, 1821, 2 vol. in-8, v. vert, dos orné, dent. tr. dor. (*Rel. par Motet.*)

548. Collection complète des Œuvres de l'abbé de Mably (édition publiée par Arnoux). *Paris, Desbrière, an III* (1794 à 1795), 15 vol. in-8, v. f. ant. dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire sur PAPIER VÉLIN.

549. Collection complète des travaux de M. Mirabeau l'aîné, à l'assemblée nationale... par M. Étienne Mejan. *Paris*, 1791-92, 5 vol. — Correspondance entre le Comte de Mirabeau et le Comte de La Marck pendant les années 1789, 1790 et 1791, recueillies et publiées par M. Ad. de Bacourt. *Paris*, 1851, 3 vol. — Ens. 8 vol. in-8, br.

550. Œuvres posthumes de Marmontel, imprimées sur le manuscrit autographe de l'auteur. *Paris, Déterville, an XIII*-1804-1805, 11 vol. in-8, bas. ant. olive, dos orné, fil.

551. Œuvres complètes de M. N. Necker, publiées par M. le baron de Staël son petit-fils. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820-21, 15 vol. in-8, portr. demi-rel. bas. f. fil.

Piqûres d'humidité.

552. Œuvres complètes de M^me^ la Baronne de Staël, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de M^me^ de Staël, par Madame Necker de Saussure. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1820-21, 17 vol. in-8, portr. br.

553. Œuvres de C. F. Volney (avec une notice sur sa vie et ses écrits, signée Adolphe Bossange). Deuxième édition complète. *Paris, Parmantier*, 1826, 8 vol. in-8, portr. et pl. demi-rel. v. violet, ébarbé.

554. Œuvres complètes de Bitaubé. *Paris, Dentu*, 1804, 9 vol. in-8, portr. par Saint-Aubin et pl. v. ant. éc. dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire avec le portrait d'Homère en triple état; avec la lettre, avec la lettre grise et EAU-FORTE.

555. Ouvrages divers de Grégoire, ancien évêque de Blois. — Réunion de 5 vol. in-8, br.

Histoire des sectes religieuses. *Paris*, 1814, 2 vol. — Essai historique sur les libertés de l'Église gallicane et des autres Églises de la catholicité pendant les deux derniers siècles. *Paris*, 1818. — Histoire du mariage des prêtres en France, particulièrement depuis 1789. *Paris*, 1826. — De la littérature des Nègres, ou recherches sur leurs facultés intellectuelles... *Paris*, 1808.

556. Ouvrages divers de M. de Pradt, ancien archevêque de Malines. — Réunion de 16 vol. in-8, br.

Les Quatre Concordats. *Paris*, 1818, 3 vol. — Observations sur les quatre concordats... par M. Bernardi, 1819. — Du Congrès de Vienne. Seconde édition, 1815, 2 vol. — L'Europe après le congrès d'Aix-la-Chapelle, 1819. — L'Europe et l'Amérique depuis le congrès d'Aix-la-Chapelle, 1821, 2 vol. — Petit catéchisme à l'usage des Français sur les affaires de leur pays. Seconde édition, 1820. — De l'Affaire de la loi des élections, faisant suite au petit catéchisme, 1820. — Mémoires historiques sur la Révolution d'Espagne. Troisième édition, 1816. — Des Colonies et de la Révolution actuelle de l'Amérique, 1817, 2 vol. — Des Trois derniers mois de l'Amérique Méridionale et du Brésil. Deuxième édition, 1817. — Les Six derniers mois de l'Amérique et du Brésil, 1818.

557. Le Comte Joseph de Maistre : Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence. *Paris, Rusand*, 1822, 2 vol. — Plan d'un nouvel équilibre en Europe. *Paris, Douniol*, 1859, 1 vol. — Lettres et opuscules inédits, précédés d'une notice biographique par son fils le Comte Rodolphe de Maistre. *Bruxelles, Goemaere*, 1851, 2 vol. — Ens. 5 vol. in-8, br.

558. Mignet : Notices et Mémoires historiques. *Paris, Paulin*, 1843, 2 vol. in-8, demi-rel. v. vert. — Histoire de la Révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814. Troisième édition. *Paris, Firmin-Didot*, 1826, 2 vol. in-8, demi-rel. bas. verte, dos orné. — Charles-Quint, son abdication, son séjour et sa mort au monastère de Yuste. *Paris, Paulin*, 1854, in-8, demi-rel. chag. bleu. — Ens. 5 vol.

559. Œuvres complètes de M. le vicomte de Chateaubriand, augmentées d'un essai sur la vie et les ouvrages de l'auteur. *Paris, Firmin-Didot*, 1839, 5 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. chag. violet.

560. Œuvres complètes de François Arago, publiées d'après son ordre sous la direction de M. J.-A. Barral. *Paris, Gide et Baudry*, 1854-1862, 14 vol. in-8, portr. fig. et pl. br.

Astronomie populaire, 4 vol. — Notices scientifiques, 5 vol. — Voyages scientifiques, 1 vol. — Mémoires scientifiques, 2 vol. — Mélanges, 1 vol. — Tables, 1 vol.

561. Le Comte de Tocqueville : Histoire philosophique du règne de Louis XV. *Paris, Amyot*, 1847, 2 vol. — De la Démocratie en Amérique. Seizième édition. *Paris, Michel Lévy*, 1874, 3 vol. — Ens. 5 vol. in-8, br.

562. Guizot. Ouvrages divers. — Réunion de 20 vol. in-8, br.

Cours d'histoire moderne. Histoire générale de la civilisation en Europe. *Paris*, 1828. — Histoire de la civilisation en France. 1829, 4 vol. — Essais sur l'Histoire de France. Seconde édition, 1824. — Histoire générale de la civilisation en Europe. *Bruxelles*, 1838. — Histoire de Charles Ier, 1625-1649. *Paris*,

1854, 2 vol. — Histoire de la République d'Angleterre et de Cromwell, 1649 1658. *Paris*, 1854, 2 vol. — Monck. Chute de la République et établissement de la Monarchie en Angleterre en 1660. Étude historique par M. Guizot. Deuxième édition. *Paris*, 1851. — Études biographiques sur la Révolution d'Angleterre. *Paris*, 1851. — Washington, Fondation de la République des États-Unis d'Amérique. Vie de Washington; Histoire de la guerre de l'indépendance et de la fondation de la République des États-Unis d'Amérique, traduite de l'anglais de M. Jared-Sparks par Ch. *Paris*, 1851, 6 vol. — Abailard et Héloïse, essai historique, suivi des lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduites par M. Oddoul. Nouvelle édition. *Paris*, 1853.

563. Guizot. Ouvrages divers. *Paris*, *Didier*, *Hachette*, 1846-1863. — Réunion de 8 vol. in-12, br.

Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la Révolution française. Nouvelle édition. — Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'Empire romain. Nouvelle édition, 4 vol. — Corneille et son temps, étude littéraire. — Shakspeare et son temps. — Un projet de mariage Royal.

564. Œuvres de Napoléon III. *Paris*, *Plon*, 1856, 4 vol. gr. in-8, br.

565. Ernest Renan : Les Évangiles et la seconde génération chrétienne. — Les Apôtres. — L'Antechrist. — Questions contemporaines. Deuxième édition. — *Paris*, *Michel Lévy*, 1866-1877. — Ens. 4 vol. in-8, br.

---

566. Prose di Dante Alighieri e di Messer Gio. Boccacci. *Firenze*, 1723, in-4, bas. ant. fatiguée.

567. Delle Opere di M. Giovanni Boccacci. *Firenze*, 1723, 4 vol. in-8, vélin.

Tomes I à IV. Édition estimée.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

568. Opere volgari di Giovanni Boccacio, corrette su i testi a penna. Edizione prima. *Firenze*, *per il Magheri e Monitier*, 1827-1834, 17 vol. gr. in-8, portr. cart. non rog.

Bonne édition, très estimée.
Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

569. Opere di Nicolo Machiavelli. *Milano*, *Co' tipi di Luigi Mossi*, 1810-1811, 11 vol. in-4, portr. demi-rel. mar. r. non rog.

Belle édition tirée à petit nombre.
Un des 12 exemplaires en PAPIER BLEU.

570. Opere di Torquato Tasso, colle controversie sopra la Gerusalemme liberata. *Firenze*, *Tartini e Franchi*, 1724, 6 vol. in-4, portr. vélin.

Édition estimée, donnée par Bottari.

571. Delle opere del Padre Daniello Bartoli della Compagnia di Gesu', 34 tomes en 35 vol. — Degli uomini e de'fatti sella Compagnia di Gesù. Memorie istoriche del P. Daniello Bartoli... Opera postuma, 4 vol. *Torino*, *Marietti*, 1825-1847. Ens. 39 vol. in-8, portr. demi-rel. chag. bleu, plats toile, fil.

Bel exemplaire.

572. Raccolta delle opere minori di Lod. Ant. Muratori. Prima Edizione. *Napoli*, 1757-1764, 22 vol. in-4, vélin.

573. Opere del conte Algarotti. Edizione novissima. *Venezia, presso Carlo Palese*, 1791-1794, 17 vol. in-8, front. portr. et vignettes gravés par R. Morghen, demi-rel. bas. verte.

574. Opere di Vittorio Alfieri. *Italia* (*Pisa*), 1805-1815, 22 vol. in-4, portrait gravé par R. Morghen, demi-rel. chag. vert.

Très belle édition tirée à petit nombre.

Un des rares exemplaires sur GRAND PAPIER VÉLIN. — D'après une lettre autographe du professeur Rossini, adressée au Prince della Torella, datée du 5 avril 1824, et ajoutée en tête du tome I^er^; cet exemplaire serait le seul et UNIQUE tiré entièrement sur ce papier.

575. Opere dell'abate Melchior Cesarotti. *Pisa, dalla tipografia della Societa lett.* 1800-1813, 40 tomes en 42 vol. in-8, portr. demi-rel. bas. verte ant. dos orné.

576. Opere minori di Melchiorre Gioja. *Lugano, Ruggia*, 1832-1835, 15 vol. in-8, demi-rel. v. br.

577. Opere di G. D. Romagnosi, riordinate ed illustrate di Alessandro de Giorgi, con annotazioni... *Milano*, 1841-1848, 8 tomes en 16 vol. in-8, portr. et pl. demi-rel. chag. br. — La scienza delle Costituzioni, per G. D. Romagnosi. Opera postuma. *Losanna*, 1849, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. bleu. — Ensemble, 18 vol.

578. Opere dell'abate Antonio Rosmini-Serbati Roveretano. *Napoli*, 1842-1845, 14 vol. in-8, demi-rel. bas. br. dos orné.

579. F. D. Guerrazzi : Scritti letterarii. — Scritti politici. — Appendice agli scritti politici. — Vite degli uomini illustri d'Italia, in politica e in armi, dal 1450 fino al 1850, 4 vol. — Paolo Pelliccioni racconta storico. *Torino et Milano, Guigoni*, 1862-1867. Ens. 8 vol. gr. in-8, portr. gravés et lithog. front. et carte, demi-rel. chag. violet.

580. Œuvres complètes d'Alexandre Pope, traduites en françois. Nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée du texte anglais, mis à côté des meilleures pièces, et orné de belles gravures. *Paris, V^ve^ Duchesne*, 1779; 8 vol. in-8, portr. gr. par Lebeau d'après Kneller et 17 fig. de Marillier, v. marb. dos orné, fil. tr. dor.

581. Jérémie Bentham. Ouvrages divers. — Réunion de 7 vol. in-8, br.

Traités de législation civile et pénale. Seconde édition. *Paris*, 1820, 3 vol. — Déontologie, ou science de la morale, ouvrage posthume, publié par John Bowring, traduit par B. Laroche. *Paris*, 1834, 2 vol. — Tactique des assemblées législatives, suivi d'un traité des sophismes politiques. *Genève*, 1816, 2 vol.

582. W. Robertson : The History of Scotland, during the reigns of queen Mary and of king James VI... 2 vol. — The History of Ame-

rica, 2 vol. — The History of the reign of the Emperor Charles V, 3 vol. — An Historical disquisition concerning the knowledge which the ancients had of India, 1 vol. *London*, 1769-1791. — Ens. 8 vol. in-4, front., portr. et cartes, cuir de R. quadrillé, fil.

583. Ouvrages historiques de W. Robertson. *Paris, Janet et Cotelle*, 1817-1821, 11 vol. in-8, demi-rel. bas. br. unif., non rog.

Histoire de l'Empereur Charles-Quint, traduite de l'anglais par Suard, 4 vol. — Histoire d'Amérique, traduite par MM. Suard et Morellet, 3 vol. — Histoire d'Écosse, traduite par M. Campenon, 3 vol. — Recherches historiques sur l'Inde ancienne, 1 vol. avec 2 cartes.

584. Œuvres de Frédéric II, Roi de Prusse, publiées du vivant de l'auteur. *Berlin, Voss*, 1789, 4 vol. — Œuvres posthumes de Frédéric II, Roi de Prusse, 15 vol. — Supplément, 1 vol. (*tome I*). *Berlin, Voss*, 1788-1789. — Ens. 20 vol. in-8, portr., gravé par F. Huot, d'après Frisch, et pl. demi-rel. v. f. tête dor. ébarbé. (*Detken.*)

585. Collection des écrits politiques, littéraires et dramatiques de Gustave III, Roi de Suède, suivie de sa correspondance. *Stockholm, Delén*, 1803-1805, 5 vol. in-8, portr. br.

586. Benjamin Franklin : Correspondance inédite et secrète... depuis l'année 1753 jusqu'en 1790. *Paris, Janet*, 1817, 2 vol. — Mémoires sur la vie et les écrits de Benj. Franklin, publiés sur le manuscrit original... par William Temple Franklin, son petit-fils. *Paris*, 1818, 2 vol. — Vie de Benj. Franklin, écrite par lui-même, suivie de ses œuvres morales, politiques et littéraires. Traduit de l'anglais, avec des notes par J. Castéra. *Paris, Buisson, an VI* (1798), 2 vol. Ens. 6 vol. in-8, portr. br.

VI. — COLLECTIONS — MÉLANGES

1. COLLECTIONS D'OUVRAGES GRECS ET LATINS

587. Collection d'Auteurs classiques grecs (en grec et latin), commencée aux *Deux Ponts* et continuée à *Strasbourg par Treuttel et Wurtz*, 1789-1824, 69 vol. in-8, demi-rel. v. et bas. non unif. ébarbé.

Aristotelis opera, 5 vol. — Athenæi deipnosophistarum, libri quindecim, gr. et lat., cum animadversionibus J. Casauboni aliorumque; edidit Jo. Schweighæuser, 14 vol. — Diodori Siculi bibliotheca historica, 11 vol. — Herodoti historiæ, gr. et lat. 6 tomes en 12 vol. — Luciani opera, 10 vol. — Platonis opera, 12 vol. — Quinti Smyrnæi libri XIV, 1 vol. — Scriptores erotici græci, Achilles Tatius, Heliodorus, Longus et Xenophon Ephesius, 3 tomes en 4 vol. Bel exemplaire.

588. Classiques grecs imprimés à *Parme, par Bodoni :*

1. Æsopi Phrygii fabulæ, græcæ, latine conversæ (en grec et latin). *Parmæ, ex regio typographeo* (*Bodoni*), 1800, in-fol. à 2 col. papier vélin, cart.

2. Anacreontis Odaria (en grec et latin). *Parmæ*, 1785, 2 parties en 1 vol. in-4, demi-rel. bas.

Édition imprimée en lettres capitales, tirée à petit nombre.

3. Callimaco greco-italiano, ora pubblicato (dal P. M. Pagnini). *Parma*, 1792, 2 parties en 1 vol. in-fol. bas. ant. marb. tr. dor.

Jolie édition en lettres cursives, tirée à petit nombre.

4. Coluthi Raptus Helenæ (en grec, latin et italien). *Parmæ*, 1795, in-fol., demi-rel. bas. ant. non rog.

Belle édition; la version latine est de Fil. Scio da San Michele, et la version italienne en vers libres d'Angelo Teddoro Villa.

Exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN.

5. Hesiodi opera omnia, latinis versibus expressa atque illustrata a Bern. Zamagna (en grec et latin). *Ex Regio Parmensi typographeo*, 1785, 2 parties en 1 vol. in-4, bas. ant. gr. tr. dor.

Exemplaire sur PAPIER AZURÉ.

6. Inno di Omero a cerere, tradotto da Luigi Lamberti (en grec et italien). *Parma*, 1805, 2 parties en 1 vol. gr. in-fol. demi-rel. bas. ant.

7. Dionysius Longinus de sublimitate (en grec et latin). *Parmæ*, 1793, 2 parties en 1 vol. in-fol. demi-rel. bas. ant. non rog.

Jolie édition tirée à très petit nombre.

Exemplaire possédant la longue Préface ou Dédicace de l'imprimeur de Pie VI, qui manque souvent. Cassure à la p. 3 de la partie latine.

8. Λογγου Ποιμενικων των κατα Δαφνιν και Χλοην βιβλοι τεττερες cum proloquio de libris eroticis antiquorum. *Parmæ*, 1786, in-4, bas. ant. gr. fil. tr. dor.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

9. Theocriti, Moschi et Bionis Idyllia omnia, a Bern. Zamagna latinis versibus expressa (en grec et latin). *Parmæ*, 1792, 2 parties en 1 vol. in-8, cart. non rog.

Belle édition.

10. Characterum ethicorum Theophrasti capita duo hactenus anecdota quæ ex cod. ms. Vaticano sæculi XI græce edidit latine vertis, præfatione et adnotationibus illustravit J. Chr. Amadutius. *Parmæ*, 1786, in-4, port. vélin.

11. Theophrasti Eresii characteres ethici (en grec et latin). *Parmæ*, 1794, 2 parties en 1 vol. in-4, tiré in-fol. demi-rel. bas. br. non rog.

Bonne édition contenant trente chapitres.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

12. Trifiodora la caduta di Troia (en grec et italien). *Parmæ*, 1797, 2 parties en 1 vol. in-4, tiré in-fol. demi-rel. bas. br. non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

589. Collana degli antichi storici greci volgarizzati (traduits en italien). *Milano, Sonzogno*, 1819-1838, 85 tomes en 45 vol. gr. in-8, front. portr. cartes et pl. gr. demi-rel. bas. violette.

Ditti Cretese e Darete Frigio; Erodiano, 2 ouvrages en 1 vol. — Biblioteca storica di Diodoro Siculo, 7 tomes en 4 vol. — Delle Antichita giudaiche di Giuseppe Flavio, 5 tomes en 3 vol. — Storia della guerra giudaica di Giuseppe Flavio, 2 tomes en 1 vol. — Senofonte : La Ciropedia, 2 tomes; Le Storie greche; Opuscoli, 2 tomes; La Spedizione di Ciro, 4 ouvrages (6 tomes) en 2 vol. — Istorie romane di Dione Cassio, 5 tomes en 2 vol. — Gli Stratagemmi di Polieno; Biblioteca di Apollodoro, ens. 2 ouvrages en 1 vol. — Le Antichita Romane di Dionigi D'Alicarnasso, 3 tomes en 1 vol.; Opuscoli di Dionigi D'Alicarnasso, 2 tomes en 1 vol., ens. 2 vol. — Le Nove Muse di Erodoto, 4 tomes (7 livres) en 2 vol. — Le Vite degli uomini illustri di Plutarco, 7 tomes en 4 vol.; Opuscoli di Plutarco, 6 tomes en 3 vol., ens. 13 tomes en 7 vol. — Le Storie di Polibio, 8 tomes en 4 vol. — Arriano, 2 tomes en 1 vol. — La Grecia

descritta da Pausania, 5 tomes en 3 vol. — Della geografia di Strabone libri XVII, 5 tomes en 3 vol. — Le opere dei due Filostrati, 2 tomes en 1 vol. — Opere di Procopio di Cesarea, 3 tomes en 2 vol. — Tucidide delle guerre del Peloponneso libri VIII, 2 tomes en 1 vol. — Appiano, 3 vol. — Storici minori, 4 tomes en 2 vol.

Bel exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN tiré in-4.

590. Classiques grecs et latins, traduits en italien. — Réunion de 43 vol. in-4 et in-8 dont 25 vol. reliés, 3 cart. et 15 br.

Senofonte. *Roma*, 1791, 3 vol. — Strabon. Della geografia. *Roma*, 1792, 3 vol. — Diodoro di Sicilia. Storia universale. *Roma*, 1793, 6 vol. — Polibio. *Roma*, 1792, 2 vol. — Tragedie di Euripide. Traduzione del P. Carmeli. *Padova*, 1743-54, 20 tomes en 10 vol. — Le Odi di Pindaro, tradotte ed illustrate da Ant. Mezzanotte. *Pisa*, 1820, 3 vol. (*tomes II à IV*). — Agricola di C. Cornelio Tacito, tradotto intaliano da Giu. de Cesare. *Firenze*, 1805, 1 vol. — Di Marco Aurellio Antonio, ricordi tradotti dal Conte Michele Milano. *Napoli*, 1820, 2 vol. — Opere di Q. Orazio Flacco recate in versi italiani da T. Gargallo. *Siena*, 1825, 4 vol. — Q. Curzio Rufo, del imprese di Alessandro Magno, volgarizzamento di Pietro Manzi. *Prato*, 1827, 2 vol. — Le Istorie romane di Tito Livio, volgarizzate di Jacopo Nardi. *Napoli*, 1833-40, 6 vol.

591. Classiques grecs et latins, traduits en italien (quelques-unes avec texte), imprimés à *Parme, par Bodoni*. — Réunion de 25 vol. in-12, in-8 et in-4, br. ou cart. non rog.

592. Collezione degli erotici greci, tradotti in volgare. *Crisopoli, Capurro*, 1814-16, 6 vol. in-8, br.

Gli amori di Leucippe e Clitofonte di Achille Tazio, volgarizzati da Angelo Coccio, illustrati e corretti da Sebastiano Ciampi. — Gli amori pastorali di Dafni e Cloe di Longo tradotti in italiano dal Comm. Annibal Caro, col supplemento tradotto da Seb. Ciampi; Gli amori di Abrocome e d'Anzia, volgarizzati da Anton M. Salvini, emendati da Ennio Q. Visconti, 2 ouvrages en 1 vol. — Gli amori di Cherea e Callirroe di Caritone, volgarrizzati da Monsig. Giacomelli e illustrati dal Seb. Ciampi. — Gli amori d'Ismenio e d'Ismine di Eustazio, libri XI, ridotti in italiano da Lelio Carani; Lettere di Aristeneto, tradotte da un Accademico fiorentino, 2 ouvrages en 1 vol. — Gli amori di Teagene e di Carichia di Eliodoro, tradotti da M. Leonardo Ghini, 2 vol.

Exemplaires sur GRAND PAPIER VÉLIN FORT.

593. COLLECTION D'AUTEURS CLASSIQUES LATINS, commencée aux *Deux Ponts* et continuée à *Strasbourg, par Treuttel et Wurtz*, 1782-1807, 106 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog.

Ammianus Marcellinus, 2 vol. — Apuleius, 2 vol. — Ausonius, 1 vol. — Cæsar, 2 vol. — Catullus, Tibullus et Propertius, 1 vol. — Celsus, 2 vol. — M. T. Cicero, 13 vol. — Claudianus, 1 vol. — Curtius, 1 vol. (tome I). — V. Flaccus, 1 vol. — Florus, 1 vol. — Frontinus, 1 vol. — Historiæ augustæ scriptores, 2 vol. — Historiæ romanæ scriptores minores, 1 vol. — Horatius, 1 vol. — Justinus, 1 vol. — Lactantius, 2 vol. — T. Livius, 13 vol. — Lucanus, 1 vol. — Lucretius, 1 vol. — Macrobius, 2 vol. — Martial, 2 vol. — Pomp. Mela, 1 vol. — Cornelius Nepos, 1 vol. — Ovidius, 3 vol. — Persius et Dec. Jun. Juvenal, 1 vol. — Petronius, 1 vol. — Phædrus, 1 vol. — Plautus. 3 vol. — Plinius, 7 vol. — Quintilianus, 4 vol. — Sallustius, 1 vol. — Sarbievius, 1 vol. — Scriptores rei rusticæ, 4 vol. — Seneca, 9 vol. — Silius Italicus, 1 vol. — Solinus Polyhistor, 1 vol. — Statius, 1 vol. — Corn. Tacitus, 4 vol. — Valerius Maximus, 2 vol. — Varro, 2 vol. — Vegetius Renatus, 1 vol. — Virgilius Maro, 2 vol. — Vitruvius, 1 vol.

Bel exemplaire en reliure uniforme.

594. Bibliotheca classica latina sive collectio auctorum classicorum latinorum cum notis et indicibus (publiée par N. E. Lemaire). *Parisiis, Lemaire*, 1819-1832, 147 vol. in-8, demi-rel. mar. r. à grain long, dos orné, ébarbé (*Thouvenin*).

Collection complète moins les 2 vol. de Lucrèce publiés en 1838.
Bel exemplaire sur grand papier vélin.

595. Classiques latins imprimés à *Birmingham, par Baskerville*, 1772-73, 3 vol. in-4, v. et bas. ant.

Titi Lucretii Cari de Rerum libri sex. — Catulli, Tibulli et Propertii opera. — C. Sallustius et L. Annæus Florus.

596. Classiques et auteurs latins divers, imprimés à *Parme, par Bodoni:*

1. Catulli, Tibulli, Propertii Opera. *Parmæ, in ædibus Palatinis, typis Bodonianis*, 1794, in-fol. demi-rel. bas. ant. non rog.
Belle édition, tirée à petit nombre.
2. Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum. *Parmæ*, 1799, gr. in-4, demi-rel. bas. br. non rog.
3. Q. Horatii Flacci, Opera. *Parmæ*, 1793, in-4, demi-rel. bas. br. non rog.
4. Aurelii Prudentii Clementis V. C. Opera omnia, nunc primum cum codd. Vaticanis collata, praefatione, variantibus lectionibus, notis, ac rerum verborumque indice locupletissimo aucta et illustrata. *Parmæ*, 1788, 2 vol. in-4, br.
5. C. Crispi Sallustii opera omnia. *Parmæ*, 1799, 2 vol. in-4, demi-rel. bas. ant. non rog.
6. C. Cornelii Taciti Opera. *Parmæ*, 1795, 3 vol. in-4, demi-rel. bas. ant. non rog.
7. Annali di C. Cornelio Tacito, tradotti da Ludovico Vittorio Savioli. *Parma*, 1804, in-4, demi-rel. bas. br. non rog.
8. P. Virgilii Maronis Opera. *Parmæ*, 1793, 2 vol. in-fol. demi-rel. bas. ant. non rog.
Jolie édition tirée à petit nombre.
9. Dominici Cyrilli Cyperus papyrus. *Parmæ*, 1796, gr. in-fol. de 19 pp. de texte et 2 pl. demi-rel. bas. br. avec coins, non rog.
Exemplaire avec les deux planches coloriées.
10. Didymi Taurinensis, de pronunciatione divini nominis quatuor literarum, cum auctario observationum ad hebraicam et cognatas linguas pertinentium. *Parmæ*, 1799, pet. in-4, cart. non rog.
11. Paulli Mariae Paciaudii inscriptiones a Jo : Baptista Bodonio collectae et in lucem editae. *Parmæ*, 1798, in-8 tiré in-4, portr. demi-rel. bas. br. non rog.

597. Classiques latins, *en éditions de luxe, imprimées à Milan, par Mussi* et tirées à petit nombre. (*Rel. uniforme.*)

1. M. Tullii Ciceronis Opera moralia. *Mediolani, e typographæo Mussiano*, 1808, in-fol. demi-rel. bas. violette, plats toile, fil.
2. Cornelii Nepotis quæ extant Omnia. *Mediolani*, 1807, in-fol.
3. D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci satiræ. *Mediolani*, 1807, in-fol.
4. Titi Lucretii Cari de rerum natura libri sex. *Mediolani*, 1807, in-fol.
5. Pub. Ovidii Nasonis opera. *Parmæ*, 1806-1808, 6 vol. in-fol.
6. C. Crispi Sallusti Opera. *Mediolani*, 1813, 2 vol. in-fol.

598. Scriptores Latini principes, recensuit et edidit Joh. Aug. Amar. *Parisiis, apud Lefevre* (*excudebat J. Didot*), 1821-1823, 45 vol. in-32, papier vélin, demi-rel. mar. r. dos orné, ébarbé. (*Thouvenin.*)

Ciceronis opera, 18 vol. — Lucretius. — Virgilius, 2 vol. — Horatius. — Ovidius, 5 vol. — Catullus, Tibullus. — Propertius, Gallus. — Juvenal, Persius. — Phaedrus. — Lucanus, 2 vol. — Terentii Comœdiæ, 2 vol. — C. Plinii Epistolæ, 2 vol. — Tacitus, 5 vol. — Sallustius. — L. Florus. — Cornelius Nepos.
Bel exemplaire.

2. COLLECTIONS D'OUVRAGES FRANÇAIS

599. Classiques et auteurs français divers. — Réunion de 39 vol. in-8 dont 29 vol. br. et 10 rel.

Œuvres choisies de Malherbe, avec des notes de tous les commentateurs. Édition publiée par L. Parrelle. *Paris*, 1825, 2 vol. — Lettres Provinciales et pensées, par Blaise Pascal. Nouvelle édition, augmentée, par M. le comte F. de Neufchateau. *Paris*, 1819, 2 vol. — Les Caractères de La Bruyère, suivis des Caractères de Théophraste, traduits du grec par le même. *Paris*, 1818, 2 vol. — Œuvres complètes de Regnard, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. Garnier. Nouvelle édition. *Paris*, 1820, 6 vol. — Œuvres de J.-B. Rousseau. Nouvelle édition, avec un commentaire historique et littéraire... (par J.-A. Amar-Duvivier). *Paris*, 1820, 5 vol. — Œuvres de Louis Racine. *Paris*, 1808, 6 vol. — Œuvres complètes de J. Delille, avec les notes, par MM. Parseval, Grandmaison, de Féletz, Aimé-Martin, etc. Sixième édition. *Paris*, 1840. — Alexis Piron : Œuvres complètes, publiées par M. Rigoley de Juvigny. *Neuchatel*, 1777, 7 vol.; Poésies diverses, ou Recueil de différentes pièces de cet auteur, pour servir de suite à toutes les éditions desquelles on a supprimé les ouvrages libres. *Londres*, 1779. — Ens. 8 vol. — Œuvres de Jacques-Henri-Bernardin de Saint-Pierre, mises en ordre par L. Aimé-Martin. *Paris*, 1840. — Œuvres complètes de Michel de L'Hospital, 3 vol.; œuvres inédites, 2 vol. *Paris*, 1824; ens. 5 vol. (*sans les portraits et les planches*). — Œuvres posthumes de J.-H. Bernardin de Saint-Pierre. — *Paris, Ledentu*, 1840.

600. Auteurs français imprimés à *Parme, par Bodoni :*

1. Maximes et Réflexions morales du duc de La Rochefoucauld. *Parme, Bodoni*, 1812, gr. in-8, pap. vélin, cart. non rog.

Tiré à petit nombre.

2. La Religion vengée, poème en dix chants (ouvrage posthume du cardinal de Bernis, publié par le chevalier d'Azara et le cardinal H. S. Gerdil). *A Parme, dans le Palais Royal* (*Bodoni*), 1795, in-4. portr. bas. ant. marb.

3. — Le même ouvrage, même édition. 1795, in-fol. portr. demi-rel. bas. ant. non rog.

Exemplaire sur papier vélin.

601. Collection de prosateurs français. *Paris, Belin*, 1818-21, 13 vol. in-8, br.

Œuvres de : La Bruyère, La Rochefoucauld et Vauvenargues, 3 ouvrages en 1 vol. — Thomas, 2 vol. — Duclos, 3 vol. — Barthélemy, 4 vol. (*sans l'atlas*). — D'Alembert, 3 vol. (*tomes I à III.*)

602. Ouvrages divers édités à *Bruxelles, par Méline, Wahlen, Hauman*, etc.

1. Traité de Droit pénal, par M. P. Rossi. *Bruxelles, Hauman*, 1829, gr. in-8, demi-rel. chag. bleu.

2. Le Droit civil expliqué : Du contrat de mariage et des droits respectifs des époux, par M. Troplong. Édition augmentée en Belgique de la législation et de la jurisprudence Belges et mise en rapport avec les éditions du pays. *Bruxelles, Méline*, 1850, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. br.

3. Question de droit administratif, par M. de Cormenin. Cinquième édition augmentée en Belgique de la législation du royaume. *Bruxelles, Wahlen*, 1837, 2 vol. in-8 à 2 col. br.

4. Œuvres de Victor Cousin. *Bruxelles, Hauman*, 1840-41, 3 vol. gr. in-8 à 2 col. pl. br.

5. La Cryptographie dévoilée, ou art de traduire ou de déchiffrer toutes les écritures, appliqué aux langues française, allemande, anglaise, latine, italienne,

flamande et hollandaise, suivi d'un précis analytique des langues écrites au moyen duquel on peut les traduire, sans en avoir aucune connaissance préalable, par Ch. Fr. Vesin. *Bruxelles, Deprez-Parent,* 1840, in-8, portr. br.

6. Œuvres du comte de Maistre. Nouvelle édition. *Bruxelles, Wahlen,* 1839, gr. in-8, pl. sur bois, tirées sur chine, br.

Piqûres d'humidité.

7. Œuvres complètes de Paul-Louis Courier. Nouvelle édition. *Bruxelles, Méline,* 1833, gr. in-8 à 2 col. portr. et fac-similé, br.

Piqûres d'humidité.

8. Histoire de la chute de l'Empire Romain et du déclin de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000, par J. C. L. Simonde de Sismondi. *Bruxelles, Wahlen,* 1837, gr. in-8, demi-rel. chag. r. dos orné, fil.

3. COLLECTIONS D'OUVRAGES ITALIENS — MÉLANGES

603. Collezione de'Classici italiani. *Milano, dalla Societa tipografica de'classici italiani,* 1804-1814, 250 vol. in-8, portr. demi-rel. bas. ant. avec coins.

Collection bien complète.

604. Collezione di ottimi scrittori italiani, in supplemento ai Classici Milanesi. *Pisa, Capurro,* 1818-25, 25 vol. in-8, demi-rel. bas. br. ébarbé.

Remigio. — Savonarola. — Compagni Dino. — Giannotti, 3 vol. — Porzio. — Mannucci Aldo, 2 vol. — Capece Latro, 4 vol. — Bellori, 3 vol. — Gosellini. — Nini Ettore, 2 vol. — Giambullari, 2 vol. — Condivi. — Armenio. — Vasari. — Guicciardini.

605. Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII, etc *Milano,* 1821-36, 37 vol. in-8, portr. br.

La Tebaïde di Stazio, del Card. Bentivoglio. — Raccolta di operette filosofiche e filologiche, 2 vol. — Verona illustrata di S. Maffei, 5 vol. — Opere di Lazzaro Spallanzani, 6 vol. — Opere di P. Giannone, 14 vol. — Opere di Gam. Vico, 6 vol. — Gioja : Ideologia; esercizio logico sugli errori d'ideologia e zoologia, 3 vol.

606. Auteurs italiens divers imprimés à *Parme par Bodoni :*

1. Istituzioni di Mineralogia con la maggior chiarezza disposte per facilmente imparare a conoscere i fossili dal Cav. G. Benvenuti. *Parma, dalla Stamperia reale (Bodoni),* 1790, in-8, mar. r. à grain long, dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

2. Istruzione cristiana adun Giovinetto cavaliere e a due Giovinette dame sue sorelle, dell'abate Giambatista Conte Roberti. *Parma,* 1787, in-8, mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

3. Opere poetiche del signor abate Carlo Innocenzio Frugoni, 9 vol. Supplemento, 1 vol. *Parma,* 1779. — Ens. 10 vol. gr. in-8, front. br.

Belle édition.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

4. Pastor Fido di Giambatista Guarini. *Crisopoli,* 1793, in-4, demi-rel. bas. br. non rog.

5. Scherzi poetici e pittorici (da Gio-Gher. Rossi). *Parma,* 1795, gr. in-8, pl. gr. au trait, cart. non rog.

6. Aminta, favola boschereccia di Torquato Tasso, ora alla sua vera lezione ridotta. *Crisopoli, Bodoni,* 1793, in-fol. demi-rel. bas. br. non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

7. La Comedia nueva. Comedia en dos actos, en prosa su autor Inarco Celenio, poeta Arcade. *Parma,* 1796, gr. in-8, cart. non rog.

607. Ouvrages en vers et en prose, la plupart en italien. Oraisons funèbres, traités divers sur l'histoire et les beaux-arts et opuscules divers, *imprimés avec luxe à Parme par Bodoni.* — Réunion d'environ 130 volumes et opuscules de divers formats, la plupart cartonnés, non rognés, sauf un vol. en mar. r. ancien.

608. Classiques italiens en *éditions de luxe imprimées à Pise, chez Capurro* ou par la *Tipographia della Societa litteraria*, etc. :

1. L'Orlando furioso, di Lodovico Ariosto. *Pisa*, 1809, 5 vol. in-fol. portrait, demi-rel. mar. bleu à grain long avec coins, non rog.

Exemplaire avec triple épreuve du portrait d'Arioste gravé par Raffaello Morghen d'après P. Ermini, AVANT LA LETTRE, avec LA LETTRE GRISE et avec la lettre.

Exemplaire n° IX au nom du prince DELLA TORELLA CARACCIOLO.

Tache d'humidité.

2. Satire di Lodovico Ariosto. *Pisa*, 1809, in-fol. demi-rel. chag. bleu avec coins, non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

3. Il Decameron di Messer Giovanni Boccaccio. *Italia (Pise), co' caratteri di F. Didot*, 1816, 4 vol. in-fol. demi-rel. mar. bleu à grain long avec coins, non rog.

4. La Divina Commedia di Dante Alighieri con illustrazioni. *Pisa*, 1804-1809, 4 vol. in-fol. 2 portr. et 3 pl. gr. demi-rel. chag. bleu avec coins, non rog.

Exemplaire de souscription sur GRAND PAPIER VÉLIN avec le portrait du Dante en 3 états : avec la lettre sur CHINE et AVANT LA LETTRE.

5. Rime di Francesco Petrarca. *Pisa*, 1805, 2 vol. in-fol. portr. demi-rel. mar, bleu à grain long, avec coins, non rog.

Très belle édition publiée par les soins du professeur Jean Rosini, qui y a joint une vie de Pétrarque.

Exemplaire au nom du prince DELLA TORELLA CARACCIOLO en PAPIER VÉLIN avec les portraits de Pétrarque et de Laure en 3 états : AVANT LA LETTRE, avec la lettre GRISE et avec la lettre.

6. La Gerusalemme liberata, di Torquato Tasso. *Pisa*, 1807, 2 vol. in-fol. portr. demi-rel. mar. bleu à grain long avec coins, non rog.

Exemplaire imprimé au nom de S. E. le PRINCE DELLA TORELLA CARACCIOLO. avec triple épreuve du portrait, gravé par Morghen d'après Ermini.

7. La Secchia rapita di Alessandro Tassoni. *Pisa*, 1811, in-fol. portr. en médaillon sur le titre, demi-rel. chag. bleu avec coins, non rog.

Exemplaire de souscription sur GRAND PAPIER VÉLIN.

8. Le Stanze di Angelo Poliziano. — Aminta favola Boschereccia di Torquato Tasso. *Firenze, Molini, Landi*, 1804-05. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-fol. portr. demi-rel. chag. bleu avec coins, non rog.

Exemplaire de souscription sur GRAND PAPIER VÉLIN.

9. Bacco in Toscana, ditirambo di Francesco Redi. *Pisa, Capurro*, 1820, in-fol. de XIII-39 pp. demi-rel. chag. bleu avec coins, non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

609. Classiques italiens. — Réunion de 21 vol. de divers formats, dont 15 vol. rel. et 6 br.

Ariosto : Comedie. *Vinegia*, 1562; Orlando furioso, *Venetia*, 1573. — Petrarcha, con l'espositione di M. Gio. A. Gesualdo. *Vinegia*, 1574; Opera quæ extant omnia. *Basilæ*, 1581; le même ouvrage, même édition, 2 vol; Rime, col comento di G. Biagioli. *Parigi*, 1821, 3 vol. — Degli Accademici della Crusca; Difesa dell' Orlando furioso dell' Ariosto, contra'l dialogo dell' epica poesia di Cammillo Pellegrino. *Firenze*, 1584. — Torquato Tasso : Delle lettere familiari. *Bergamo*, 1588; Aminta, favola boschereccia, *Venetia*, 1590. — Esame della Divina Commedia di Dante, di Giuseppe di Cesare. *S. l.* 1807. — Dantis Alighierii florentini Monarchia. *Coloniæ*, 1740. — Dante Alighieri : La Divina Commedia co commento di G. Biagioli. *Parigi*, 1818, 3 vol.; la Commedia, illustra da Ugo Foscolo. *Londra*, 1842, 4 vol.

610. Biblioteca portatile del viaggiatore. *Firenze*, 1831-1839, 6 forts vol. in-8 à 2 col. fig. pl. et fac-similé, dont 4 cart. et 2 vol. v. bleu, dos orné, fil. et comp.

Opere complete di Nicolò Machiavelli. — Raccolta di novellieri italiani. *Parte seconda :* Autori Senesi, Giovani Fiorentino, Lasca, Sachetti, Giraldi et Boccaccio. — Raccolta di lirici e satirici italiani. *Parte prima :* Lirici. — Scelta di poesie liriche dal primo secolo della lingua fino al 1700. — Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso. — Tutte le opere di Pietro Metastasio.

---

611. Auteurs anglais imprimés à *Parme, par Bodoni :*

1. Britannia, Lathmon villa bromhamensis, poematia Roberti vicecomitis de Hampden... nunc primum curante filio Johanne Trevor edita. *Parmae, Bodoni*, 1792, in-fol. cart. non rog.

Tiré à petit nombre.

2. The Seasons, by James Thomson. *Parma, Bodoni*, 1794, pet. in-fol. demi-rel. bas. br. non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

3. Poems, by Mr. Gray. *Parma, Bodoni*, 1793, in-4, demi-rel. bas. br.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

612. Panthéon littéraire. *Paris, Desrez*, 1835-41, 43 vol. gr. in-8 à 2 col. br. sauf 8 qui sont en demi-rel.

Anonyme grec : Ramon Muntaner... Froissart, Boucicaut, 3 vol. — Duguesclin, d'Orronville... — Monstrelet. — Coussy, Jean de Troyes... — George Chastellain. — Philippe de Commines... — Du Clercq, Lefèvre de Saint-Remy. — Bayart. — Montluc, Maréchal de Vieilleville. — Saulx. — Tavannes, Boyvin du Villars. — Salignac, Coligny... — De la Place, Regnier de La Planche. — Palma Cayet, Marillac... — Robert Maquereau, Hurault. — Jeannin. — Brantôme, 2 vol. — Fleury : Œuvres, 1 vol.; Histoire du christianisme, 6 vol. — Lettres édifiantes, 2 vol. — Livres sacrés de l'Orient. — Montaigne. — Orateurs politiques. Tribune française, 2 vol. Choix d'ouvrages mystiques. — Petits poètes grecs. — Petits poètes français. — Saint Jérôme. — Saint François de Sales, 4 vol.

613. Éditions elzeviriennes. — Réunion de 5 vol. in-4 et in-12, rel. v. et vélin.

Q. Curtii Rufi historiarum libri, 1633. — C. Sallustius Crispus, 1634. — Pub. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Heinsiana, 1635. — C. Jul. Cæsar, 1636 (*première édition sous cette date*). — Gilberti Zacchæi, institutiones physicæ. Editio postrema, emendatissima, 1644. — Conciones et orationes ex historicis latinis excerptæ, 1653. — Renati Des Cartes. Meditationes de prima philosophia in quibus dei existentia, et animæ humanæ à corpore distinctio, demonstrantur 1678. — Tibère, Discours politiques sur Tacite du sieur de La Mothe-Jossera d'Aronsel, 1683.

614. LIVRES DANS TOUS LES GENRES EN LATIN ET EN ITALIEN, IMPRIMÉS AUX XVI^e^, XVII^e^ ET XVIII^e^ SIÈCLES, ornés de frontispices, portraits, figures, vignettes, fleurons, culs-de-lampe, lettres ornées, marques d'imprimeurs, etc. — Réunion d'environ 200 volumes, la plupart reliés en vélin ancien.

HISTOIRE

I. — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

615. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité par Herder. Ouvrage traduit de l'allemand et précédé d'une introduction par Edgar Quinet. *Paris, Levrault,* 1827-28, 3 vol. in-8, br.

616. Atlas historique ou nouvelle introduction à l'histoire, à la chronologie et à la géographie ancienne et moderne représentée dans de nouvelles cartes... par M. C*** (Chatelain), avec des dissertations sur l'histoire de chaque état, par Gueudeville. Seconde édition augmentée, 6 vol. — Supplément. par P.-H. de Limiers, 1 vol. *Amsterdam, Chatelain,* 1713-1720. — Ens. 7 vol. in-fol. front. pl. et cartes, bas. ant.

617. Dizionario di geografia universale. Opera di F. C. Marmocchi. *Torino,* 1854-62, 2 tomes en 4 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. br.

618. Claudii Ptolemæi Alexandrini Geographicæ enarrationis libri octo. Ex Bilibaldi Pirckeymheri tralatione, sed ad græca et prisca exemplaria à Michaele Villanovano (Serveto) iam primum recogniti... *Lugduni, ex officina Melchioris et Gasparis Trechsel fratrum,* 1535, 3 parties en 1 vol. in-fol. cartes gravées sur bois et lettres ornées, vélin.

Édition rare, la première donnée par Servet; elle est divisée en trois parties, dont la première a 149 pp. et 1 f. pour la souscription; la seconde 50 cartes gravées sur bois et la troisième 38 ff. non chiff. pour l'*Index*.
Notes à l'encre.
Légère mouillure.

619. Geografia cioè descrittione universale della Terra, di Cl. Tolomeo, ... dal latino nell' italiano tradotta dal R. D. Leonardo Cernoti. *Venetia,* 1598, 2 parties en 1 vol. in-fol. cartes gravées sur cuivre, v. ant. marb. fil. et comp. dor.

Traduction estimée.

620. Géographie de Strabon, traduite du grec en français (par de La Porte du Theil, Coray et Letronne, avec des notes et une introduction par Gosselin). *Paris, Impr. Impériale,* 1805-19, 5 vol. in-4, cartes, demi-rel. chag. brun.

621. Christophori Cellarii Geographia antiqua in compendium redacta novis præfationibus nunc exornata a Fr. Tirolio et J. B. Ghisio. *Roma,* 1774, in-fol. obl. front. et cartes gr. vélin fatigué.

Cet atlas renferme les cartes de Cellarius, gravées sur une plus grande échelle que dans l'édition in-4; on y a joint quelques morceaux de Jacquier et de Boscovich sur la géographie ancienne.

622. Geographia sacra, sive Notitia antiqua Diocesium omnium patriarcharum, metropolitarum et episcopalium veteris ecclesiæ... auctore Carolo a S. Paulo. Accesserunt in hac editione notæ et animadversiones Lucæ Holstenii. *Amstelædami, Wetstein,* 1711, in-fol. front. pl. portr. et cartes avec vignettes gravées sur cuivre et à l'eau-forte par G. van der Gouwen et H. Eland, vélin.

Ouvrage estimé.

623. Geographia sacra ex veteri et novo Testamento desumta... Additæ sunt descriptio Terræ Chanaan, sive Terræ promissæ, Jesu Christi et Apostolorum Petri et Pauli vitæ... Auctore Nic. Sanson. Accesserunt Notæ Joan. Clerici. *Amstelædami, Wetstein,* 1711. Onomasticonurbium et locorum sacræ scripturæ... græce primum ab Eusebio cæsariensi, deinde latine scriptus ab Hieronymo... opera Jac. Bonfredi. *Amstelædami,* 1711. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-fol. front. portr. pl. et cartes avec vignettes gr. par J. van Vianen, H. Eland, etc. vélin.

Taches de moisissure.

624. Nouvelle géographie universelle, la Terre et les hommes, par Elisée Reclus. *Paris, Hachette,* 1876-1894, 19 vol. gr. in-8, fig. pl. et cartes, demi-rel. vélin.

Bel exemplaire.

625. Description de l'Univers, contenant les différents systèmes du Monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne... par Allain Manesson Mallet. *Paris, Denys Thierry,* 1683, 5 vol. in-8, front. beau portrait de Louis XIV, gravé par P. Giffart, nombr. pl. et cartes, bas. ant.

Ouvrage recherché à cause des jolies figures dont il est orné.

626. Description de l'Univers contenant les différents systèmes du Monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne... par Allain Manesson Mallet. *Suivant la Copie imprimée à Paris, Francfourt-sur-le-Main, Zunner,* 1685-86, 5 vol. in-8, nombr. pl. et cartes gr. par Joh. Jac. Vogel, bas. ant. gr.

627. Gerardi Mercatoris et J. Hondii Atlas, ou Représentation du Monde universel et des parties d'icelui, faictes en tables et descriptions très amples et exactes. Édition nouvelle. Augmenté d'un Appendice... *Amsterdam, chez Henry Hondius,* 1633, 2 vol. in-fol. titres-front. et cartes gr. sur cuivre, lettres ornées gravées sur bois, v. br. ant. doublé de papier doré.

Belle édition.
Exemplaire avec les titres-frontispices et les cartes coloriés.

628. Atlas universel de géographie physique, politique, ancienne et moderne, contenant les cartes générales et particulières de toutes les parties du Monde... Seconde édition composée de 65 feuilles, par A. Brué. *Paris, chez l'auteur,* 1830, gr. in-fol. cartes gr. coloriées et montées sur onglets, demi-rel. v. vert avec coins (*Rel. fatig.*)

629. Établissement géographique de Bruxelles fondé par Ph. Vander Maelen en 1830. Atlas de l'Europe, 165 feuilles échelle 1/600,000, projection modifiée de Flamsteed, d'après les meilleurs matériaux, dessiné par Henry Perkin, géographe, gravé sur pierre sous la direction de P. Doms, pour le tracé général et les positions F. Charles, pour la distribution et l'exécution des grandes écritures, le travail des montagnes par L. Bulens, tous quatre élèves de l'établissement. *Bruxelles,* 1833, 2 vol. gr. in-fol. cartes en couleur montées sur onglets, demi-rel. bas. violette.

---

630. Histoire générale des Voyages ou nouvelle Collection de toutes les relations de Voyages par mer et par terre qui ont été publiées jusqu'à présent (par l'abbé Prévost, A. Deleyre, Meusnier de Querlon et Rousselet de Surgy). Nouvelle édition, revue sur l'original anglois (par J. P. J. Dubois et autres). *La Haye, de Hondt,* 1747-49, 9 vol. in-4, portr. pl. et cartes gr. vélin.

Tomes I à IX.

631. Raccolta di Viaggi dalla scoperta del nuovo continente fino a di nostri, compilata da F. C. Marmocchi. *Prato, Giachetti,* 1840-45, 19 vol. in-8, planches et portr. et cartes gravés, demi-rel. v. vert.

Bel exemplaire de ce recueil qui donne les relations des principaux navigateurs, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours; il s'arrête avec le Tome I^er^ du voyage de Penhoën et Jacquemont aux Indes orientales.

632. Raccolta de' viaggi piu interessanti eseguiti nelle varie parti del Mondo, tanto per terra quanto per mare dopo quelli del celebre Cook, e non publicati fin ora in lingua italiana. *Milano, Sonzogno,* 1815-17, 48 vol. in-12, nombr. pl. gr. et coloriées, br. Vite d'piu celebri Marini, prima versione italiana... *Napoli,* 1823-25, 17 vol. in-12, br. (*tomes I à XVII*). — Ens. 65 vol.

La première collection comprend les Voyages de : La Pérouse, 4 vol. — Le Vaillant, 3 vol. — G. A. Olivier. 4 vol. — Pallas, 5 vol. — F. C. H. Pouqueville, 4 vol. — Billings, 2 vol. — Mungo-Park, 2 vol. — Swinton, 4 vol. — Ali Bey El-Abbassi, 4 vol. — D. Felice di Azara, 2 vol. — Leopoldo di Buch, 4 vol. — Gio. Mawe, 2 vol. — Samuele Turner, 3 vol. — Samuele Holmes, 1 vol. — Le Vaillant, second voyage, 4 vol.

633. Giro del Mondo, del dottor D. Gio. Francesco Gemelli Careri. *Napoli, Roselli,* 1699-1700, 6 vol. — Viaggi per Europa del dottor D. Gio. Fr. Gemelli Careri. *Napoli,* 1701-1704, 2 vol. — Ens. 8 vol. in-8, portr. et nombr. pl. gr. vélin.

634. Michaud et Poujoulat : Correspondance d'Orient, 1830-1831, 7 vol. — Voyage dans l'Asie Mineure en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie et en Égypte, faisant suite à la Correspondance d'Orient, 2 vol. *Paris, Ducollet,* 1833-1841. — Ens. 9 vol. in-8, carte, br.

635. Il Milione di Marco Polo, testo di lingua del secolo decimoterzo, ora per la prima volta publicato ed illustrato dal Conte Gio. Batt.

Baldelli Boni. *Firenze, Pagani*, 1827, 2 vol. in-4 de texte et 1 atlas in-fol. de 2 cartes, cart.

Sans la *Storia delle relazione vicendevoli dell' Europa et dell' Asia*, 2 vol.

636. Voyage sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'à Dusseldorf (par A. L. B. Robineau, dit de Beaunoir). *Neuwied, chez la Société typographique*, 1791, 2 vol. in-8, pl. et cartes gr. br. non rog.

Ouvrage orné de jolies vues gravées à l'eau-forte par J. B. Cranz, le chev. de Nicéville, etc.

637. Foë Kouë Ki ou Relation des royaumes Bouddhiques. Voyage dans la Tartarie, dans l'Afganistan et dans l'Inde exécuté à la fin du IV^e^ siècle, par Chij Fä Hian, traduit du chinois et commenté par M. Abel Rémusat. Ouvrage posthume, complété et augmenté d'éclaircissements nouveaux par MM. Klaproth et Landresse. *Paris, Impr. Royale*, 1836, in-4, pl. et cartes, br.

Quelques ff. perforés.

638. Publications de la Société de l'Orient latin. *Genève, impr. Fick*, 1877-1882, 6 vol. in-8, br.

Itinera et Descriptiones Terræ sanctæ lingua latina sæc. IV-XI exarata, edidit T. Tobler. I, 1877. — Itinera Hierosolymitana et descriptiones Terræ sanctæ bellis sacris anteriora, ediderunt Titus Tobler et Aug. Molinier. I, 1879. — Itinéraires à Jérusalem et descriptions de la Terre Sainte, rédigés en français, aux XI^e^, XII^e^ et XIII^e^ siècles, publiés par H. Michelant et G. Raynaud, 1882. — La Prise d'Alexandrie. — Quinti Belli sacri scriptores minores. — Testimonia minora de quinto Bello Sacro. — On y a ajouté le VI^e^ Rapport (16 mai 1881). Eloge de M. de Saulcy.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

639. Prologus Arminensis in Mappam Terre sancte. *S. l. n. d.* in-fol. en feuilles.

Reproduction phototypographique faite par le procédé Gillot pour la Société de l'Orient latin.

Livraisons I, II et III (?) comprenant 12 feuilles de 4 pp. chaque.

640. Viaggio al monte Sinai, di Simone Sigoli; testodi lingua ed or per la prima volta publicato con due lezioni sopra il medesimo, una di Luigi Fiacchi, e l'altra di Francesco Poggi. *Firenze, all' insega di Dante*, 1829, in-8, portr. br.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

641. Voyage de l'Arabie Heureuse par l'Océan Oriental et le détroit de la Mer Rouge, fait par les François pour la première fois dans les années 1708, 1709 et 1710, avec la Relation particulière d'un voyage du port de Moka à la cour du Roi d'Yemen, en 1711 à 1713... (par M. de la Roque). *Amsterdam*, 1716, in-12, front. carte et pl. gr. bas. ant. — Voyage de Syrie et du Mont-Liban, contenant la description de tout le pays compris sous le nom de Liban et l'Anti-Liban, Kefroan, etc... par M. de la Roque. *Amsterdam*, 1723, 2 tomes en 1 vol. in-12, pl. et carte, vélin marb. — Ens. 2 vol.

642. Viaggio nel Basso ed Alto Egitto, illustrato dietro alle tracce e ai disegni del Sig. Denon. *Firenze, Tofani*, 1808, 2 vol. in-fol. dont un de 144 pl. demi-rel. bas. br.

Traduction italienne contenant des notes et des augmentations par l'abbé Fontana.
Tache d'huile à plusieurs ff. du vol. de pl.

643. Codice diplomatico Colombo-Americano, ossia Raccolta di Documenti originali e inediti, spettanti a Christoforo Colombo, alla scoperta ed al Governo dell' America. Pubblicato per ordine degl' ill^mi^ Decurioni della città di Genova. *Genova, Ponthenier*, 1823, in-4, portr. lithog. fac-similés, br.

Ouvrage important publié par J. B. Spotorno.
Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

II. — CHRONOLOGIE — HISTOIRE UNIVERSELLE

644. Dionysii Petavii opus de Doctrina temporum, auctius in hac nova editione... cum præfatione et dissertatione de LXX hebdomadibus Joan. Harduini. *Antwerpiæ, Gallet*, 1703, 3 vol. in-fol. portrait gravé par P. a Gunot, vélin.

Bonne édition, dans laquelle on a employé les corrections et les notes laissées par le P. Petau. Au 3^e^ vol., qui renferme l'*Uranologium*, sont ajoutés différents morceaux de ce savant, qui ne se trouvent pas dans l'édition de 1630.

645. Concordia chronologica a Philippo Labbeo Cincinnata et in duas partes tributa, technicam et historicam... *Parisiis, e typographia Regia*, 1670, 2 vol. in-fol. fleurons et lettres ornées gravés sur cuivre, vélin marbré.

Tomes I et II.

646. La Chronologie des anciens royaumes corrigée, à laquelle on a joint une chronique abrégée, qui contient ce qui s'est passé anciennement en Europe jusqu'à la conquête de la Perse par Alexandre-le-Grand, traduite de l'anglais de M. le chevalier Isaac Newton (par l'abbé Granet). *Paris, Martin*, 1728, in-4, pl. pliées, bas. ant. fatiguée.

647. Tavole cronologiche critiche della storia della chiesa universale; illustrate con argumenti d'archeologia e di geografia, per Ignazio Mozzoni. *Venezia*, 1856-1867, 12 fascicules in-fol. planches et tables en chromolithographie, cart.

Fascicules contenant les siècles I à XII. — On y a ajouté un exemplaire du fascicule I (I^er^ siècle), daté de 1852.

648. H. San Clementii de vulgaris æræ emendatione libri quatuor. *Romæ, typis Zempel*, 1793, gr. in-fol. portr. velin.

649. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des Chartes, des chroniques et autres anciens monumens depuis la naissance de Notre-Seigneur... Nouvelle édition, revue et augmentée par un

Religieux Bénédictin de la Congrégation de S. Maur (D. François Clément). *Paris, Desprez*, 1770, in-fol. à 2 col. bas. ant. fatiguée.

Cachets de bibliothèque.

650. L'Art de vérifier les dates... par un Religieux de la congrégation de Saint-Maur (D. Clément); mis en ordre et publié par MM. de Saint-Alais et de Courcelles : Avant l'Ère chrétienne, 5 tomes en 3 vol. — Depuis la naissance de Notre-Seigneur, 18 tomes en 9 vol. — Depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours, 19 tomes en 10 vol. dont 1 vol. de table. *Paris*, 1819-1830. — Ens. 42 tomes en 22 vol. in-8, demi-rel. chag. bleu, plats toile.

651. Dictionnaire des Dates, des faits, des lieux et des hommes historiques, ou les Tables de l'histoire, répertoire alphabétique de chronologie universelle... publié sous la direction de M. A. d'Harmonville. *Paris, Levavasseur*, 1842-1843, 2 forts vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. chag. vert.

652. Historia de la Iglesia y del mundo, que contiene los successos desde su creacion hasta el diluvio, autor D. Gabriel Alvarez de Toledo. *Madrid, Rodriguez y Escobar*, 1713, in-fol. vélin.

653. Histoire de la prostitution chez tous les peuples du Monde, depuis l'Antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours, par Pierre Dufour. *Paris, Sêré*, 1851-1853, 6 vol. in-8, 5 pl. gr. sur acier, br.

Les cinq planches sont détachées des volumes.

III. — HISTOIRE DES RELIGIONS

654. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par Dupuis, citoyen françois. *Paris, Agasse, an III* (1795), 3 vol. in-4 de texte, front. v. ant. marbr. et atlas in-4 de pl. demi-rel. v. ant.

Édition originale.

655. Histoire générale des Cérémonies, mœurs et coutumes religieuses de tous les peuples du monde représentées en 243 figures dessinées de la main de B. Picard, avec des explications historiques et curieuses par M. l'abbé Banier et l'abbé Le Mascrier. *Paris, Rollin*, 1741, 7 vol. in-fol. pl. v. ant. marb. fatigué.

656. Annales sacri et ex profanis præcipui ab orbe condito ad eumdem Christi passione redemtum, auctore Aug. Torniello, quos nuper Aug. M. Negri additis commentariis. *Lucæ, Venturini*, 1756-1757, 4 vol. in-fol. fig. vélin.

Ouvrage estimé et qui sert d'introduction aux *Annales* de Baronius.
Moisissures

657. Annales Veteris et Novi Testamenti, a prima mundi origine deducti, una cum rerum Asiaticarum et Ægyptiacarum chronico, a temporis historici principio usque ad extremum templi et reipublicæ judaicæ excidium producto, Jac. Usserio digestore... Editio

nova. Jacobi Usserii vita, à Th. Smitho conscripta. *Genevæ, apud G. de Tournes*, 1722, in-fol. bas. ant. marb.

Édition la plus complète de cet ouvrage estimé.

658. Antiquitatum Christianarum institutiones nova methoda, auctore J. L. Selvaggio. *Neapoli*, 1772-1774, 4 parties en 6 vol. in-8, fig. vélin.

659. Jos. Binghami origines sive antiquitates ecclesiasticæ ex lingua anglicana in latinam vertit Jo. H. Grischovius, accedit præfatio Jo. Fr. Buddei. *Halæ*, 1724-29, 10 vol. in-4, vélin.

Ouvrage estimé.
Taches d'humidité.

660. Ecclesiasticæ historiæ : Eusebii Pamphili libri X ; ejusdem de vita Constantini lib. V ; Socratis lib. VII ; Theodoriti episcopi Cyrensis lib. V ; Collectaneorum ex historia eccl. Theodori lectoris lib. II ; Hermii Sozomeni lib. IX ; Evagrii lib. VI. *Lutetiæ Parisiorum, ex officina Roberti Stephani*, 1544, in-fol. bas. ant.

Édition originale et qui mérite d'être recherchée, comme étant le premier livre exécuté avec les beaux caractères grecs de Garamond.
Cachet de bibliothèque sur le titre.

661. Theodoriti episcopi Cyri et Evagrii scholastici Historia ecclesiastica ; item excerpta ex historiis Philostorgii et Theodori lectoris. Henricus Valesius græca ex Mss. codicibus emendavit, latine vertit et annotationibus illustravit (en grec et latin). *Moguntiæ, S. Beckenstein*, 1679, in-fol. vélin.

Marque de l'imprimeur gravé sur cuivre sur le titre.
Tache d'humidité.

662. Mémoires pour servir à l'Histoire ecclésiastique des six premiers siècles, justifiez par les citations des auteurs originaux... par M. Lenain de Tillemont. Seconde édition, revue, corrigée par l'auteur, et augmentée d'une dissertation sur S. Jacques le Mineur. *Paris, Robustel*, 1701-1712, 16 vol. in-4, v. ant.

Piqûres d'humidité.

663. ANNALES ECCLESIASTICI, auctore Cæsare Baronio... una cum critica historico-chronologica P. Ant. Pagii... *Lucæ, Venturini*, 1738-1746, 19 vol. — Annales ecclesiastici ab anno 1198 ubi desinit Cardinalis Baronius, auctore Odorico Raynaldo, accedunt in hac editione notæ... quibus Raynaldi Annales illustrantur... auctore Joan. Dom. Mansi. *Lucæ, Venturini*, 1747-1756, 15 vol. — Apparatus. *Lucæ*, 1740, 1 vol. portr. et fleuron. — Index universalis rerum omnium. *Lucæ*, 1757-1759, 3 vol. — Ens. 38 vol. in-fol. vélin.

La meilleure édition de ces Annales.

664. Annales Ecclesiastici qui post Cæsarem S. R. E. Card. Baronium, Odoricum Raynaldum ac Jac. Laderchium... ab anno MDLXXII. Ad nostra usque tempora continuat Aug. Theiner. *Romæ, ex typographia Tiberina*, 1856, 3 vol. in-fol. br.

Tomes I, II et III de cette savante continuation de Baronius.

665. R. P. Natalis Alexandri Historia ecclesiastica Veteris Novique Testamenti, ab orbe condito ad annum Domini MDC. *Parisiis, sumptibus Silvani de Grassortis*, 1730, 8 vol. in-fol. portrait gravé par Marco Pitteri, vélin.

666. Storia universale della Chiesa cattolica dal principio del mondo, fino ai di nostri, dell'abate Rohrbacher. Prima traduzione italiana. Seconda edizione riveduta e corretta. *Torino, Marietti*, 1864-65, 16 vol. in-8 à 2 col. demi-rel. bas. bleue.

667. Dell'Istoria ecclesiastica antica e moderna, dalla nascita di Gesu Cristo sino al principio del presente secolo XVIII, compilata dal Dottor G. L. Mosheim..., tralatata dal sig. Barone D. P. Roselli. *Napoli*, 1769, 2 tomes en 10 vol. in-4, vélin.

668. Ouvrages sur l'histoire ecclésiastique de De Potter. *Bruxelles et Paris*, 1825-1837, 13 vol. in-8, br.

Histoire philosophique, politique et critique du christianisme et des Églises chrétiennes depuis Jésus jusqu'au XIX^e^ siècle. 8 vol. — Vie de Scipion de Ricci, évêque de Pistoie et Prato, composée sur les manuscrits autographes de ce prélat, et d'autres personnages célèbres, 3 vol. portr. et fac-similés. — Considérations philosophiques sur l'Histoire des principaux Conciles, 2 vol.

669. Dictionnaire des Antiquités chrétiennes, contenant le résumé de tout ce qui est essentiel de connaître sur les origines chrétiennes, jusqu'au moyen âge exclusivement... par l'abbé Martigny. Ouvrage accompagné de 270 gravures. *Paris, Hachette*, 1865, gr. in-8 à 2 col. fig. br.

670. Mélanges d'Histoire ecclésiastique. — Réunion de 10 vol. in-8 et in-12, br.

Jésus-Christ et sa doctrine, par J. Salvador. *Paris*, 1838, 2 vol. — Le même ouvrage. Nouvelle édition (*tome I*). — Le Christianisme et l'église, par le docteur Dœllinger, traduit de l'allemand par l'abbé A. Bayle. *Paris*, 1863. — L'Église romaine au IV^e^ siècle, par M. A. de Broglie. *Paris*, 1859, 2 vol. — Recherches historiques sur l'Assemblée du clergé de France de 1682, par C. Gerin. *Paris*, 1869. — L'Église et l'État au XIX^e^ siècle, par le Duc de Valmy. *Paris*, 1861. — Traité des rapports de la religion et de la politique, de l'Église et de l'État dans les Sociétés modernes, par M. P. Pradié. *Paris*, 1874. — Mission de la Cochinchine et du Tonkin avec gravure et carte géographique. *Paris*, 1858.

671. Quinque Tractatus historicis de rebus metropolitanæ Ecclesiæ Ultrajectinæ... Auctore Nic. Brœdersen. *Delphis*, 1729-1763, 5 parties en 2 vol. in-4, vélin.

672. ITALIA SACRA, sive de Episcopis Italiæ et insularum adjacentium, rebusque ab iis præclare gestis... auctore D. Fernando Ughellio. Editio secunda, cura et studio Nic. Coleti. *Venetiis*, 1717-1721, 9 vol. in-fol. fig. de blason, grav. sur bois, vélin.

Ouvrage très important « indispensable à toute grande bibliothèque », dit Brunet. Le tome X, qui est du P. Lucenti, manque.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

673. Secoli cristiani della Liguria, ossia storia della Metropolitana di Genova, delle diocesi di Sarzana, di Brugnato, Savona, Noli, Albenga e Ventimiglia, scritti da Gio. Battista Semeria. *Torino*, 1873-74, 2 vol. in-4 en 70 fascicules, br.

674. Codex diplomaticus Cavensis, nunc primum in lucem editus curantibus DD. Mich. Morcaldi, Mauro Schiani, Sylv. de Stephano. Accedit appendix quæ præcipua bibliothecæ ms. membranacea, describuntur per D. Bernardum Caietano de Aragonia. *Neapoli*, 1873-1893, 8 vol. in-4, planches lithog. en noir et en couleur, br.

Le tome II est en partie débroché.

675. Missions dans les différentes parties du Monde. — Réunion de 11 vol. in-4, in-8 et in-12, pl. et cartes, dont 7 vol. en vélin et 4 br.

La Storia della Chiesa del Giappone, del Padre Gio Crasset. Traduzione dal francese di Selvaggio Canturani. *Venezia*, 1722, 4 vol. — Il Cristianesimo Felice nelle missioni de'Padri della Compagnia di Gesù nel Paraguai, descritto da L. A. Muratori. *Venezia*, 1743, 2 tomes en 1 vol. — Memorie istoriche presentate al sommo Pontefice Benedetto XIV, intorno alle missioni dell'Indie Orientali... Opera del R. P. Norberto. *Lucca*, 1744, 2 vol. — Storia della fondazione della congregazione e del collegio de'Cinesi... scritta dallo stesso fondatore Matteo Ripa. *Napoli*, 1832, 3 vol. — Memorie storiche dell'Australia particolarmente della missione Benedettina di Nuova Norcia... per Monsig. D. Rudesindo Salvado. *Roma*, 1851.

676. Mélanges sur la Papauté. — Réunion de 14 vol. in-4 et in-8 dont 11 vol. br. et 3 rel.

Histoire de la lutte des Papes et des Empereurs de la maison de Souabe, par C. de Cherrier. *Paris*, 1841, 4 vol. — Histoire de la papauté pendant les XVI^e^ et XVII^e^ siècles, par M. L. Ranke, traduite de l'allemand par M. J. B. Haiber, publiée et précédée d'une introduction par M. A. de Saint-Chéron. *Paris*, 1838, 4 vol. — Pouvoir du Pape au moyen âge ou recherches historiques sur l'origine de la souveraineté temporelle du Saint-Siège... par M*** (par l'abbé J. E. A. Gosselin). Nouvelle édition. *Paris*, 1845. — Essai historique sur la puissance temporelle des Papes et sur l'abus qu'ils ont fait de leur ministère spirituel (par C. P. F. Daunou). Quatrième édition. *Paris*, 1818, 2 vol. — La défence de l'autorité de N. S. P. le Pape... par J. de Vernant. Édition troisième. *Louvain*, 1669. — Recherches historiques concernant les droits du Pape sur la ville et l'État d'Avignon (par C. F. Pfeffel). *S. l.* 1768. — Éclaircissemens sur l'autorité des conciles généraux et des Papes... Ouvrage posthume de M*** (Antoine Arnauld, publié Nic. Petipied). *S. l.* (*Hollande*), 1711.

677. Mélanges historiques sur les Papes. — Réunion de 11 vol. vol. in-8, dont 2 vol. rel. 1 cart. et 8 br.

Memorie storiche di Bartolomeo Pacca, Roma 1832, 1 vol.; Memorie storiche del card. Bart. Pacca Owieto, 1843, 3 vol. — Il Trionfo della santa sede e della chiesa... Opera di D. Mauro Cappellari, ora Gregorio XVI, 1834, 2 tomes en 1 vol. — Della vita di Alessandro VII, libri cinque. Opera inedita del P. Sforza Pallavicino, 1839-40, 2 tomes en 1 vol. — Cenni economico-statistici sullo stato pontificio con appendice. Discorso sull' agro romano e sui mezzi di migliorarlo di A. Galli, 1840. — Pie IX, Pontificis maximi, acta pars prima, 1854. — Lettere inedite di Monsignor Gio. Guidiccioni da Lucca, 1855. — Pio IX ed il suo secolo... per Biagio Cognetti, 1867-68, 2 vol.

678. Mélanges historiques sur les Papes. — Réunion de 10 vol in-4, dont 7 vol. en vélin et 3 en demi-rel.

De Vita Pauli Quarti Pont. max. collectanea historica : Opera et studio Ant. Caraccioli... 1612. — Conclavi de' Pontefici romani, 1667. — Notizie istoriche della vita... del San Sisto I... Opera postuma di N. Giorgio, 1721. — Le Vite de' Pontefici di Bartolomeo Platina Cremonese dal Salvator nostro fino à Benedetto XIII, da Onofrio Panvinio, Giovanni Stringa, Ant. Cicarelli... 1730, 2 vol. — Anti Febbronio di Francescantonio Zaccaria, osia apologia polemico-storica del primato del Papa, 1767, 2 vol. — Della origine del dominio e della sovranita dei romani Pontefici, dissertazione di G. A. Orsi, 1789. — Origini e prerogative de' Cardinali della S. R. C. Opera composta dal P. M. G. Tamagna, 1790, 2 vol.

679. Histoire des Papes Innocent III, Léon X, Pie VI, Pie VII, Pie IX. — Réunion de 17 vol. in-8, dont 12 vol. br. et 5 rel.

Histoire du Pape Innocent III, par M. F. Hurter, traduite de l'allemand, par MM. A. de Saint-Chéron et J. B. Haiber. *Bruxelles*, 1839, 2 vol. — Vie et pontificat de Léon X, par W. Roscoe. Ouvrage traduit de l'anglais, par P. F. Henry. Seconde édition. *Paris*, 1813, 4 vol. — Histoire de Léon X, par M. Audin. *Paris*, 1844, 2 vol. — Clément XIV et les jésuites, par Crétineau-Joly. *Paris*, 1847. — Mémoires historiques et philosophiques sur Pie VI (par J. F. Bourgoing). Seconde édition. *Paris, an VIII* (1800), 2 vol. — Mémoires du Cardinal Consalvi, par Crétineau-Joly. *Paris*, 1864, 2 vol. — Histoire des États du Pape, par J. Miley, traduit de l'anglais, par Ch. Ouin-Lacroix. *Paris*, 1851. — Rome et Pie IX, par A. Balleydier, 1847. — La Bulle *Quanta Cura* et la civilisation moderne, par l'abbé Pélage, 1865. — Les actes pontificaux... (Recueil fait et publié par J. Chantrel). *Paris*, 1865.

680. Dell' Origine ed antichita della zecca pontificia, ove con autentici monumenti, e con nuove osservazioni si conferma l'antichissimo temporale dominio e la sovranita della Santa Sede ne' propristati, dissertazione del Conte G. Acami. *Roma*, 1752, in-4 de 50 pp. de texte et 2 pl. vélin.

681. Codex diplomaticus Domini temporalis S. Sedis. Recueil de documents pour servir à l'histoire du gouvernement temporel des États du Saint-Siège (756-1793), extraits des Archives du Vatican, par Augustin Theiner. *Rome, Impr. du Vatican*, 1861-62, 3 vol. in-fol. demi-rel. chagr. r. plats toile.

682. Regesta Pontificum Romanorum ab condita Ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII. Edidit Ph. Jaffé. *Berolini, Veit*, 1851, in-4, cart.

683. Histoire de la Papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim. Nouvelle édition (par Lenfant), ornée de figures. *La Haye*, 1758, 2 vol. in-12, 5 pl. gr. v. ant. marb.

684. Lucrèce Borgia, d'après les documents originaux et les correspondances contemporaines, par Ferdinand Gregorovius, traduit de l'allemand sur la troisième édition, par Paul Regnaud. *Paris, Fischbacher*, 1876, 2 vol. in-8, 1 pl. br.

685. Histoire du Pontificat de Clément XIV, d'après des documents inédits des archives secrètes du Vatican, par Augustin Theiner,

traduite de l'allemand, par Paul de Geslin. *Paris, Firmin Didot*, 1852, 2 vol. gr. in-8, portr. br.

686. Le Sagre Funzioni che hanno luogo dopo la morte del Sommo Pontefice sino alla creazione, publicazione e possesso del successore. Incise in rame ed accompagnati da una dettagliata descrizione e sprigazione. *Roma*, 1823, in-8, fig. demi-rel. bas. r. avec coins.

Ouvrage publié à l'occasion de la mort de Pie VII et du couronnement de Léon XII, orné de nombreuses planches gravées sur cuivre et coloriées.

687. Pio nono e il suo tempo, opera storica di Carlo Tesi-Passerini, a spese e cura del colleboratore Pr. Pietro Zannelli. *Firenze, tipografia della S. Concezione*, 1877, 3 vol. gr. in-4, portr. et pl. gr. demi-rel. cuir de R.

688. Pio IX e il suo tempo o le scienze e le arti sotto il suo Pontificato. *Firenze, s. d.* in-fol. obl. à 2 col. nombr. pl. gr. sur acier, demi-rel. vélin avec coins.

Ouvrage orné de belles planches, vues de monuments, etc. — La dédicace à Pie IX est signée Pietro Pietri.

689. Histoire des Inquisitions. — Réunion de 7 vol. in-8 et in-12, dont 4 vol. br. et 3 rel.

Histoire des Inquisitions... Nouvelle édition. *Cologne*, 1769, 2 vol. — Le Manuel des inquisiteurs, composé vers 1358 par Nicolas Eymeric. *Lisbonne*, 1762. — Histoire critique de l'inquisition d'Espagne... par D. J. A. Llorente, traduite de l'espagnol, par Alexis Pellier. *Paris*, 1818, 4 vol.

690. Histoire des Conciles, d'après les documents originaux, par le Dr Charles-Joseph Héfélé, traduite de l'allemand par M. l'abbé Goschler et M. l'abbé Delarc. *Paris, Le Clère*, 1869-71, 6 vol. in-8, br.

Tomes I à VI.

691. Histoire du Concile de Pise et de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis ce Concile jusqu'au Concile de Constance, par Jacques Lenfant, enrichie de portraits. *Utrecht, Le Fèvre*, 1731, 2 vol. in-4, nombr. portr. v. ant. marb.

692. Histoire du Concile de Constance, tirée principalement d'auteurs qui ont assisté au Concile, par Jacques Lenfant. *Amsterdam, Pierre Humbert*, 1714, 2 vol. in-4, nombr. portr. de B. Picart, vélin.

Coins inférieurs raccommodés.

693. Storia del Concilio di Costanza, per D. Luigi Tosti. *Napoli*, 1853, 2 vol. gr. in-8, br. — Storia del Concilio Ecumenico Vaticano, scritta sui documenti originali da Eugenio Cecconi. *Roma*, 1872, gr. in-8 demi-rel. chag. violet (*Parte prima, Antecedenti del Concilio, Vol. I.*) — Ens. 3 vol.

694. Histoire du Concile de Trente, écrite en italien par Fra-Paolo Sarpi et traduite de nouveau en françois avec des notes critiques, historiques et théologiques, par Pierre-François le Courayer. *Amsterdam, Wetstein*, 1751, 3 vol. in-4, portr. bas. ant. marb.

695. Storia della Badia di Monte-Cassino. illustrata di note e documenti di D. Luigi Tosti. *Napoli, Cirelli*, 1842, 3vol. gr. in-8, front. et pl. lithog. tirées sur chine, demi-rel. chag. noir avec coins, dos orné, fil. tête dor.

696. Histoire des Chevaliers de l'ordre de S. Jean de Hierusalem,... cy-devant escrite par le feu S. D. B. S. D. L. (ou plutôt traduite de l'italien de J. Bosio par le sieur de Boissat, seigneur de Licieu); ensemble d'une traduction des establissemens et des statuts de la Religion, par J. Baudoin. Dernière édition. Œuvre enrichie d'un grand nombre de figures en taille-douce, et illustrée d'une ample chronologie des vies des sérénissimes grands-maîtres... par F. A. de Naberat. *Paris, Joly*, 1659, 3 parties en 1 vol. in-fol. front. gravées par Crispin de Pas et J. Blanchin, fig. et portraits gr. par J. Picart, J. Douillier et H. Raignauld, bas. ant. fatiguée.

697. Memorie de'gran maestri del sacro militar ordine Gerosolimitano (par le P. Pacciaudi). *Torina, dalla Stamperia reale*, 1780, 3 vol. in-4, portr. et fig. mar. vert, dos orné, fil. et comp. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

698. Mélanges sur les Ordres de chevalerie. — Réunion de 3 vol. in-4 et in-8, dont 2 vol. en vélin et 1 br.

Succinto ragguaglio dell' origine, progresso, e stabilimento del sacro militar ordine Gerosolimitano... Opera del P. Pietro degli Onofri dell' Oratorio 1781. — Del ricevimento de'Cavalieri e degli altri fratelli dell' insigne ordine Gerosolimatano della veneranda lingua d'Italia. Opera del cavaliere G. Rogadeo, 1785. — Statuti dell' ordine de cavalieri di S^to^ Stefano. *S. d.* (1746).

699. Ordres religieux, Vies des saints, etc. — Réunion de 7 vol. in-8 et in-12, dont 5 vol. rel. et 2 br.

Histoire des ordres religieux et des congrégations régulières et séculières de l'église, par M. Hermant. *Rouen*, 1710, 4 vol. — Saint Anselme de Cantorbéry... par Ch. de Rémusat. *Paris*, 1853. — Histoire de Sainte Élisabeth de Hongrie, par le comte de Montalembert. Troisième édition. *Paris*, 1841, pl. — Histoire de la vie et de l'épiscopat de S. Charles Borromée, par Alexandre Martin. *Paris*, 1847.

700. Acta Sanctorum... Editio novissima. *Parisiis, Palmé*, 1868, in-fol. front. et portr. demi-rel. chag. bleu.

Volume contenant : *Propylæum ad septem tomos maii.*

701. Acta Martyrum P. Theodorici Ruinart opera ac studio collecta, selecta atque illustrata; accedunt præterea in hac editione Acta SS. Firmi et Rustici ex optimis codicibus Veronensibus. *Veronæ*, 1731, in-fol. vélin.

702. Rome souterraine, résumé des découvertes de M. de Rossi dans les Catacombes romaines, et en particulier dans le cimetière de Calliste, par J. Spencer Northcote et W. R. Brownlow, traduit de l'anglais, avec des additions et des notes par Paul Allard, et pré-

cédé d'une préface, par M. de Rossi. *Paris, Didier*, 1877, gr. in-8, fig. et pl. en noir et en chromolithog. demi-rel. chag. r. plats toile, tr. dor.

---

703. Mélanges historiques sur le protestantisme. — Réunion de 8 vol. in-8, br.

Histoire et doctrine de la secte des Cathares ou Albigeois, par C. Schmidt. *Paris*, 1849, 2 vol. — Histoire de la vie, des écrits et des doctrines de Martin Luther, par J. A. Audin. Nouvelle édition. *Paris*, 1841, 2 vol. — Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin, par M. Audin. Nouvelle édition *Paris, Maison*, 1843, 2 vol. — La Réforme contre la réforme, traduit de l'allemand de Hœninghaus, par MM. W. et S. précédé d'une introduction par M. Audin. *Paris*, 1845, 2. vol.

704. Gli Eretici d'Italia, discorsi storici di Cesare Cantu. *Torino*, 1865, 3 tomes en 2 vol. in-8, demi-rel. bas. violette.

705. Histoire de la Franc-Maçonnerie. — Réunion de 4 vol. dont 3 gr. in-8 br. et un vol. in-18, bas. ant.

Abrégé de l'Histoire de la Franche-Maçonnerie... rédigée par un membre de cet Ordre. *Londres*, 1783. — J. G. Findel. Histoire de la Franc-Maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours. Traduit de l'allemand, par E. Tandel. *Paris*, 1866, 2 vol. — Francmaçonnerie. Tuileur général ou manuel de l'intimité, par J. M. Ragon. *Paris, s. d.*

706. Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie et des Sociétés secrètes anciennes et modernes, par F. T. B. Clavel, illustrée de 25 belles gravures sur acier. Troisième édition, revue avec soin et augmentée de faits et de documents nouveaux. *Paris, Pagnerre*, 1844, gr. in-8, front. et pl. gr. br. couverture illustrée.

707. Dictionnaire de la fable, ou mythologie grecque, latine, égyptienne, celtique, persane, etc., par Fr. Noël. Quatrième édition. *Paris, Le Normant*, 1823, 2 vol. in-8 à 2 col. front. demi-rel. chag. bleu, dos orné, fil.

708. Genealogie deorum gen‖tilium ad Vgonem in‖clytum Hierusalẽ et Cy‖pri regem secundum Jo‖hannem Boccatiũ de certaldo... (A la fin, au bas du verso du 284e feuillet :) *Venetiis impressum anno salutis. M.CCCC.LXXII. Nicolao Throno Duce foelicissimo Impe.* (1472), in-fol. car. ronds, vélin.

Première édition, de toute rareté, et très belle, imprimée par Vindelin de Spire; elle comprend en tout 284 ff. sans chiff., réclames, ni signatures; le 230e f. est blanc. Le libellé du titre donné ci-dessus est l'en-tête du prohème au 1er f.

Piqûres de vers; les 2 premiers ff. remmargés.

A la suite se trouve relié : Joannis Boccacii de Certaldo : de Muntibus, sylvis, fontibus... *S. l. n. d.* (*Vindelin de Spire*, 1473), 62 ff. (sur 75); il s'arrête : *Hic finis Paludum et stagnorum.*

709. Discorso della Religione antica di' Romani, Composto in franzese dal S. G. Choul, insienne con un' altro simile discorso della Castrametatione a bagui antichi di Romani, tradotti in Toscano da G. Simeone. *Lione, G. Rovillio*, 1559, 2 parties en 1 vol. in-fol. vélin à recouvr.

Ouvrage orné de belles planches et figures gravées sur bois, et de lettres ornées; titres avec encadrements.

IV. — HISTOIRE ANCIENNE

710. Œuvres philosophiques de Pauw (contenant les recherches sur les Égyptiens, sur les Grecs, etc.). *Paris, Bastien, an III* (1795), 7 vol. in-8, 1 carte, bas. verte marb.

711. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples, par Antoine-Yves Goguet. Sixième édition. *Paris, Germain-Mathiot*, 1820, 3 vol. in-8, pl. br.

712. De la Politique et du commerce des peuples de l'Antiquité, par A. H. L. Heeren. Traduit de l'allemand sur la quatrième et dernière édition, enrichie de cartes, de plans et de notes inédites de l'auteur, par W. Suckau. *Paris, Firmin-Didot*, 1830-1844, 7 vol. in-8, cartes et plans, br.

713. Statistique des peuples de l'Antiquité, les Égyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Économie sociale, civile et domestique de ces peuples... par Alex. Moreau de Jonnès. *Paris, Guillaumin*, 1851, 2 vol. in-8, br.

Deux exemplaires.

714. Flavii Josephi quæ reperiri potuerunt Opera, græce et latine, cum notis et nova versione Joan. Hudsoni; accedunt nunc primum notæ integræ, ad græca Josephi et varios ejusdem libros... omnia collegit... et in fine Indices adjecit S. Havercampos. *Amstelædami*, 1726, 2 vol. in-fol. front. gravé par Phil. a Gunst, vélin.

Édition la plus complète et la plus recherchée.
Moisissure à plusieurs ff.

715. Histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Juda, jusqu'à la mort de Jésus-Christ, par feu M. Prideaux, traduite de l'anglois. Nouvelle édition. *Amsterdam, Du Sauzet*, 1744, 2 vol. in-4 à 2 col. front. portr. planches, plans et cartes gr. bas. ant. marb.

716. Joh. Chr. Wagenseilii Sota, hoc est : Liber Mischnicus de uxore adulterii suspecta una cum libri en Jacob excerptis gemaræ, Versione latina et Commentario perpetuo... Accedunt correctiones Lipmanniæ. *Altdorfi Noricorum*, 1674, fort vol. in-4, front. et fig. gravés par C. N. Schurts, vélin.

717. Mélanges historiques sur les Juifs. — Réunion de 9 vol. in-fol. in-4, in-8 et in-12, vélin.

De Republica Hebræorum libri octo, auctore R. P. S. Menochio, 1648. — Caroli Sigonii, de Republica hebræorum libri VII... in lucem altera vice editi à Johanne Nicolai, 1701. — Petri Cunæi, de Republica hebræorum libri tres... in lucem editi à Johanne Nicolai. Editio nova, 1732. — Hadriani Relandi antiquitates sacrae Veterum hebræorum... notas et animadversiones adiecit Joh Eberhardus Ravius, 1743. — John. Seldenus, de anno Civili veterum judæorum et Jac. Usserius de Maccedonium et Asianorum anno Solari, 1683. — In Siphra de zaniutha seu librum mysterii commentarius... è scriptis R. Naphthali Hirtz, 1684. — Dialogo fra il cathecumino et il Padre cathechisante, composto per Fabiano Fioghi, 1582. — Joannis Seldeni, de synedriis et præfecturis juridicis veterum ebræorum, libri tres, 1696. — Synagoga judaica; hocest schola judæorum, in qua nativitas, institutio, religio, vita, mors... a M. Johanne Buxdorfio descripta est, 1604.

718. Histoire d'Hérodote, traduite du grec avec des remarques historiques et critiques, un essai sur la chronologie d'Hérodote et une table géographique, par M. Larcher. *Paris, Musier*, 1786, 7 vol. in-8, v. ant. gr. dos orné, fil.

Première édition de cette traduction estimée.

719. Histoire d'Hérodote, traduite du grec avec des remarques, un essai sur la chronologie d'Hérodote, et une table (par P.-H. Larcher). Nouvelle édition, à laquelle on a joint la vie d'Homère, les extraits de l'histoire de Perse et de l'Inde de Ctésias, et le traité de la malignité d'Hérodote. *Paris, De Bure an XI*-1802, 9 vol. in-8, tirés in-4, demi-rel. bas. r. dos orné, ébarbé.

Bonne édition.
Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN, tiré in-4.

720. Histoire d'Hérodote, suivie de la vie d'Homère. Nouvelle traduction, par A.-F. Miot. *Paris, Firmin Didot*, 1822, 3 vol. in-8, carte, demi-rel. v. r. dos orné, ébarbé.

721. Thucydidis de Bello Peloponnesiaco libri octo (en grec et latin). *Oxoniæ e Theatro Sheldoniano*, 1696, in-fol. bas. ant. fatiguée.

Belle édition avec notes et variantes, publiée par J. Hudson.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

722. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire, par Jean-Jacques Barthélemy. Quatrième édition. *Paris, Didot jeune, an VII* (1799), 7 vol. gr. in-4 de texte, pap. vélin, et atlas in-fol. demi-rel. bas, r. ébarbé.

723. Histoire des Grecs depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine, par Victor Duruy. Nouvelle édition, enrichie d'environ 2 000 gravures d'après l'antique et 50 cartes ou plans. *Paris, Hachette*, 1887-89, 3 vol. in-4, portr. fig. pl. et carte, demi-rel. chag. r. plats perc. r. avec fers spéciaux, tr. dor.

724. Ernesto Curtius. Storia greca, prima traduzione italiana, fatta sulla quarta edizione originale tedesca da Giuseppe Müller e Gaetano Oliva. *Torino, Loescher*, 1877-82, 14 fascicules in-8, br.

Fascicules II à XV; le dernier est en double.

725. Recherches sur les établissements des Grecs en Sicile, jusqu'à la réduction de cette île en province romaine, par Wladimir Brunet de Presle. *Paris, Impr. Royale*, 1845, fort vol. gr. in-8, carte, br.

726. L'Italia avanti il dominio dei Romani (par G. Micali). *Firenze*, 1810, 4 vol. in-8, de texte et atlas in-fol. de cartes et pl. demi-rel. bas. br.

727. Histoire de Polybe, nouvellement traduite du grec par Dom Vincent Thuillier, avec un commentaire ou un corps de science militaire, enrichi de notes critiques et historiques... par M. de Folard. *Paris, Gandouin*, 1727-30, 6 vol. in-4, portr. et nombr. pl. v. ant. gr.

Ouvrage estimé.

728. La Conjuration de Catilina y la guerra de Jugurta, por Cayo Salustio Crispo. *Madrid, Harra*, 1772, pet. in-fol. portr. et pl. de Maella, gr. par Salvador Carmona et carte, mar. r. dos orné, fil. doublé et gardes de moire bleue, tr. dor. (*Rel. anc.*)

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

729. C. Julii Cæsaris quæ extant, accuratissime cum libris editis et mss optimis collata, recognita et correcta. Accesserunt annotationes Samuelis Clarke. Tabulis æneis ornata. *Londini, Tonson*, 1712, fort vol. in-fol. front. et nombr. pl. vignettes et culs-de-lampe, gr. v. br. ant. dos orné.

Superbe édition très recherchée à cause des belles figures dont elle est ornée. Piqûres de vers aux derniers ff. du volume.

730. Les Commentaires de César, traduction nouvelle, le texte en regard, avec des notes, un index géographique et 6 cartes de la Gaule... par M. Le Déist de Botidoux. *Paris, Nicolle*, 1809, 5 vol. in-8, cartes en couleur, bas. rac. dos orné. fil.

731. C. Julii Cæsaris quæ extant omnia, italica versione... *Venetiis decreto et ære societatis Albritianæ anno XII* (1737), gr. in-4, front. planches, vignettes et culs-de-lampe gr. bas ant.

Texte latin et traduction italienne de Baldelli, avec les corrections de Palladio. Gravures copiées sur celles de la grande édition de Clarke. — Le second vol. annoncé sur le titre manque.

732. C. Cornelii Taciti opera, interpretatione perpetua et notis illustravit J. Pichon... in usum Delphini. *Venetiis, apud N. Feltrini*, 1707, 4 vol. in-4, front. gravé par Ant. Luciani, vélin.

733. Traduction complette de Tacite (avec texte latin), avec des notes et des supplémens, par J. H. Dotteville. Quatrième édition contenant la vie de Tacite, celle d'Agricola, et les mœurs des Germains,

par La Bletterie. Edition revue et corrigée par J.-H. Dotteville. *Paris, Moutardier, an VII*e, 1799, 7 vol. gr. in-8, pl. v. f. ant. dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire sur GRAND PAPIER.

734. Cassii Dionis historiæ romanæ quæ supersunt cum annotationibus H. Valesii, J.-A. Fabricii ac paucis aliorum; græca ex codicibus mss. et fragmentis supplevit, latinam versionem Xylandro-Leunclavianam limavit, varias lectiones notas doctorum et suas cum apparatu et indicibus adjecit H.-S. Reimarus (en grec et latin). *Hamburgi*, 1750-52, 2 vol. in-fol. 2 beaux portraits de Fabricius et Reimar, gravés par G.-A. Wolffgang et C. Fritzsch, vélin.

Edition la plus belle et la plus complète et la meilleure que l'on ait dans ce format.

735. Dion historien grec, des faictz et gestes insignes des Romains... premièrement traduict de grec en italien, par messire Nicolas Leonicene, Ferrarois, et depuis de Italien en vulgaire françois, par Claude Deroziers... *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers*, 1542, in-fol. vélin à recouvr.

Traduction ornée de jolies figures sur bois et de lettres ornées gravées sur fond criblé. — Marque de l'imprimeur sur le titre et à la fin.

736. The History of the decline and fall of the Roman Empire, by Edward Gibbon. A new edition. *London*, *Strahan*, 1782-1788, 6 vol. in-4, portr. et carte, v. ant. rac. fil.

737. Histoire de la décadence et de la chute de l'Empire romain, traduite de l'anglais d'Edouard Gibbon. Nouvelle édition, précédée d'une notice sur la vie et le caractère de Gibbon, et accompagnée de notes relatives, pour la plupart, à l'histoire de la propagation du christianisme par M. F. Guizot. *Paris, Lefèvre*, 1819, 13 vol. in-8, demi-rel. v. f. ébarbé. (*Thouvenin.*)

738. Histoire des Romains depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des barbares, par Victor Duruy. Nouvelle édition enrichie d'environ 2500 gravures dessinées d'après l'antique et de 100 cartes ou plans. *Paris, Hachette,* 1879-1885, 7 vol. in-4, fig. pl. et cartes, demi-rel. chag. bleu.

739. La Vita di Costantino il grande, dall' abbate Filippo Musenga. *Napoli*, 1769, 2 vol. in-fol. front. portr. et pl. gravés par Giomignani, Pignatari, Dom. dell' Acerra, etc. vélin.

740. Histoire romaine. — Réunion de 12 vol. in-8 et in-12, dont 8 vol. rel. et 4 br.

Histoire romaine de M. B. G. Niebuhr, traduite de l'allemand sur la troisième édition, par M. B. A. de Golbery. *Bruxelles*, 1838, 3 vol. (*Le tome Ier est incomplet des derniers ff. d'additions et de la table des matières.*) — Histoire des Empereurs romains avec leurs portraits en taille-douce, écrite en latin par Suetone et traduite en français, par D. B. Nouvelle édition. *Paris*, 1700. — His-

toire des Empereurs romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin, par Crevier. *Paris*, 1818, 6 vol. et atlas de 5 cartes. — Traité des finances et de la fausse monnoie des Romains (par De Chassipol), auquel on a joint une dissertation sur la manière de discerner les médailles antiques (par G. Beauvais). *Paris*, 1740. — Les Germains avant le christianisme, par A. F. Ozanam. *Paris*, 1847.

741. Corpus Byzantinæ Historiæ. Editio secunda. *Venetiis, ex typographia Barth. Javarina*, 1729-1751, 26 vol. in-fol. vélin.

Collection complète.

Le 26e volume, qui contient Porphyrogennetus, fait partie de la 1re édition, et est daté *Lipsiæ*, 1751, 2 tomes en 1 vol.

742. Histoire du Bas-Empire, commençant à Constantin-le-Grand, par Ch. Le Beau. *Paris, Ledoux*, 1819-20, 13 vol. in-8, demi-rel. v. vert, ébarbé. (*Thouvenin.*)

V. — HISTOIRE MODERNE

1. HISTOIRE GÉNÉRALE DE L'EUROPE

743. Mélanges historiques sur l'Europe, le Moyen-Age, les Croisades, etc. — Réunion de 25 vol. in-8 dont 19 br. et 6 rel.

Les Premiers habitants de l'Europe, par H. d'Arbois de Jubainville. *Paris*, 1877. — Tableau des Révolutions de l'Europe, par feu M. Koch. Nouvelle édition, continuée jusqu'à la restauration de la maison de Bourbon (par M. S. F. Schoell). *Paris*, 1823, 3 vol. — L'Europe au Moyen-Age par H. Hallam. Troisième édition, traduite de l'anglais par Borghers et Dudouit. *Bruxelles*, 1841, 4 vol. — Histoire des Croisades, par M. Michaud. *Paris*, 1813-22, 7 vol. — Histoire générale de la diplomatie européenne, par F. Combes. *Paris*, 1854. — Histoire de la politique des puissances de l'Europe, par M. le comte de Paoli-Chagny. *Paris*, 1817, 4 vol. — Le Portfolio, ou Collection de Documens politiques, relatifs à l'Histoire contemporaine, traduit de l'anglais. *Paris*, 1836, 5 tomes en 3 vol. — Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe, par G. B. Depping. *Paris*, 1830, 2 vol.

744. Jac. Augusti Thuani Historiarum sui temporis. *Londini, Buckley*, 1733, 7 vol. in-fol. beau portrait gravé par Chereau, vélin.

Édition la plus belle, la meilleure et la plus recherchée de cette histoire estimée.

Taches de rouille.

745. Il Mercurio, overo Historia de' correntitempi di Vittorio Siri. *Casale*, 1647, — *Lione*, 1652, 3 tomes en 4 vol. in-4, front. vélin.

Tomes I, II (en 2 vol.) et III de cette collection difficile à rencontrer complète. — On y a ajouté : Mercurio veridico, overo Annali universali d'Europa del D. Gio. Batt. Birago. *Bologno*, 1650, in-4, vélin. — Bollo di Vittorio Siri, nel Mercurio veridico. *Modona*, 1653, in-4, curieux front. gr. vélin.

746. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie sous le règne de Louis XIII et le ministère du Cardinal de Richelieu et du Cardinal Mazarin, composée sur les Mémoires du Comte d'Avaux... par le Père Bougeant. *Paris, Didot*, 1751, 6 vol. in-12, v. ant. marb.

747. Histoire des luttes et rivalités politiques entre les puissances maritimes et la France, durant la seconde moitié du XVII^e^ siècle, par le baron Sirtema de Grovestins. *Paris, Amyot*, 1851-1854, 8 vol. in-8, demi-rel. chag. r.

748. Actes et Mémoires des négociations de la paix de Nimègue (publiés par A. Moetjens). Troisième édition, 4 tomes en 5 vol. — Histoire des négociations de la paix de Nimègue par le sieur de St. Disdier. Quatrième édition. *La Haye, Moetjens*, 1697. — Ens. 6 vol. in-12, vélin.

749. Lettres et Mémoires du Baron de Pöllnitz, contenant les observations qu'il a faites dans ses voyages, et le caractère des personnes qui composent les principales cours de l'Europe. Troisième édition. *Amsterdam, Changuion*, 1737, 5 vol. in-12, front. vélin à recouvr.

750. Curiosità storiche e diplomatiche del secolo decimottavo. Corrispondenze segrete di grandi personaggi raccolte e publicate da Felice Calvi. *Milano, Vallardi*, 1878, gr. in-8, br.

Conclave del 1730. Un Nunzio apostolico alla Corte di Luigi XV re di Francia. La Società romana dal 1766 al 1780. Lettere di Giuseppe II Imperatore.

751. Mémoires tirés des papiers d'un homme d'état, sur les causes qui ont déterminé la politique des cabinets dans les guerres de la Révolution (par le comte A. F. d'Allonville A. de Beauchamp et A. Schubart). *Paris, Michaud*, 1831-1838, 13 vol. in-8, carte, demi-rel. bas. r. dos orné, fil. ébarbé.

752. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'Histoire de la diplomatie française (De Flassan). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1829, 3 vol. in-8, demi-rel. v. br.

753. Histoire des Etats européens depuis le Congrès de Vienne, par le vicomte de Beaumont-Vassy. *Paris, Amyot*, 1843-53, 6 vol. in-8, br.

754. G. G. Gervinus. Histoire du dix-neuvième siècle, depuis les traités de Vienne, traduit de l'allemand par J. F. Minssen. *Paris, Lacroix*, 1864-1869, 20 vol. in-8, br.

755. Dépêches inédites du chevalier de Gentz aux Hospodars de Valachie pour servir à l'histoire de la politique européenne (1813 à 1828) publiées par le comte Prokesch-Osten fils. *Paris, Plon*, 1876-77, 3 vol. gr. in-8, br.

756. Lord Palmerston, sa correspondance intime, pour servir à l'Histoire diplomatique de l'Europe de 1830 à 1848 et de 1848 à 1865, traduite de l'anglais, précédée d'une introduction et suivie d'un appendice par Augustus Craven. *Paris, Didier*, 1878-79, 2 vol. gr. in-8, portr. demi-rel. bas. violette.

757. Storia della relazioni viandevoli dell' Europa e dell' Asia dalla decadenza di Roma fino alla distruzione del Califfato, del conte G. B. Baldelli Boni. *Firenze*, 1827, 2 vol. in-4, cart. ébarbé.

758. Collona di storie e memorie contemporanee diretta da Cesare Cantù. *Milano, Corona e Caimi*, 1871-72, 41 vol. pet. in-8, br.

La Polonia e sua Rivoluzione, nel 1830, per Soltyk. — Gli Stati Uniti d'America, nel 1863, per G. Bigelow. — Risorgimento della Grecia, per G. Gervinus, 3 vol. — Il Messico, per M. Chevalier. — La Restaurazione e il trattato di Vienna, per G. Gervinus. — La Cina e il Giappone, missione di lord Elgin, raccontata in inglese da Lorenzo Oliphant, 2 vol. — Alcuni italiani contemporanei, da C. Cantù, 2 vol. — La Guerra d'America, raccontata, per M. Fontane. — Società e governo d'Inghilterra, par C. Knight, 3 vol. — La Rivoluzione e l'Impero, 1789-1815, studio politico del Visconte di Meaux. — Storia della Costituzione inglese, per E. Fischel, 2 vol. — Storia dei Tedeschi di W. Menzel. — Danimarca e Germania, di C. Gosch. — Vite parallele di Mirabeau e Washington, per C. Cantù. — Storia d'Italia di C. Belviglieri, 6 vol. — G. Pitt e il suo tempo, per Stanhope, 4 vol. — La Turchia, nel 1864, per C. Colas. — Il Principe Eugenio. Memorie del regno d'Italia, 9 vol.

759. Le Comte Alexis de Saint-Priest : Histoire de la royauté, considérée dans ses origines, jusqu'à la formation des principales monarchies de l'Europe. *Paris, Delloye*, 1842, 2 vol. — Etudes diplomatiques et littéraires. *Paris, Amyot, s. d.* 2 vol. — Ens. 4 vol. in-8, br.

760. Histoire de la Monarchie en Europe depuis son origine jusqu'à nos jours par M. Francis Lacombe. *Paris, Amyot*, 1853-54, 3 vol. in-8, br.

Tomes I à III contenant : Formation des royautés européennes. — Les Lois de l'Europe au Moyen-Age. — Grandeur et décadence des royautés européennes.

761. Les Juifs, rois de l'époque. Histoire de la féodalité financière, par A. Toussenel. *Paris, de Gonet*, 1847, 2 vol. in-8, br.

762. Almanach de Gotha. *Gotha*, 1779-1850, 36 vol. in-18, portr. et fig. dont 29 vol. cart. et 7 en mar. r. à grain long, dos orné, fil. tr. dor.

Années 1779, 1799, 1810 à 1813, 1820 à 1828 et 1830 à 1850.
On y a joint : Almanach Royal, année 1792 et Almanach Royal et National pour l'an 1840. — Ens. 2 vol. in-8, v.

2. HISTOIRE DE FRANCE

A. *Histoire générale. — Mélanges d'histoire politique et civile.*

763. De l'État civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes, par C. J. Perreciot. *Paris, Dumoulin*, 1845, 3 vol. in-8, portr. br.

Le 3e volume renferme les *Preuves*.

764. Antiquités nationales ou Recueil de monumens pour servir à l'Histoire générale et particulière de l'Empire français, tels que tableaux, inscriptions, statues, vitraux, fresques, etc. tirés des Abbayes, Monastères, Châteaux et autres lieux devenus domaines nationaux, par Aubin-Louis Millin. *Paris, Drouhin*, 1790-98, 5 vol. in-4, pl. gr. br.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

765. Histoire des Français, par J. C. L. Simonde de Sismondi, continuée depuis l'avènement de Louis XVI jusqu'à la convocation des Etats Généraux en 1789, par Amédée Renée. *Bruxelles, Walhen*, 1836-46, 22 vol. gr. in-8, dont 1 vol. de table, demi-rel. chag. violet, dos orné, fil. plats toile.

766. Guizot : L'Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789, 5 vol. demi-rel. bas. bleue. — L'Histoire de France depuis 1789 jusqu'en 1848, leçons recueillies par Madame de Witt, née Guizot, 2 vol. demi-rel. chag. br. *Paris, Hachette*, 1872-1878. — Ens. 7 vol. in-4, fig. et pl. gr. sur bois.

767. Laurentie : Histoire de France. Quatrième édition. *Paris, Lagny*, 1873, 8 vol. in-8, demi-rel. bas. r. — Histoire des Ducs d'Orléans. *Paris, Bricon*, 1832, 4 vol. in-8, br. — Ens. 12 vol.

768. Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France, depuis la fondation de la Monarchie française jusqu'au XIII^e^ siècle, avec une introduction, des suppléments, des notices et des notes, par M. Guizot. *Paris, Brière*, 1823-1835, 31 vol. in-8, dont 1 vol. de tables, br.

769. Nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'Histoire de France depuis le XIII^e^ siècle jusqu'à la fin du XVIII^e^... par MM. Michaud et Poujoulat. *Paris*, 1835-39, 32 vol. gr. in-8 à 2 col. cart. dos de toile bleue.

Piqûres d'humidité.

770. Collection de documents inédits sur l'histoire de France, publiés par les soins du Ministère de l'instruction publique. *Paris, Impr. Nationale*, 1835-53, 18 vol. in-4 dont 14 br. et 4 cart.

Cartulaire de l'Eglise Notre-Dame de Paris, 4 vol. — Correspondance administrative sous le règne de Louis XIV, 4 vol. — Lettres du cardinal de Richelieu, 2 vol. (tomes I à II). — Négociations de la France dans le Levant, 3 vol. (tomes I à III). — Négociations relatives à la succession d'Espagne, 4 vol. — Ouvrages inédits d'Abélard.

771. Diplomata, chartæ, epistolæ, leges, aliaque instrumenta ad res Gallo-Francicas spectantia prius collecta a VV. CC. de Brequigny et de La Porte du Theil, nunc nova ratione ordinata, aucta.

Edidit J. M. Pardessus. *Lutetiæ Parisiorum, ex typographeo Regio*, 1843-1849, 2 vol. in-fol. demi-rel. chag. violet, plats toile.

Tome I, Années 417-627; tome II, années 628-751. Réimpression augmentée et complétée de l'édition publiée en 1791 qui ne renfermait que 373 documents, tandis que l'édition ci-dessus en contient 694.

772. Recueil des Roys de France, leur (*sic*) couronnes et maisons, ensemble, le rengs des grands de France, par Jean du Tillet, sieur de la Bussiere... plus une chronique abrégée contenant tout ce qui est advenu, tant en fait de guerre qu'autrement, entre les Roys et les Princes, Républiques et Potentats étrangers, par J. du Tillet, evesque de Meaux frères. *Paris, Jaques du Puys*, 1580, in-fol. portraits et fig. de blasons gr. sur bois, bas. ant.

773. Dessins de professions nobles et publiques contenans plusieurs traictez divers et rares: et entre autres l'Histoire de la maison de Bourbon, avec autres beaux secrets historiques, extraicts de bons et authentiques mémoires et manuscrits... par Antoine de Laval. *Paris, Abel l'Angelier*, 1605, in-4, vélin à recouv.

Première édition de ce curieux recueil de pièces la plupart relatives à l'histoire de France et surtout à l'époque de la ligue.

774. Hadr. Valesii rerum Francicarum usque ad Chlotharii senioris mortem libri VIII. *Lutecix Parisiorum, Cramoisy*, 1646, in-fol. vélin.

---

775. Mélanges historiques sur la Monarchie et le Cérémonial français. — Réunion de 10 vol. in-8, dont 6 vol. rel. et 4 br.

De la Monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours, par M. le Comte de Montlosier. *Paris*, 1814-21, 5 vol. (*tomes I et III à VI*). — Traité de la prérogative royale en France et en Angleterre, suivi d'un essai sur le pouvoir des Rois à Lacédémone, par A. Lorieux. *Paris*, 1840, 2 vol. — Histoire du sacre et du couronnement des Rois et Reines de France, par A. Le Noble. *Paris*, 1825. — Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la Cour, des usages du monde, des amusemens... par M^me^ la Comtesse de Genlis. *Paris*, 1818, 2 vol.

776. Annales de la Monarchie françoise depuis son établissement jusqu'à présent... par M. de Limier. *Amsterdam*, 1724, 3 parties en 1 vol. in-fol. front. de B. Picart et pl. généalogiques avec blasons et de médailles, bas. ant.

Taches de rouille.

777. Histoire de l'administration en France et des progrès du pouvoir royal, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'à la mort de Louis XIV, par M. C. Dareste de La Chavanne. *Paris, Guillaumin*, 1848, 2 vol. in-8, br.

778. Histoire des biens communaux en France depuis leur origine, jusqu'à la fin du XIII^e^ siècle, par Armand Rivière. *Paris, Durand*, 1856, in-8, br.

779. Histoire de la milice françoise, et des changemens qui s'y sont faits depuis l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, jusqu'à la fin dn règne de Louis-le-Grand, par le R. P. G. Daniel. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie*, 1724, 2 vol. in-4, pl. gr. cart. dos de vélin, non rog.

Ouvrage estimé.

780. Histoire de l'administration de la guerre, par Xavier Audouin. *Paris, Didot l'aîné*, 1811, 4 vol. in-8, br.

781. Statistique générale, méthodique et complète de la France, comparée aux autres grandes puissances de l'Europe, par J.-H. Schnitzler. *Paris, Lebrun*, 1846, 4 vol. — Statistique de la France, comparée avec les autres états de l'Europe, par Maurice Block, 2 vol. *Paris, Amyot*, 1860. — Ens. 6 vol. in-8, br.

782. Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française, ou de la politique de la France, depuis la fondation de la Monarchie, jusqu'à la fin du règne de Louis XVI, avec des tables chronologiques de tous les traités conclus par la France, par M. de Flassan. Seconde édition. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1811, 7 vol. in-8, demi-rel. chag. grenat, dos orné, fil.

783. Histoire du dépôt des Archives des affaires étrangères à Paris, au Louvre en 1710; à Versailles en 1763 et de nouveau à Paris en divers endroits depuis 1796, par Armand Baschet. *Paris, Plon*, 1875, gr. in-8, portr. br.

B. *De Saint Louis à Louis XVI.*

784. Saint Louis et son siècle par le V^te^ Walsh, orné de portraits et de gravures sur acier par MM. Rouargue frères. *Tours, Mame*, 1847, gr. in-8, front. et pl. demi-rel. chag. vert, couverture en chromolith.

785. Saint Louis et son temps, par H. Wallon. *Paris. Hachette*, 1875, 2 vol. in-8, br.

786. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477, par M. de Barante. Quatrième édition. *Paris, Ladvocat*, 1826, 13 vol. in-8, demi-rel. chag. r. plats perc. bleue, ébarbé.

787. Histoire de Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans, tirée de ses propres déclarations, de 144 dépositions de témoins oculaires, et des manuscrits de la bibliothèque du Roi et de la Tour de Londres, par M. Le Brun de Charmettes. *Paris, Arthus Bertrand*, 1817, 4 vol. in-8, portr. et pl. gr. sur acier, br.

788. Histoire du roi Henri-le-Grand, par Messire, Hardouin de Perefixe. *Paris, Renouard*, 1816, gr. in-8, portr. par Saint-Aubin, mar. vert, dos orné, fil. tr. dor. (*Motet.*)

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN. — Piqûres d'humidité.

789. Histoire du règne de Louis le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries et autres monumens publics, recueillis et expliquez par le Père Claude François Menestrier. Edition nouvelle. *Paris, Pepie,* 1700, in-fol. titre gravé, portr. et nombr. pl. de médailles et blasons, bas. ant.

790. Mélanges historiques sur les règnes de Henri IV, Louis XIII et Louis XIV.— Réunion de 33 vol. in-8 et in-12 dont 22 vol. br. et 11 rel.

Histoire de France, principalement pendant le XVI^e^ et le XVII^e^ siècle, par L. Ranke, traduction de J.J. Porchat. *Paris,* 1854, 3 vol. — Mémoires de Sully. Nouvelle édition. *Paris,* 1814, 6 vol. — Ambassades de M. de La Boderie en Angleterre, sous le règne d'Henri IV et la minorité de Louis XIII (publiées par P. D. Burtin). *S. L.* 1750, 4 vol. (*tomes I à IV*). — Histoire de France sous Louis XIII et sous le ministère du cardinal Mazarin 1610-1661, par M. A. Bazin. Deuxième édition. *Paris,* 1846, 4 vol. — Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours. *Paris,* 1817, 6 vol. — Mémoires du comte de Bonneval. Seconde édition. *Londres,* 1737, 2 tomes en 1 vol. — Les Mémoires de feu M. le duc de Guise. Seconde édition. *Paris,* 1668. — Mémoires de la minorité de Louis XIV (par F. de La Rochefoucauld avec une préface par Amelot de La Houssaye). *Villefranche,* 1690. — Mémoires du Duc de Saint-Simon. Nouvelle édition, par M. F. Laurent. *Paris,* 1818, 6 vol. — Histoire de la vie et de l'administration de Colbert, précédée d'une étude historique sur N. Fouquet... par M. P. Clément. *Paris,* 1846.

791. Les Mémoires de messire Roger de Rabutin comte de Bussy. *Paris, Anisson,* 1696, 2 vol. in-4, portr. cart. dos de vélin non rog.

792. Mémoires et correspondance du Maréchal de Catinat, mis en ordre et publiés, d'après les manuscrits autographes et inédits conservés jusqu'à ce jour dans sa famille, par M. Bernard Le Bouyer de S^t^-Gervais. *Paris, Mongie,* 1819, 3 vol. in-8, portr. pl. cartes et fac-similés, br.

793. Politique de tous les Cabinets de l'Europe, pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI; Manuscrits trouvés dans le Cabinet de Louis XVI avec des notes et commentaires... par L. P. Ségur l'aîné. Troisième édition. *Paris, Arthus Bertrand,* 1810, 3 vol. in-8, demi-rel. bas. br. avec coins.

794. Mélanges historiques sur les règnes de Louis XV et Louis XVI.— Réunion de 9 vol. in-8, dont 7 vol. br. et 2 rel.

Mémoires secrets et correspondance inédite du Cardinal Dubois, recueillis par M. L. de Sevelinges. *Paris,* 1815, 2 vol. — Histoire de la régence et de la minorité de Louis XV, par P. E. Lémontey. *Paris,* 1832, 2 vol. — Correspondance secrète inédite de Louis XV sur la politique étrangère avec le Comte de Broglie, Tercier, etc. par M. E. Boutaric. *Paris,* 1866, 2 vol. — Histoire du règne de Louis XVI... par J. Droz. Nouvelle édition. *Bruxelles,* 1839. — Correspondance inédite de Condorcet et de Turgot 1770-1779, publiée par Charles Henry. *Paris,* 1883. — La France avant la Révolution... par M. Raudot. Deuxième édition. *Paris, s. d.*

795. Histoire de Maurice comte de Saxe, duc de Courlande et de Sémigalle, par M. le baron d'Espagnac. *Paris,* 1775, 3 vol. in-4, dont 1 vol. de cartes et plans, beau portrait gravé par Petit d'après Rigaud, v. ant. marb. fil. tr. dor.

796. Louis XVI, Marie-Antoinette et Madame Elisabeth. Lettres et documents inédits publiés par F. Feuillet de Conches. *Paris, Plon*, 1864-1873, 6 vol. in-8, portr. et fac-similés, br.

Le tome I^er^, est sans couverture, la brochure du tome IV est cassée.

797. Mémoires historiques et anecdotes de la cour de France, pendant la faveur de la Marquise de Pompadour, avec 12 estampes gravées par elle, sous les yeux du Roi, sur les principaux événemens de son règne... par J. L. Soulavie l'aîné. *Paris, Arthus Bertrand*, 1802, in-8, pl. br. — Mémoires de Madame Du Hausset, femme de chambre de Madame de Pompadour, avec des notes (par Craufurd.)... *Paris, Baudouin*, 1824, in-8, demi-rel. v. f. — Ens. 2 vol.

798. Antoine Fantin-Desodoards : Louis XV et Louis XVI. *Paris, an VI* (1798), 5 vol. in-8, demi-rel. bas. verte avec coins. — Histoire philosophique de la Révolution de France. *Paris, an V.* — 1797, 4 vol. in-8, demi-rel. bas. verte avec coins. — Le même ouvrage. Cinquième édition. *Paris*, 1806, 10 vol. in-8, br. — Ens. 19 vol.

C. *Histoire de la Révolution de* 1789, *du Consulat et de l'Empire. Campagnes et opérations militaires faites pendant cette époque.*

799. Histoire de la Révolution française, par M. Louis Blanc. *Paris, Langlois et Leclercq*, 1847-1858, 10 vol. in-8, br.

800. Les Origines de la France contemporaine par Taine : La Révolution. *Paris, Hachette*, 1878-81, 2 vol. in-8, br.

801. Mélanges historiques sur la Révolution française. — Réunion de 14 vol. in-8 dont 8 vol. rel. et 6 br.

Mémoires historiques, critiques et politiques de la Révolution de France... par N. J. Hugou, ci-devant [de Bassville. *Paris*, 1790, 4 vol. — La véritable constitution françoise, suivie de la véritable constitution françoise justifiée, par un député du clergé de Paris aux Etats-Généraux de 1789 (l'abbé Chevreuil). *S. l.* 1799, 2 vol. — Le Spectateur françois pendant le gouvernement révolutionnaire, par le citoyen Delacroix. Seconde édition. *Paris, an III* (1795). — Histoire de la convocation et des élections aux Etats-Généraux en 1789. Seconde édition. *Paris*, 1791. — J.-J. Rousseau à l'Assemblée nationale (par M. Aubert de Vitry). *Paris*, 1789. — Mémoires pour servir à l'Histoire du Jacobinisme par M. l'abbé Barruel. *Hambourg*, 1803, 5 vol. (*Le tome II est incomplet de la fin.*)

802. Histoire de la Révolution française. — Réunion de 11 vol. in-8 et in-18 br. sauf 1 vol. rel.

Précis historiques de la Révolution française, par J. P. Rabaut et Lacretelle jeune. *Paris*, 1809-10, 6 vol. fig. (*Assemblée constituante, Assemblée législative, Convention nationale*, 2 vol., *Directoire exécutif*, 2 vol.). — Histoire de la Révolution française par M. Poujoulat. Sixième édition. *Tours*, 1877, 2 vol. — Histoire des Montagnards, par A. Esquiros. *Paris*, 1847, 2 vol. — Mémoires de Linguet sur la Bastille et de Dusaulx sur le 14 juillet, avec des notices et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris*, 1821.

803. Mélanges historiques sur l'Histoire de France, principalement sur la Révolution. — Réunion de 13 vol.

1. Capefigue : Louis XIV, son gouvernement et ses relations diplomatiques avec l'Europe. — Philippe d'Orléans, Régent de France ; Hugue Capet et la troisième race ; Histoire philosophique des Juifs du Moyen-Age. — L'Europe pendant le Consulat et l'Empire de Napoléon, 3 vol. *Bruxelles, Hauman*, 1838-40, 5 vol. gr. in-8 à 2 col. br. — 2. Histoire de la Révolution française, par F. A. Mignet, illustrée d'après Raffet et autres célèbres artistes. *Bruxelles, Wahlen*, 1839, gr. in-8, fig. sur bois, demi-rel. v. r. avec coins, dos orné, fil. — 3. Histoire de la Révolution française par M. A. Thiers. Onzième édition précédée du résumé de l'histoire de France, jusqu'au règne de Louis XVI, par F. Bodin, et suivie d'une continuation. *Bruxelles, Wahlen*, 1840, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. portr. et pl. gr. sur bois, demi-rel. v. br. — 4. Mémoires tirés des papiers d'un homme d'état sur les causes secrètes qui ont déterminé la politique des cabinets dans les guerres de la Révolution, par M. le comte d'Allonville. *Bruxelles, Wahlen*, 1838-41, 3 vol. gr. in-8 à 2 col. br. — 5. Mémoires secrets de 1770 à 1830, par M. le comte d'Allonville. *Bruxelles, Wahlen*, 1841, 2 vol. gr. in-8 à 2 col. br.

804. M. de Barante : Histoire de la Convention nationale, 6 vol. — Histoire du Directoire de la République française, 3 vol. *Paris, Furne et Didier*, 1851-55. — Ens. 9 vol. gr. in-8, demi-rel. chag. r. plats perc.

805. Recueil des pièces authentiques, approuvées par l'assemblée nationale de la France, avec toutes ses résolutions et délibérations et tout ce qui doit former la constitution française. *Lausanne et Genève*, 1789-90, 15 vol. in-8, br.

806. Réimpression de l'ancien Moniteur depuis la réunion des États-Généraux jusqu'au Consulat (Mai 1789-Novembre 1799) avec des notes explicatives par M. Léonard Gallois. *Paris*, 1840-45, 32 vol. in-4 à 2 col. dont 1 vol. d'introduction et 2 vol. de table, demi-rel. bas, bleue.

807. Choix de rapports, opinions et discours, prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour ; recueillis dans un ordre chronologique et historique par M. Lallement (de Metz). *Paris, Eymery*, 1818-23, 22 vol. in-8, nombr. portr. br.

808. Le Tribunal révolutionnaire de Paris. Ouvrage composé d'après les Documents originaux conservés aux Archives de L'Empire, suivi de la liste complète des personnes qui ont comparu devant le tribunal, par Émile Campardon. *Paris, Plon*, 1866, 2 vol. gr. in-8, front. et fac-similé, br.

809. Bignon : Histoire de France, depuis le 18 brumaire (Novembre, 1799) jusqu'à la deuxième Restauration, les deux derniers volumes rédigés et terminés par E. Ernouf. *Paris*, 1829-1850, 14 vol. in-8, demi-rel. bas. bleue.

810. Histoire du Consulat et de l'Empire, par M. A. Thiers. *Paris, Paulin et Lheureux*, 1845-62, 20 vol. in-8 de texte, 1 vol. in-4 de pl. gr. sur acier et 1 vol. in-fol. de cartes gr. demi-rel. vélin avec coins.

Bel exemplaire.

811. Histoire des Cabinets de l'Europe, pendant le Consulat et l'Empire, écrite avec les Documents réunis aux archives des Affaires étrangères, 1800-1815, par Armand Lefebvre. *Paris, Gosselin et Pagnerre*, 1845-1847, 3 vol. in-8, br.

812. Recherches historiques sur le procès et la condamnation du Duc d'Enghien, par Aug. Nougarède de Fayet. *Paris, Jules Labitte*, 1844, 2 vol. in-8, br.

813. Dictionnaire historique des batailles, sièges et combats de terre et de mer, qui ont eu lieu pendant la Révolution française... par une société de militaires et de marins. *Paris, Ménard et Desenne*, 1818, 4 vol. in-8, demi-rel. bas. br.

814. Le Lieutenant-Général Jomini : Histoire critique et militaire des guerres de la Révolution. Nouvelle édition. *Paris, Anselin*, 1820-24, 15 vol. in-8 de texte et 1 atlas in-fol. de plans et cartes. — Histoire critique et militaire des guerres de Frédéric II, comparées au système moderne... Troisième édition. *Paris, Magimel*, 1818, 3 vol. in-8 de texte et 1 atlas in-fol. de plans et cartes. — Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre et de leurs rapports avec la politique des états.... Troisième édition. *Paris, Anselin*, 1830, in-8, pl. — Principes de la stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne. Ouvrage traduit de l'allemand et attribué à S. A. I. l'Archiduc Charles. *Paris, Magimel*, 1818, 3 vol. in-8 de texte et 1 atlas in-fol. de plans et cartes. — Vie politique et militaire de Napoléon, racontée par lui-même au tribunal de César, d'Alexandre et de Frédéric (par le général Jomini). *Paris, Anselin*, 1827, 4 vol. in-8 (*sans l'atlas*). — Ens. 26 vol. in-8 et 3 atlas in-fol. demi-rel. v. bleu avec coins, dos orné, fil. (*Rel. unif.*)

Bel exemplaire.

815. Mémoires de Masséna rédigés d'après les Documents qu'il a laissés et sur ceux du dépôt de la guerre et du dépôt des fortifications par le général Koch. *Paris, Paulin et Lechevallier*, 1848-1850, 7 vol. in-8 de texte br., et atlas in-fol. en feuilles.

816. Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin-et-Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio, par le Maréchal Gouvion-Saint-Cyr. *Paris, Anselin*, 1829, 4 vol. in-8 de texte br. et 1 atlas gr. in-fol. obl. de cartes et plans, cart.

817. Mémoires pour servir à l'Histoire militaire sous le Directoire, le Consulat et l'Empire, par le Maréchal Gouvion Saint-Cyr. *Paris, Paris, Anselin*, 1831, 4 vol. in-8 de texte, portr. et cartes, br. et 1 atlas in-fol. de cartes et plans montés sur onglets, cart.

818. Mémoires du Maréchal-Général Soult, publiés par son fils. *Paris, Amyot*, 1854, 3 vol. in-8 de texte, br. et 1 atlas in-fol. de cartes en feuilles.

Première partie : Histoire des guerres de la Révolution.

819. Guerre d'Orient. Campagnes d'Égypte et de Syrie, 1798-1799. Mémoires pour servir à l'Histoire de Napoléon dictés par lui-même à Sainte-Hélène, et publiés par le général Bertrand. *Paris, Comon*, 1847, 2 vol. in 8 de texte, br. et 1 atlas in-fol. de 18 planches en taille-douce gravés par M. Moisy, cart.

820. Précis des événemens militaires ou essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814, par M. le Comte Mathieu Dumas. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1817-26, 19 vol. in-8 de texte br. et 8 atlas pet. in-fol. obl. de plans et cartes en feuilles dans des cartons.

Un des ouvrages les plus importants sur les glorieuses guerres de la Révolution et celles de l'Empire, il s'arrête à l'année 1807.

821. Mémoires sur la guerre de 1809, en Allemagne avec les opérations particulières des corps d'Italie, de Pologne, de Saxe, de Naples et de Walcheren, par le Général Pelet. *Paris, Roret*, 1824-26, 4 vol. in-8, br.

822. Histoire des campagnes de 1814 et de 1815, comprenant l'histoire politique et militaire des deux invasions de la France, de l'entreprise de Buonaparte au mois de Mars, de la chute totale de sa puissance, de la double restauration du trône... rédigée sur des matériaux authentiques ou inédits, par M. Alphonse de Beauchamp. *Paris, Le Normant*, 1816, 2 vol. in-8, br.

823. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des puissance belligerantes, par le Général Foy, publiés par M^me^ la Comtesse Foy, 3^e^ édition. *Paris, Baudoin*, 1828, 4 vol. fac-similés (*sans l'atlas*). — Discours du Général Foy, précédé d'une notice biographique par P. E. Tissot... 2^e^ édition. *Paris*, 1826, 2 vol. portr. (*grand pap. vélin*). — Ens. 6 vol. in-8, br.

824. Mémoires du Maréchal Suchet, Duc d'Albuféra, sur ses campagnes en Espagne, depuis 1808 jusqu'en 1814, écrits par lui-même. Deuxième édition. *Paris, Anselin*, 1834, 2 vol. in-8, portr. br. et atlas in-fol. cart.

825. Histoire de Napoléon et de la Grande-Armée pendant l'année 1812, par le général comte de Ségur. Quatrième édition. *Paris, Baudoin*, 1825, 2 vol. in-8 portr. pl. et carte, demi-rel. v. br. ébarbé. — Napoléon et la Grande Armée en Russie, ou examen

critique de l'ouvrage de M. le comte Ph. de Ségur, par le général Gourgaud. *Paris, Bossange,* 1825, in-8, bas. jaspée. — Ens. 3 vol.

Piqûres d'humidité.

826. Histoire des campagnes de 1814 et 1815 en France, par le Général Guillaume de Vaudoncourt. *Paris, Avril de Gastel,* 1826, 5 vol. in-8, plans, br.

827. Histoire et Mémoires sur les Campagnes de 1794 à 1813. — Réunion de 10 vol. in-8, dont 7 vol. br. et 3 rel.

Histoire chronologique des opérations de l'armée du Nord et de celle de Sambre et Meuse... tirée des livres d'ordre de ces deux armées par le citoyen David. *Paris, s. d.* — Précis historique des campagnes de l'armée de Rhin et Moselle pendant l'an IV et l'an V, par le citoyen Dedon. *Paris, s. d.* — Campagne du Général Buonaparte en Italie pendant les années IV^e^ et V^e^ de la République, par un officier général (F. R. J. de Pommereul). *Paris,* 1797. — De l'Italie et de ses forces militaires, par le Général M^is^ Oudinot. *Paris,* 1835. — Mémoires politiques et militaires, sur les principaux événemens arrivés depuis la conclusion du traité de Campo-Formio, jusqu'à celle du traité d'Amiens... rédigés par T. E. Ritchie, traduits de l'anglais par F. Henry. *Paris,* 1804, 2 vol. — Histoire de la campagne de 1800, en Allemagne et en Italie, par M. de Bulow... traduite de l'allemand par Ch. Sevelinges. *Paris, s. d.* — Histoire de la guerre de Russie et d'Allemagne, depuis le passage du Niemen, juin 1812, jusqu'au passage du Rhin, novembre 1813, par M. Sarrazin. *Paris,* 1815. — Tableau de la campagne d'automne de 1813 en Allemagne, par un officier russe (P. de Boutourlin). *Paris,* 1817. — Mémoires pour servir à l'Histoire des expéditions en Égypte et en Syrie, par J. Miot. Deuxième édition. *Paris,* 1814.

828. Carte générale du théâtre de la guerre en Italie et dans les Alpes... par Bacler Dalbe. *Milan, chez l'auteur, an VI* (1798), in-fol. de cartes gr. et montées sur onglets, demi-rel. bas. brune.

Première partie : 25 feuilles (sur 30) plus un tableau d'assemblage, contenant le *Théâtre de la guerre en Italie et dans les Alpes, depuis le passage du Var, le 29 septembre 1792, jusqu'à l'entrée des Français à Rome, le 10 février, 1798.*

829. Storia delle campagne e degli assedi degl'Italiani in Ispagna dal 1808 al 1813, corredata di piani e carte topografiche, da Camillo Vacani. *Milano, dall'imperiale regia Stamperia,* 1823, 3 vol. gr. in-4, de texte, br. et atlas gr. in-fol. de 16 planches et cartes en feuilles dans un carton.

Ouvrage important.
Exemplaire imprimé au nom de Giuseppe Caracciolo, Principe di Torella.

830. Campagne de 1799 en Allemagne et en Suisse (par le Prince Charles-Louis de Lorraine, archiduc d'Autriche). Ouvrage traduit de l'allemand par un officier autrichien. *Vienne et Paris, Arthus Bertrand,* 1820, 2 vol. in-8 de texte, br. et 1 atlas in-fol. de carte et plans en feuilles dans un carton.

831. Recueil choisi des dépêches et des ordres du jour du Feld-Maréchal Duc de Wellington, par le Colonel Gurvood. *Bruxelles, Méline,* 1843, fort vol. in-8, demi-rel. v. bleu avec coins, dos orné.

832. Mémoires pour servir à l'Histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par les généraux qui ont partagé sa captivité et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de la main de Napoléon : par le général comte de Montholon, 6 vol. — Par le général Gourgaud, 2 vol. *Paris, Firmin-Didot*, 1823-1825. — Ens. 8 vol. in-8, fac-similés et cartes, cart. unif. non rog.

Ouvrage estimé.

833. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des médailles et des monnaies, qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie, jusqu'à son abdication en 1815 (par L. A. Millin ou James-V. Millingen). *Londres, Treuttel et Wurtz*, 1819, in-4 de VI-119 pp. de texte et 60 pl. de médailles et monnaies, cart. non rog.

Piqûres d'humidité.

834. Histoire de Napoléon Ier, mélanges, etc. — Réunion de 12 vol. in-8, portr. et pl. gr. sur acier, br. sauf 1 vol. rel.

Histoire de Napoléon, d'après lui-même, publiée par L. Gallois. *Paris*, 1825. — Histoire de Napoléon, par M. de Norvins. Deuxième édition. *Paris*, 1828, 4 vol. pl. — Manuscrit de 1812, par le Baron Fain. *Bruxelles*, 1827, 2 vol. — Relation historique de ce qui s'est passé à Paris à la mémorable époque de la déchéance de Napoléon Buonaparte, écrite en espagnol par M. Rodriguez et traduite en français par le même. *Paris*, 1814. — Mémoires et lettres inédits du Chevalier de Gentz, publiés par G. Schlesier. *Stoutgart*, 1841. — Le Général Arrighi de Cassanova, duc de Padoue, par A. Du Casse. *Paris*, 1866, 2 vol. — Histoire de la famille Bonaparte depuis 1815 jusqu'à ce jour par Félix Wouters. Deuxième édition. *Paris*, 1849.

835. Œuvres de Napoléon Ier — Réunion de 18 vol. in-8 dont 13 vol. br. et 5 rel.

Œuvres de Napoléon Bonaparte. *Paris*, 1822, 5 vol. — Correspondance inédite, officielle et confidentielle de Napoléon Bonaparte avec les cours étrangères... en Italie, en Allemagne et en Égypte. *Paris*, 1819-20, 7 vol. — Correspondance de J. Fiévée avec Bonaparte (1802 à 1813). *Paris*, 1836, 3 vol. — Histoire de la Session de 1816, par J. Fiévée. *Paris*, 1817. — Précis des guerres de César, par Napoléon, écrit par M. Marchand à l'île Sainte-Hélène, sous la dictée de l'Empereur. *Paris*, 1836. — Proclamations et harangues de Napoléon Bonaparte, recueillies par Th. D. *Paris*, 1835.

836. Correspondance de Napoléon Ier, publiée par ordre de l'Empereur Napoléon III. *Paris, Plon*, 1868-70, 32 vol. in-8, br.

837. Recueil de pièces officielles destinées à détromper les François sur les évènements qui se sont passés depuis quelques années, par Frédéric Schœll. *Paris*, 1814-16, 14 vol. in-8, portr. demi-rel. bas.

838. Congrès de Vienne. Recueil de pièces officielles relatives à cette assemblée, des déclarations qu'elle a publiées, des protocoles de ses délibérations et des principaux Mémoires qui lui ont été présentés; le tout rangé par ordre chronologique (par F. Schoell). *Paris*, 1816-18, 6 vol. in-8, demi-rel. v. f. ébarbé.

839. Archives historiques et politiques, ou Recueil de pièces officielles, mémoires et morceaux historiques inédits ou peu connus, relatifs à l'Histoire des XVIII[e] et XIX[e] siècles faisant suite au Recueil de pièces officielles destinées à détromper les Français sur les évènemens qui se sont passés depuis quelques années... par F. Schoell. *Paris*, 1818-19, 3 vol. in-8, demi-rel. v. violet.

840. Mémoires de Joseph Fouché, duc d'Otrante, ministre de la police générale. Deuxième édition. *Paris*, *Le Rouge*, 1824, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. avec coins fil.

La famille de Fouché désavoua les *Mémoires* et les fit saisir. On a su depuis qu'ils ont été rédigés par Alphonse de Beauchamp, sur des notes qui lui avaient été fournies par M. Jullian, ancien agent du ministre de Napoléon. (*Supercheries litt.*, II, 68.)

841. Memoriale di Sant'Elena del conte di Las Cases, prima versione integrale con note di G. E. de Castro. Edizione illustrata. *Milano*, *Pagnoni*, *s. d.* 2 vol. in-8. front. et nombr. portraits gr. demi-rel. bas. br.

842. Sir Hudson Lowe. Histoire de la captivité de Napoléon à Sainte-Hélène, d'après les Documents officiels inédits et les manuscrits de Sir Hudson Lowe publiée par William Forsyth. Ouvrage enrichi de près de 200 pièces justificatives, entièrement inédites, traduit de l'anglais. *Paris*, *Amyot*, *s. d.* (1853), 4 vol. in-8, br.

Légère mouillure au tome IV.

843. Mémoires secrets sur la vie privée, politique et littéraire de Lucien Buonaparte, Prince de Canino, rédigés sur sa correspondance et sur des pièces authentiques et inédites, imprimés et supprimés à Paris, en 1815. *Bruxelles*, 1818, in-8, demi-rel. — Th. Jung. Lucien Bonaparte et ses Mémoires, 1775-1840, d'après les papiers déposés aux Archives étrangères et d'autres documents inédits. *Paris*, *Charpentier*, 1882, 2 vol. in-8, br. — Ens. 3 vol.

D. *Restauration, Second Empire, guerre de* 1870-71. — *Histoire de Paris et des Provinces.*

844. Capefigue : Histoire de la Restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons par un homme d'État (Capefigue). *Paris*, 1831-33, 10 vol. — Les Fermiers généraux depuis le XVIII[e] siècle jusqu'à leur mort le 15 mai 1794. *Paris*, 1855. — L'Europe pendant la Révolution française. *Paris*, 1843, 4 vol. — Ens. 15 vol. in-8, br.

845. Extraits des Mémoires du Prince de Talleyrand-Périgord... recueillis et mis en ordre par Madame la Comtesse O... du C... (le Baron Lamothe-Langon). *Paris*, *Leclère*, 1838, 4 tomes en 2 vol. in-8, cart. perc. r. — Correspondance inédite du Prince de Talleyrand et du

Roi Louis XVIII pendant le Congrès de Vienne, publiée avec préface, éclaircissements et notes, par M. G. Pallain. Deuxième édition. *Paris, Plon*, 1881, gr. in-8, br. — Ens. 3 vol.

846. Révolution française. Histoire de dix ans, 1830-1840, par M. Louis Blanc. Troisième édition. *Paris*, 1843-44, 5 vol. — Histoire de huit ans, 1840-1848, par Elias Regnault, faisant suite à l'Histoire de dix ans 1830-1840 par M. L. Blanc. *Paris*, 1852, 3 vol. — Lettres sur l'Angleterre, par Louis Blanc. Deuxième édition. *Paris*, 1866, 2 vol. — Ens. 10 vol. in-8, br.

847. Mélanges historiques sur la Restauration, Louis-Philippe et le Second Empire. — Réunion de 10 vol. in-8, dont 4 vol. rel. et 6 br.

Lettres et instructions de Louis XVIII au Comte de Saint-Priest, précédées d'une notice par M. de Barante. *Paris*, 1845. — Le même ouvrage, même édition. — Procès des ministres de Charles X. Nouvelle édition. *Paris*, 1831. — Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848, par O. d'Haussonville. *Paris*, 1850, 2 vol. — Le Roi Louis-Philippe. Liste civile, par M. le Comte de Montalivet. Nouvelle édition. *Paris*, 1851. — Histoire de la Révolution de 1848, par A. de Lamartine. *Paris*, 1849, 2 vol. — Hippolyte Magen. Histoire du Second Empire, 1848-1870. *Paris*, 1877. — La Politique radicale, par Jules Simon. *Paris*, 1868.

848. Histoire du gouvernement parlementaire en France, 1814-1848, précédée d'une introduction, par M. Duvergier de Hauranne. *Paris, Michel Lévy*, 1857-59, 3 vol. in-8, br.

849. Annales du Parlement français, publiées sous la direction de M. T. Fleury avec la souscription collective des deux Chambres. *Paris, Fleury*, 1841-1849, 9 tomes en 10 vol. in-4, br.

Tomes II à X.

850. Mémoires pour servir à l'Histoire de mon temps, par M. Guizot. Deuxième édition. *Paris, Michel Lévy*, 1858-1867, 8 vol. in-8, cart. dos de perc. violette.

851. Mémoires du Maréchal Randon. *Paris, Lahure*, 1875-77, 2 vol. in-8, cartes, br.

852. Campagne de l'Empereur Napoléon III en Italie, 1859, rédigée au dépôt de la guerre d'après les documents officiels, étant directeur le général Blondel sous le Ministère de S. E. le Maréchal Comte Randon, 1860-1861. Deuxième édition. *Paris, Impr. Impériale* 1863, 1 vol. in-4 de texte et 1 atlas gr. in-fol. de plans et cartes montés sur onglets, cart.

Déchirure à la première planche et mouillure à l'atlas.

853. La Campagne d'Italie de 1859. Chroniques de la guerre par le Baron de Bazancourt. Troisième édition. *Paris, Amyot*, 1860, 2 vol. in-8, plan et carte, br.

854. Mémoires de Monsieur Claude, chef de la police de sûreté sous le second Empire. *Paris, Rouff*, 1881-83, 10 vol. in-12, portr. cart.

dos de perc. verte. — Mémoires de Canler, ancien chef du service de sûreté. Troisième édition. *Paris, Roy,* 1882, 2 vol. in-12, br. — Ens. 12 vol.

Le tome IV du premier ouvrage est en double.

855. La Guerre Franco-Allemande de 1870-71. Rédigée par la Section historique du grand État-Major prussien. Traduction par E. Costa de Serda. *Berlin et Paris,* 1872-82, 20 livraisons in-8, cartes pl. et plans, br.

856. Mélanges historiques sur la guerre et les campagnes de 1870-71, la Commune, etc. — Réunion de 7 vol. in-8, et 2 vol. in-12, dont 8 vol. br. et 1 rel.

La Première armée de la Loire, par le Général d'Aurelle de Paladines. *Paris,* 1872. — La Deuxième armée de la Loire, par le Général Chanzy. Troisième édition. *Paris,* 1871 (*texte seul*). — Épisodes de la guerre de 1870 et le blocus de Metz, par l'ex-Maréchal Bazaine. *Madrid,* 1883. — L'Empire et la défense de Paris devant le jury de la Seine. Introduction et conclusion par le Général Trochu. *Paris,* 1872. — Gouvernement de la Défense nationale, par Jules Favre. *Paris,* 1871-72, 2 vol. (*tomes I et II*). — Journal des journaux de la Commune, tableau résumé de la presse quotidienne du 19 Mars au 24 Mai 1871. *Paris,* 1872, 2 vol. — Fragments politiques, par le Comte de Chambrun. Deuxième édition. *Paris,* 1872.

857. Mémoire sur la défense de Paris, Septembre 1870-Janvier 1871, par E. Viollet-Le-Duc. *Paris Morel,* 1871, 1 vol. gr. in-8 de texte br. et 1 atlas in-fol. de pl. et plans en feuilles dans un carton.

858. Enquête parlementaire sur les actes du gouvernement de la Défense nationale. *Paris, et Versailles,* 1872-76, 28 vol. in-4, dont 24 vol. en demi-rel. chag. non unif. et 4 vol. brochés.

Enquête sur les actes du gouvernement de la défense nationale du 4 Septembre 1870 au 8 Février 1871, 7 vol. — Sur l'insurrection du 18 Mars 1871, 1 vol. — Rapports, 10 vol. — Déposition des témoins, 5 vol. et Annexe au tome V, 1 vol. — Dépêches télégraphiques officielles, 2 vol. — Pièces justificatives, 2 vol.

859. J. Valfrey : Histoire de la diplomatie du gouvernement de la Défense nationale, 3 vol. — Histoire du traité de Francfort et de la libération du territoire Français, 2 vol. *Paris, Amyot,* 1871-1875. — Ens. 5 vol. gr. in-8, br.

---

860. Histoire des villes de France, avec une introduction générale pour chaque province, par M. Aristide Guilbert. *Paris, Furne, Perrotin, Fournier,* 1845-48, 6 vol. gr. in-8, pl. gr. noires et en couleur et cartes, br. couvertures illustrées.

861. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours... par J. A. Dulaure. *Paris, Guillaume,* 1821, 7 vol. in-8, pl. gr. sur acier et plan, demi-rel. v. br.

862. Histoire de la Bourgeoisie de Paris depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Francis Lacombe. *Paris, Amyot, s. d.* 1851-52, 4 vol. in-8, br.

La Bourgeoisie aux prises avec l'aristocratie et la royauté. — La Bourgeoisie pendant les guerres de religion. — La Bourgeoisie en lutte avec le prolétariat. — Les Bourgeois célèbres de Paris.

863. Histoire de Bretagne, par M. Daru. *Paris, Firmin Didot*, 1826, 3 vol. in-8 br.

3. HISTOIRE D'ITALIE

A. *Histoire générale.*

864. Analyse géographique de l'Italie, par le Sieur d'Anville. *Paris, veuve Estienne et fils*, 1744, in-4, 2 cartes, v. ant. marb.

865. Giuseppe La Farina : L'Italia dai tempi più antichi fino ai nostri giorni, 5 vol. — Storia d'Italia dal 1815 al 1850. Seconda edizione, corretta dall'autore, 2 vol. ; in Documenti, 1 vol. — L'Italia coi suoi monumenti, le sue rimenbranze e i suoi costumi, 1 vol. — *Torino*, et *Firenze*, 1842-61. — Ens. 9 vol. gr. in-8. nombr. pl. et cartes, demi-rel. chag. br. et bleu.

866. Thesaurus antiquitatum et Historiam Italiæ, Neapolis, Siciliæ, Sardiniæ, Corsicæ, melitæ, atque adjacentium terrarum Insularumque... cura ac studio J. G. Grævii, cum præfationibus P. Burmanni. *Lugduni Batavorum, G. Van der Aa*, 1725, 30 vol. in-fol. front. portraits et nombr. planches gr. bas. ant. marb.

Italie, 9 tomes en 21 vol. — Sicile, Sardaigne, Corse, etc., 15 tomes en 9 vol.

867. Origini Italiche, o siano memorie istorico — etrusche sopra l'antichissimo regno d'Italia, e sopra i di lei primi abitatori nei secoli piu' remoti, di Mario Guarnacci. Nuova edizione, accresciuta. *Roma*, 1785-1787, 3 vol. in-4, pl. gr. demi-rel. vélin avec coins.

Ouvrage estimé.
Tache d'encre sur la tranche de deux volumes.

868. Antiquitates Italiæ medii ævi, sive dissertationes de moribus, ritibus, religione... post declinationem Rom. imp. ad annum usque MD... auctore Lud. Ant. Muratorio. *Mediolani*, 1738-1742, 6 vol. in-fol. front. fig. vélin.

Taches d'humidité.

869. Rerum Italicarum Scriptores ab anno D. ad MD. quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit, ex Ambrosianæ, Estensis aliarumque insignium bibliothecarum codicibus, Lud. Ant. Muratorius collegit, ordinavit et præfationibus auxit. *Mediolani*, 1723-1738, 24 tomes en 27 vol. in-fol. front. portraits, fleurons, pl. et fig. gr. et lettres ornées, vélin.

Collection importante et recherchée. — Sans le tome XXV qui manque souvent (et sans l'appendice au Tome XXIV?)

870. Italicæ historiæ scriptores, ex Bibliothecæ vaticanæ, aliarumque insignium Bibliothecarum Manuscriptis Codicibus, collegit et prefationibus, notisque illustravit Jos. S. Assemanus. *Romæ*, 1751-52, 3 vol. in-4, portr. vélin.

Cette collection est recherchée; les morceaux qui y sont réunis se rapportent particulièrement aux royaumes de Naples et de Sicile. — Le tome IV manque.
Ex libris (ancien) Philippi Corazza au verso de chaque titre.

871. Codex Italiæ diplomaticus... collegit, ac eleucho indiceque reali instruxit J. Chr. Lunig. *Francofurti*, 1725-35, 4 vol. in-fol. front. gravé par J.-G. Krügner, bas. ant. marb.

Tache d'humidité.

872. Annali d'Italia dal principio dell' era volgare sino all' anno 1749, compilati da Lod. Ant. Muratori. *Milano*, 1744-49, 12 vol. — Annali d'Italia dall' anno di Cristo 1750 fino all' anno 1770, per servire di continuazione a quei del Proposto L. A. Muratori, dati per la prima volta in luce da un Accademico Apatista e Fiorentino. *Napoli*, 1771, 1 vol. — Ens. 13 vol. in-4, vélin.

Ouvrage fort estimé.

873. Dissertazioni sopra le Antichita italiane, gia composte e pubblicate in latino dal proposto Lud. Ant. Muratori. Opera postuma, data in luce dal proposto G. Fr. Soli Muratori. *Napoli*, 1752, 3 vol. in-4, portr. et pl. gr. vélin.

Ces dissertations sont un abrégé des *Antiquitates italicæ medii ævi.*

874. Vita del proposto Lodovico Antonio Muratori, descritta dal proposto G. Fr. Muratori. *Napoli*, 1758, in-4, vélin.

875. Histoire des guerres des Gaulois et des Français en Italie, avec le tableau des évènemens civils et militaires qui les accompagnèrent ... depuis Bellovèse jusqu'à la mort de Louis XII, par Auguste Jubé; depuis Louis XII jusqu'au traité d'Amiens, par Joseph Servan. *Paris, Bernard,* an XIII-1805, 5 tomes en 7 vol. in-8, br.

Sans l'atlas.

876. Histoire des Républiques italiennes du Moyen Age, par J. C. L. Simonde Sismondi. *Paris, Niolle*, 1809-18, 16 vol. in-18, demi-rel. bas. r.

877. Trattato di Domenico di Guido Mellini, dell' origine, fatti, costumi e lodi di Matelda. la gran contessa d'Italia. *Fiorenza, per F. Giunti*, 1589, in-4, planche gr. demi-rel. bas.

Ouvrage composé d'après un poëme latin de Dionizzoni, auteur contemporain de Mathilde.
Mouillure; tache d'encre sur la tranche.

878. Memorie della gran contessa Matilda, restituta alla patria Lucchese da Franc. Maria Fiorentini. Seconda edizione, illustrata con note e con l'aggiunta di molti documenti appartenenti a Matilda ed alla di lei casa, da G. D. Mansi. *Luca*, 1756, in-4, front. vélin.

879. Mélanges historiques sur l'Italie. — In-fol. dérelié.

Manuscrit italien du XVIII^e siècle de près de 490 ff. contenant les documents suivants : Scrittura del Cardinal Sforza per Informazione alla Corte di Spagna; Scrittura e favore delle nomine che prevendono i potentati christiani con-gl'essempii antichi; Insttrutione lasciata dal Conte d'Ognate alli Amb^ri che assiteranno alla corte di Roma per il Re di Spagna; Capitoli fatti nella sede vacante di Clemente decimo sottoscritti da tutto il sacro Collegio de Card^li; Discorso sopra cuique Cardinali papabili della fattione Barberina, etc., etc.

880. Histoire générale d'Italie. — Réunion de 92 vol. in-8 et in-12, dont 14 vol. rel. et 78 br.

Raccolta di documenti officiali per servire alla storia dei nostri tempi. *Pisa*, 1814, 4 tomes en 5 vol. — Istoria d'Italia di messer Francesco Guicciardini, ridotta dal Giovani Rosini. *Pisa*, 1819, 10 vol. — Della Istoria d'Italia antica e moderna, dal cav. Luigi Bossi: *Milano*, 1819, 18 vol. tomes I à X et XII à XIX). — Istoria de' suoi tempi di Giovambatista Adriani. *Prato*, 1822, 8 vol. — Storia d'Italia del C. Cesare Balbo. *Torino*, 1830, 2 vol. — Storia degli antichi popoli italiani di Giuseppe Micali. Edizione seconda. *Milano*, 1836, 3 vol. — Storia del medio-evo di Carlo Troya. *Napoli*, 1839, 2 tomes en 9 vol. — Sulle Storie italiane dall' anno primo dell' era cristiana al 1840, discorso di Giu. Borghi. *Firenze*, 1841, 4 vol. — Storia delle compagnie di ventura in Italia, di Ercole Ricotti. *Torino*, 1844, 4 vol. — L'Italia nel secolo decimosesto, ossia le relazioni degli Ambasciatori Veneti presso gli stati italiani nel XVI secolo, edite dal E. Alberi. *Firenze*, 1858, 5 vol. — Memorie per la Storia de' nostri tempi dal congresso di Parigi nel 1856 ai giorni nostri. *Torino*, 1864, 2 vol. — Annali d'Italia dal 1750 al 1861, compilati dall' abate Antonio Coppi. *Napoli*, 1872, 6 vol. — Carlo Matteucci e l'Italia del suo tempo. Narrazione di Nicomede Bianchi. *Roma*, 1874, 1 vol. — Politica segreta italiana (1863-1870). *Torino*, 1880, 1 vol. — Vitarum Italorum doctrina excellentium qui sæculo XVIII floruerunt, auctore Angelo Fabbronio. *Romæ*, 1767, 5 vol. — Documenti officiali relativi al nuovo regno d'Italia e all' incoronazione di Napoleone I, imperatore de' Francesi e re d'Italia. *Milano*, 1805, 3 vol. — Istoria della Italia occidentale di Carlo Denina. *Torino*, 1809, 6 vol.

881. Mélanges historiques sur l'Italie. — Réunion de 13 vol. in-8, br.

Histoire de la monarchie des Goths en Italie, par J. Naudet. *Paris*, 1811. — Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, par Simonde de Sismondi. *Paris*, 1832, 2 vol. — La Réforme en Italie au XVI^e siècle, par Ch. Maccrie, traduit de l'anglais. *Paris*, 1834. — Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon, avec l'Italie, suivie des lettres du P. Quesnel, accompagnée de notices, par M. Valfry. *Paris*, 1846, 3 vol. — L'Italie dans ses rapports avec la liberté et la civilisation moderne, par M. André L. Mazzini. *Paris*, 1847, 2 vol. — Statistique de la ville de Gênes, par M. Cevasco. *Gênes*, 1838, 2 vol. — Histoire de la Révolution de Rome, tableau religieux, politique et militaire des années 1846 à 1850 en Italie, par Alphonse Balleydier. *Paris*, 1851, 2 vol.

882. Storia d'Italia di Messer Francesco Guicciardini, alla miglior lezione ridotta da Giovanni Rosini. *Pisa, presso Nic. Capurro, co' caratteri di F. Didot*, 1822-24, 8 vol. in-8 tirés in-4, nombreux portraits, demi-rel. mar. r. dos orné.

Exemplaire en papier bleu, tiré in-4.

883. La Storia d'Italia sacra, civile e letteraria dal nascimento di Gesù Cristo, sino al 1870, per Biagio Cognetti. *Napoli*, 1875-76, 3 vol. in-8, portr. lithog. en 34 livraisons, en feuilles.

884. Storia d'Italia dal 1789 — al 1814, scritta da Carlo Botta. *Parigi, Didot*, 1824, 4 vol. in-4, pap. vélin, demi-rel. v. violet, dos orné, non rog. (*Thouvenin.*)

Édition ORIGINALE, tirée à très petit nombre.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

885. Storia documentata della diplomazia Europea in Italia dall' anno 1814 all' anno 1861, par Nicomede Bianchi. *Torino*, 1865-72, 8 vol. in-8, br.

Le tome VIII est en double.

886. Italy under Victor Emmanuel, a personal narrative by Count Charles Arrivabene. *London*, 1862, 2 vol. in-8, plans, cart. perc. br.

887. Le Comte de Cavour, récits et souvenirs par W. de La Rive. *Paris, Hetzel*, 1862. — Œuvre parlementaire du Comte de Cavour, traduite et annotée par J. Artom et Albert Blanc. *Paris*, 1862. — Le Comte de Cavour, par Charles de Mazade. *Paris, Plon*, 1877. — Ens. 3 vol. in-8, br.

888. Lettere edite ed inedite di Camillo Cavour, raccolte ed illustrate da Luigi Chiala (1821-1861). *Torino, Roux e Favale*, 1883-85, 4 vol. in-8, demi-rel. bas. br.

B. *Histoires spéciales : Gênes, Parme, Plaisance, Venise, Toscane, Pise, Rome, Bologne, Ferrare, etc.*

889. Storia popolare di Genova, dalla sua origine sino ai nostri tempi, compilate dal dottore Mariano Bargellini. *Genova, Monni*, 1873, 2 vol. gr. in-8, front. et nombr. pl. lithog. en couleur, en 53 fascicules en feuilles.

890. Descrizione di Genova e del Genovesato. *Genova, Ferrando*, 1846, 3 vol. gr. in-8, cartes et pl. lithog. noires et en couleur et fac-similé, br.

891. Memorie storiche della citta di Piacenza, compilate dal proposto Christ. Poggiali. *Piacenza*, 1757-63, 12 vol. in-4, vélin marb.

892. Monumenta historica ad Provincias Parmensem et Placentinam pertinentia. *Parmæ, ex officina Petri Fiaccadorii*, 1858-60, 19 fascicules gr. in-4, br.

Tome I, fascicules 8, 13 à 22. — Tome III, fascicules 1 à 5, et 11 à 13.

893. Grande Illustrazione del Lombardo-Veneto, ossia storia della citta, dei borghi, communi, castelli, ecc. fino ai tempi moderni, per cura di Cesare Cantu e d'altri letterati. Seconda edizione. *Milano, presso Corona e Caimi*, 1859-1861, 5 tomes en 6 vol. gr. in-8, front. et nombr. fig. et portr. cart. dos de perc.

Mouillure.

894. Lombardia pittoresca o disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura, levati dal vero da Giuseppe Elena con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori Cesare Cantu e Michele Sartorio. *Milano*, 1872,2 tomes en 25 livraisons in-4 obl. texte, et 199 pl. lithog. en feuilles.

Sans le titre du tome II.

895. Cronica Veneziana dall' anno MCVI, all' anno MCCCCXXXI dell' ignoto autore. — In-fol. demi-rel. bas. bleue.

Manuscrit du XVIII[e] siècle, de 267 ff.

896. Histoire de la République de Venise par P. Daru. *Paris, Firmin Didot*, 1819, 7 vol. in-8, pl. plan et cartes, v. granit. fil.

897. Relazioni degli Ambasciatori Veneti al Senato, raccolte, annotate e pubblicate da Eugenio Alberi. *Firenze*, 1839-1863, 15 vol. in-8, demi-rel. bas. r. dos orné, plats toile.

Première série : *Relazioni degli stati Europei tranne l'Italia*, 6 vol. — 2[e] série : *Relazioni d'Italia*, 5 vol. — 3[e] série : *Relazioni degli stati Ottomani*, 3 vol. — *Appendice*, 1 vol.

898. Atlante geografico, fisico e storico del Granducato di Toscana, di Attilio Zuccagni-Orlandini. *Firenze*, 1832, gr. in-fol. titre et 20 cartes avec le texte en marges, montées sur onglets, demi-rel. bas. br. avec coins.

899. Archivio storico italiano ossia raccolta di opere e documenti finora inediti o divenuti rarissimi risguardanti la storia d'Italia. *Firenze*, 1842-1851, 16 tomes en 29 vol. (*tomes I à XVI*). — Nuova serie. *Firenze*, 1855-63, 18 vol. — Serie quarta. *Firenze*, 1878-87, 20 vol. en 60 fascicules. — Quinta serie, 1888-95, 15 tomes en 35 fascicules. — Ens. 47 vol. in-8, cart. dos de toile violette et 95 fascicules br.

La troisième série de 1865 à 1877 manque.

900. Chroniche di Messer Giovanni Villani, nelle quali si tratta dell' origine di Firenze... *Vinetia, Zanetti*, 1537, in-fol. vélin.

Édition originale des deux premiers livres de cette chronique. Jolie figure gravée sur bois sur le titre et répétée au dernier feuillet.
Petit trou dans le titre; piqûres de vers.

901. Cronica di Giovanni Villani, a miglior lezione ridotta coll' ajuto de' testi a penna. *Firenze, per il Magheri*, 1823, 8 vol. in-8, portr. demi-rel. bas. br. avec coins, ébarbé.

Édition due aux soins de M. Ignazio Moutier, qui y a joint plusieurs morceaux importants imprimés pour la première fois.
Exemplaire en grand papier vélin.

902. Cronica di Matteo (e di Filippo) Villani, a miglior lezione ridotta coll' aiuto de' testi a penna. *Firenze, per il Magheri*, 1825-26, 6 vol. in-8, demi-rel. bas. br. ébarbé.

Le tome VI contient la réimpression des *Vite d'Uomini illustri Fiorentini* de Filippo Villani.
Exemplaire en grand papier vélin. — Le 6[e] volume est en double.

903. Storia della Toscana sino al principato con diversi saggi sulle scienze, lettere e arti, di Lorenzo Pignotti. *Pisa, co' caratteri di Didot*, 1813-1814, 9 vol. in-8, portr. mar. vert à grain long, fil. tr. dor.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

904. Istoria del Granducato di Toscana sotto il governo della casa Medici (par Riguccio Galluzzi). *Firenze, Cambiagi*, 1781, 5 vol. in-4, pl. cart.

Ouvrage estimé.

905. Illustrazioni storico-critiche di G. Roscoe alla sua vita di Lorenzo de' Medici detto il Magnifico, con un' appendice di documenti tanto editi che inediti, tradotte dall' inglese da V. P. *Firenze, per il Magheri*, 1823, 2 vol. in-8, portr. cart. non rog.

Exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN.

906. Storia della Republica di Firenze, di Gino Capponi. *Firenze, Barbèra*, 1875, 2 vol. gr. in-8, br.

907. Pisa illustrata nelle arti del disegno, da Aless. da Morrona. *Pisa*, 1787, 3 vol. in-8, pl. gr. demi-rel. bas.

908. Storia di Roma dalle origini italiche sino alla caduta dell'Imperio d'Occidente, narrata da Francesco Bertolini e illustrata da Lodovico Pogliaghi. *Milano, Treves*, 1886, in-4, front. fig. et pl. cart. de l'éditeur, non rog.

909. Storia della Città di Roma, nel medio evo dal secolo V al XVI, di Ferdinando Gregorovius, prima traduzione italiana sulla seconda edizione tedesca dell'avv. Renato Mantazo. *Venezia, Antonelli*, 1872-76, 8 vol. pet. in-8, br.

910. Republica Romana. — Réunion de diverses pièces manuscrites et imprimées en 1 vol. in-fol. vélin.

Placards et affiches imprimés publiés à Rome en l'an VII, par les ministres et généraux Breislak, Bordieu, Belair, etc., relatifs aux événements de l'époque; *Il Monitore di Roma*, nos X à XXV (*An VII*); et diverses pièces *manuscrites*.

911. Della Historia di Bologna, del R. P. Cherubino Ghirardacci. *Bologna*, 1596-1669, 2 vol. in-fol. vélin.

Ouvrage rare et recherché.

912. Della venuta e dimora in Bologna del sommo Pontefice Clemente VII, per la coronazione di Carlo V, imperatore, celebrata l'anno MDXXX. Cronaca con note, documenti ed incisioni pubblicata da Gaet. Giordani. *Bologna*, 1842, fort vol. gr. in-8, pl. gr. demi-rel. v. f. avec coins, dos orné, ébarbé.

913. Album de la maison d'Este, avec dessins originaux exécutés par les célèbres artistes G. Coen, C. Grand Didier et M. Doyen pour l'illustration de l'Histoire de Ferrare, d'Antoine Frizzi, traduit en

français par Antoine Luyrard. *Ferrare, Servadio*, 1850, in-fol. (texte et traduction), portr. et pl. lithog. noires et en couleur, demi-rel. vélin avec coins.

914. Storia e descrizione dell' antica Certosa di Ferrare accomodata a publico campo-santo da Ferdinando Canonici con tavole dimostrative. *Rovigo, Minelli*, 1851, gr. in-fol. de x-78 pp. de texte à 2 col. et 20 pl. lithog. demi-rel. vélin avec coins.

915. Thesaurus antiquatum Beneventanarum (publié par Joh. de Vita). *Romæ*, 1754, in-fol. pl. et fig. vélin.

Sans le *Thesaurus alter.*

916. Memorie storiche della Republica di San Marino, raccolte dal cav. Melchiore Delfico. *Milano*, 1804, in-4, demi-rel. bas. ant.

917. Mélanges historiques, politiques, littéraires, scientifiques sur diverses villes d'Italie : Florence, Gênes, Mantoue, Milan, Rome, Venise, Turin, Raguse, Modène, Pise, Plaisance. — Ouvrages de Luigi Cimbrario, Pasq. Villari, Ant. Zobi, Carlo Varese, Sabellico, P. Morigia, L. Contarini, Carlo D'Arco, Alf. Reumont, P. Garzoni, Paolo Paruta, Batt. Nani, Pogge, Ant. San Felice, Pietro Bembo, etc. Réunion d'environ 120 vol. imprimés du XVI^e^ au XIX^e^ siècle.

C. *Naples et Sicile.*

918. Descrittione del Regno di Napoli... di Scipione Mazzella. *Napoli, Cappello*, 1601, in-4, nombreux portraits et blasons gr. sur bois, vélin.

919. Delectus scriptorum rerum Neapolitanarum qui populorum ac Civitatum res antiquas aliasque vario tempore gestas memoriæ prodiderunt... (par Dominicus Jordanus). *Neapoli*, 1735, in-fol. pl. gr. vélin.

920. Raccolta di tutti i più rinomati scrittori dell' istoria generale del Regno di Napoli (Compilazione di Gio. Gravier). *Napoli*, 1769-1772, 25 vol. in-4, vélin marb.

921. Dell' Istoria civile del Regno di Napoli libri XL, scritti da Pietro Giannone. *Napoli, Naso*, 1723, 4 vol. in-4, portr. vélin.

Édition originale de ce livre estimé.
Ex-libris armorié (gravé, ancien et tiré en rouge) And. Tontoli, collé au verso du titre de chaque volume.

922. Cronisti e scrittori sincroni Napoletani editi e inediti ordinati per serie e publicati da Giuseppe del Re. *Napoli*, 1845-1868, 2 vol. in-4 à 2 col. front. et 9 pl. br.

Storia della Monarchia : Tome I, Normanni. — Tome II, Suevi.

923. Società Napoletana di storia patria. Monumenti storici. *Napoli, presso la Societa*, 1881-88, 5 vol. gr. in-4, br.

Monumenta ad Napolitani ducatus historiam pertinentia quae partim nunc primum, partim iterum typis vulgantur, cura et studio Bartholomaei Capasso, 2 tomes en 3 vol. — Cronicon Siculum incerti authoris ab anno 340 ad annum 1396... ex inedito Codice Ottoboniano Vaticano cura et studia Josephi de Blasiis. Ignoti Monachi cisterciensis chronica et Ryccardi de Sancto Germano chronica priora, repperit in codice ms. bononiensi atque nunc primum edidit Augustus Gaudenzi, adietis ejusdem Ryccardi chronicis posterioribus ex editione Georgi Pertzii.

Belle publication tirée à 275 exemplaires numérotés.

924. Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, par M. le comte Grégoire Orloff. Ouvrage orné de deux cartes géographiques publié, avec des notes et additions, par Amaury Duval. *Paris, Chasseriau*, 1819-21, 5 vol. in-8, cartes, demi-rel. bas. f.

925. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie Méridionale, publiées par les soins de M. le duc de Luynes. Texte par Huillard-Bréholles, dessins par Victor Baltard. *Paris, Panckoucke*, 1844, gr. in-fol. 35 pl. cart. ébarbé.

Piqûres d'humidité.

926. Giornali del Governo del signor Duca d'Ossuna scritti dal sig^r Francesco Zazzera, Napolitano. — In-fol. vélin.

Manuscrit du XVIII^e siècle de 190 ff.

927. Partenope liberata, ovvero il Racconto dell' eroica risoluzione fatta dal popolo di Nap. per sottrarsi dal insopportabile giogo de' Spagnuoli, del D^r Giuseppe Donzelli. — In-fol. vélin.

Manuscrit du XVIII^e siècle de 249 pp. — Beau titre-frontispice dessiné à la plume sur vélin.

928. Histoire de Naples et de la Sicile. — Réunion de 7 ouvrages en 37 vol. in-4, vélin et demi-rel.

Historia della citta e regno di Napoli, di Gio. Ant. Summonte. *Napoli*. 1675, 4 vol. — Istoria generale del reame di Napoli, del P. abate Placido Troyli. *Napoli*, 1747, 10 vol. — Storia civile e politica del regno di Napoli, di Carlo Pecchia. *Napoli*, 1791, 4 vol. — Dell' Istoria del regno di Napoli, di Alesio de Sariis. *Napoli*, 1791, 3 vol. — Reali Dispacci nelli quali si contengono le sovrane determinazioni de' punti generali... nel regno di Napoli, dal D. Diego Gatta. *Napoli*, 1773, 4 tomes en 7 vol. — Raccolta di varie chroniche, diari ed altri opuscoli appartenenti alla storia del regno di Napoli. *Napoli*, 1780, 5 vol. — Sacræ Regiæ visitationis per Siciliam a Joan. Aug. de Ciocchis Caroli III regis jussu acta decretaque omnia. *Panormi*, 1836, 3 vol.

929. Mélanges historiques sur le royaume de Naples. — Réunion de 13 vol. in-8, br.

Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, par M. le Comte Grégoire Orloff, publiés par M. Amaury Duval. Seconde édition. *Paris*, 1825, 5 vol. — Histoire de la conquête de Naples par Charles d'Anjou.

frère de saint Louis, par le Comte A. de Saint-Priest. *Paris, s. d.* 4 vol. — Mémoires du Comte de Modène sur la Révolution de Naples de 1647. Troisième édition publiée par J.-B. Mielle. *Paris*, 1827, 2 vol. — Le Duc de Guise à Naples ou Mémoires sur les Révolutions de ce royaume en 1647 et 1648 (par le Comte A. de Pastoret). Deuxième édition. *Paris*, 1828. — Histoire du Royaume des Deux-Siciles, abrégée par M. E. de Tregain. *Paris*, 1854.

930. Discorso del Consigliero D. Geronimo Acquaviva (sul seggio del Nido della citta di Napoli). — In-4, vélin.

Manuscrit du XVIII^e^ siècle, de 81 et 287 ff.

931. Monete del Regno di Napoli da Roggiero, primorè sino a Carlo VI, raccolte e sprègate de D. C. Ant. Vergaza. *Roma, Gonzaga*, 1715, in-4, nombr. pl. gr. bas. ant.

932. Intorno alle zecche ed alle monete battute nel reame di Napoli da re Carlo VIII di Francia, ragionamento di Giovan Vincenzo Fusco. *Napoli, nella Stamperia del Fibreno*, 1846, in-4, pl. gr. v. olive, dos orné, fil. et comp. dor. milieu à froid, tr. dor.

Bel exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN.

933. M. Ant. Surgentis de Neapoli illustrata liber unicus, cum adnotationibus Mutii fratris. *Neapoli*, 1728, in-4, vélin.

934. J.-C. Capacii Antiquitates et Historiæ Neapolitanæ. — J. C. Capacii Antiquitates et Historiæ Campaniæ Felicis. — Aug. Inveges Panormus antiqua. *Lugduni Batavorum, P. van der Aa, s. d.* . — Ens. 3 ouvrages en 1 vol. in-fol. portr. et belles planches de vues et de médailles. gr. v. ant. marb.

935. Napoli e i luoghi celebri delle sue vicinanze. *Napoli*, 1845, 2 vol. in-4, pl. lithog. et cartes, cart. ébarbé.

936. Eugenio Tortora. Raccolta di Documenti Storici e delle leggi e regole concernenti il banco di Napoli. *Napoli, Giannini*, 1882, 3 vol. in-8 dont 1 vol. de pl. et tableaux, demi-rel. chag. br.

937. Degli antichi Duchi e consoli o ipati della citta di Gaeta, dal P. D. G. B. Federici. *Napoli*, 1791, in-4, bas. ant. marb.

938. La Lucania, discorsi di Giuseppe Antonini, barone di S. Biase. *Napoli*, 1745, in-4, vélin.

Exemplaire en GRAND PAPIER.

939. Codice diplomatico di Sicilia sotto il governo degli Arabi, pubblicato per opera e studio di Alfonso Airoldi. *Palermo*, 1789-90, 2 tomes en 4 vol. in-4 pl. et fac-similés, demi-rel. chag. violet, plats perc. dos orné, fil.

Tome I et II.

940. Codex diplomaticus Siciliæ, complectens documenta a primo christianæ religionis sæculo ad nostram usque ætatem, quem collegit ac notis dissertationibusque illustravit Johanne, de Johanne

Tauromenitænus. *Panormi*, 1743, in-fol. portr. vignettes et lettres ornées, vélin.

Ex libris Dominici Schiavo, 1760, collé au verso du titre.

941. Storia delle Due Sicilie, dall'antichitá più, remonta al 1789, di Nicola Corcia. *Napoli*, 1843-47, 3 vol. gr. in-8, cart. non rog.

942. Annali civili del regno delle Due Sicilie. *Napoli*, 1833-47, 45 tomes en 15 vol. in-4 à 2 col. front. et pl. gr. demi-rel. chag. violet, plats perc.

Tomes I à XLV.

943. Mélanges historiques, civils, politiques, religieux, littéraires, scientifiques et généalogiques sur naples et la sicile. Ouvrages italiens (quelques-uns en latin) imprimés du XVI^e^ au XIX^e^ siècle. — Réunion d'environ 225 volumes.

4. HISTOIRE DE DIVERS AUTRES PAYS D'EUROPE ASIE, AFRIQUE, AMÉRIQUE

944. Anales de Flandres, por Emanuel Sveyro. *Anvers*, *Pedro y Juan Beleros*, 1624, 2 vol. front. et portr. gravés par P. de Jode, vélin.

945. Della guerra di Fiandra, composta da Famiano Strada, volgarizzata da Carlo Papini e Paolo Seguere. *Roma*, 1639-1648, 2 vol. in-4, front. et pl. gr. vélin.

Ouvrage orné de curieuses planches (scènes de guerre) gravées à l'eau-forte.

946. Della Guerra di Fiandra, descritta dal Cardinal Bentivoglio. *Venetia*, 1645, 3 parties en 1 vol. in-4, front. par And. Sacchi, gravé sur cuivre par C. Blœniaert, vélin à recouvr.

947. G. Dondini Historia de rebus in Gallia gestis ab Alexandro Farnesio Parmæ et Placentiæ duce III. Quarta editio. *Romæ*, 1676, fort vol. in-8, front. vélin.

Rare.

948. Documens historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande, par Louis Bonaparte, ex-roi de Hollande. *Paris*, *Aillaud*, 1820, 3 vol. in-8, br.

---

949. Della Historia di Corfu, descritta da Andrea Marmora, libri otto. *Venetia, presso il Curti*, 1672, in-4, front. portr. et pl. gr. vélin.

950. Istoria di Corsica dell' arcidiacona Anton. Pietro Filippini. Seconda edizione, rivista, corretta e illustrata con inediti documenti dell'avocato G. C. Gregori. *Pisa*, *Capurro*, 1827-31, 5 vol. gr. in-8, portr. cart. non rog.

Belle édition imprimée aux frais du comte Pozzo di Borgo.
Exemplaire sur grand papier vélin.

951. Histoire de Malte par M. Miège. *Paris, Paulin*, 1840, 3 vol. in-8, carte et plan, demi-rel. v. br.

952. D. Paulus Apostolus in mari, quod nunc Venetus Sinus dicitur, naufragus, et Melitæ Dalmatensis insulæ post naufragium hospes, sive de genuino significatu duorum locorum in Actibus Apostolicis... Autore D. Ignatio Georgio. Adjicitur brevis dissertatio ejusdem Autoris de Catellis Melitæis. *Venetiis*, 1730, in-4, front. par Zocchi, fig. vélin.

---

953. Histoire des Suisses ou Helvétiens, depuis les tems les plus reculés jusqu'à nos jours, par P. H. Mallet. *Genève*, 1803, 4 vol. — Histoire du Sonderbund, par J. Crétineau-Joly. *Paris, Plon*, 1850, 2 vol. — Ens. 6 vol. in-8, br.

954. La Svizzera storica ed artistica descritta da Giuseppe La Farina, ed illustrata da una serie di finissime incisioni in acciaio. *Firenze, Bardi*, 1842-43, 2 vol. in-4, front. et nombr. pl. gr. sur acier, demi-rel. chag. bleu.

---

955. Las quatro Partes enseras de la Coronica de España que mando componer el Rey don Alonso llamado el Sabio, donde se contienen los acontecimientos y Lazañas mayores y mas señaladas que sucedieron en España, desde su primera poblacion hasta casi los tiempos del dicho Rey. Vista y emendada mucha parte de su impression, por el Maestro Florian Docampo. *Valladolid*, 1604, in-fol. vélin.

956. Mélanges historiques sur l'Espagne. — Réunion de 21 vol. in-8 et in-12 dont 15 vol. br. et 6 rel. v. ant.

Histoire d'Espagne, depuis la découverte qui en a été faite par les Phéniciens, jusqu'à la mort de Charles III, traduite de l'anglais d'Adam, par P. C. Briand. *Paris*, 1808, 4 vol. — Histoire de l'avènement de la maison de Bourbon au trône d'Espagne, par M. Targe. *Paris*, 1772, 6 vol. — Avènement des Bourbons au trône d'Espagne. Correspondance inédite du Marquis d'Harcourt, publiée par C. Hippeau. *Paris*, 1875, 2 vol. — Histoire des Osmanlis et de la monarchie espagnole, traduite de l'allemand de M. L. Ranke, par J. B. Haiber. *Paris*, 1839. — Tableau de l'Espagne moderne, par J. F. Bourgoing. Quatrième édition. *Paris*, 1807, 3 vol. — Histoire du soulèvement, de la guerre et de la Révolution d'Espagne, par le comte de Toréno. *Paris*, 1836, 5 vol.

957. Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V, por el maestro Don Fray Prudencio de Sandoval. *Pamplona, Barth. Paris*, 1618, 2 vol. in-fol. portr. et planche gravés à l'eau-forte par J. B. Morales, vélin.

Ouvrage estimé.
Raccommodages à plusieurs ff.

958. Vita dell' imperadore Carlo V, scritta da Gr. Leti. *Amsterdamo*, 1700, 4 vol. in-12, portr. et pl. gr. vélin.

959. Correspondenz des Kaisers Karl V. Aus dem königlichen Archiv und der Bibliothèque de Bourgogne zu Brüssel mitgetheilt von Karl Lanz (1513-1556). *Leipzig, Brockhaus*, 1844-46, 3 vol. in-8, fac-similés, demi-rel. chag. vert, plats toile, fil.

Mouillure aux tomes I et II.

960. Filipe segundo, rey de España, por Luis Cabrera de Cordova. *Madrid, Sanchez*, 1619, in-fol. titre-front. gravé, vélin.

Déchirure au titre-frontispice.

961. Robert Watson : The History of the reign of Philip the second, 2 vol. — The History of the reign of Philip thierd, 1 vol. *London*, 1777-83. — Ens. 3 vol. in-4, cuir de R. quadrillé.

962. Relaciones de Antonio Perez, secretario de Estado, que fue, del Rey de España Don Phelippe II. *Impresso en Paris*, 1598, in-4, emblèmes gravés par Thomas de Leu, vélin.

Piqûres de vers.

963. Del Senado y de su principe, por Fray Juan de Madariaga, monge de la Cartuxa de Portacæli. *Valencia, Mey*, 1617, in-4, vélin.

964. Chronica, o Descripcio dels fets, e hazanyes del inclyt rey don Jaume primer rey Darago... feta per lo magnifich en Ramon Muntaner. *En Barcelona, en casa de Jaume Cortey*, 1562, in-fol. titre avec encadr. gravé sur bois, vélin.

Édition rare de cette chronique en dialecte limousin.
Mouillure.

965. Anales de Cataluña y epilogo breve de los progressos, y famosos hechos de la Nacion Catalana... desde la primera poblacion de España año del mundo 1788, ante del naciemiento de Christo 2174 hasta el presente de 1709... su autor Don Narciso Felice de La Peña y Farell. *Barcelona*, 1709, 3 vol. in-fol. vélin.

---

966. Politica imperialia, sive discursus politici, acta publica et tractatus generales, de Imperatoris et regis romanorum, pontificis romani, electorum, principum... Ex Bibliotheca D. Melchioris Goldasti. *Francofurti*, 1614, fort vol. in-fol. vélin à recouvr.

967. Monarchia S. Romani Imperii sive Tractatus de jurisdictione imperiali seu regia et pontificia seu sacerdotali... Studio Melch. Goldasti. *Hanoviæ et Francoforti*, 1612-1614, 3 vol. in-fol. vélin.

Tache d'humidité.

968. Abrégé chronologique de l'histoire du droit public d'Allemagne, par M. de Pfeffel. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. *Mannheim, de Pierron*, 1758, in-4, cart. non rog.

Ouvrage estimé.

969. Rivoluzioni della Germania, di Carlo Denina. *Firenze, Piatti,* 1804, 8 vol. in-8, demi-rel. bas. f. avec coins.

970. Historia diplomatica Friderici Secondi, sive Constitutiones, privilegia, mandata, instrumenta quæ supersunt istius imperatoris et filiorum ejus... Collegit et notis illustravit J.-L.-A. Huillard-Bréholles, auspicis et sumptibus H. de Albertis de Luynes. *Parisiis, Plon,* 1852-1855, 4 tomes en 7 vol. in-4, pap. vergé, br.

Tomes I, 2 vol.; II, 2 vol.; III, 1 vol.; IV, 2 vol.

971. Commentarii della guerra di Transilvania, del signor Ascanio Centorio degli Hortensii, ne quali si contengono tutte le cose, che successero nell' Ungheria dalla rotta del re Lodovico XII. sino all' anno 1553. — Commentarii delle guerre... in Europa... *Vinegia, Giolito,* 1565-1569, 2 vol. in-4, vélin.

972. Jo. Petri Lotichii rerum germanicarum, sub Matthia, Ferdinandis II & III Impp. gestarum, libri LV. ... ab anno 1617... ad annum usque 1633. *Francofurti ad Moenum, typis exscripti W. Hoffmanni, impensa Matthæi Meriani,* 1646, fort vol. in-fol. front. portr. pl. et cartes, vélin à recouvr.

Ouvrage orné de nombreuses et belles planches, plans et vues de villes, scènes de guerres, etc., gravées sur cuivre par Mathieu Merian.
Fortes taches de rouille au texte.

973. La Germania Renana coi suoi monumenti e le sue leggende, descritta da Giuseppe La Farina ed illustrata da una serie di finissime incisioni in acciaio. *Firenze, Bardi,* 1842, in-4, front. et pl. gr. sur acier, demi-rel. chag. bleu.

974. Mélanges historiques sur l'Allemagne. — Réunion de 8 vol. in-8, br.

M. Matter : De l'État moral, politique et littéraire de l'Allemagne. *Paris, s. d.* 2 vol.; Lettres et pièces rares ou inédites. *Paris,* 1846. — La Prusse, son progrès politique et social, par A. Moreau de Jonnès fils... traduit de l'allemand de M. Dieterici. *Paris.* 1848. — Correspondance diplomatique de Bismarck (1851-1859), publiée d'après l'édition allemande de M. de Poschinger, sous la direction et avec une préface de M. Th. Funck-Brentano. Traduction de M. L. Schmitt. *Paris,* 1883, 2 vol. — Le Procès d'Arnim. Recueil complet des Documents politiques et autres pièces produites à l'audience publique. Traduit de l'allemand, annoté et mis en ordre par E. Figurey et D. Corbier. Introduction de M. J. Valfrey. *Paris, Plon,* 1875. — Pro nihilo. Les Antécédents du procès d'Arnim. *Paris, Plon,* 1876.

975. Mélanges historiques sur l'Autriche. — Réunion de 5 vol. in-8, br.

Histoire des Révolutions de l'Empire d'Autriche, années 1848 et 1849, par A. Balleydier. *Paris,* 1853, 2 vol. Guerre de la Prusse et de l'Italie contre l'Autriche et la Confédération germanique en 1866. Relation historique et critique, par F. Lecomte. *Paris,* 1868, 2 vol. — L'Esprit public en Hongrie depuis la Révolution française, par A. de Gerando. *Paris,* 1848.

976. Mémoires, documents et écrits divers laissés par le Prince de Metternich, publiés par son fils le Prince Richard de Metternich,

classés et réunis par M. A. de Klinkowstroem. Deuxième édition. *Paris, Plon*, 1880-84, 8 vol. in-8, portr. et fac-similés, br.

---

977. Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules-César jusqu'à la Révolution de 1688, par David Hume, et depuis cette époque jusqu'à 1760, par Smollett, traduite de l'anglais. Nouvelle édition, précédée d'un essai sur la vie et les écrits de D. Hume, par M. Campenon. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819-1822, 22 vol. in-8, demi-rel. v. f. ébarbé. (*Thouvenin.*)

Édition estimée.
Exemplaire sur PAPIER VÉLIN.

978. Histoire d'Angleterre, par Olivier Goldsmith, continuée jusqu'en 1815 par Ch. Coote et jusqu'à nos jours par le traducteur M^me^ Alexandrine Aragon, avec notes par MM. Thierry, de Barante, de Norvins et Thiers. Seconde édition. *Paris, Houdaille*, 1841, 4 vol. gr. in-8, nombr. portr. gr. sur acier et carte, br. couvertures imprimées.

979. L'Histoire d'Angleterre depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'avènement de la Reine Victoria, racontée à mes petits-enfants par M. Guizot, recueillie par Madame de Witt, née Guizot. *Paris, Hachette*, 1877-78, 2 vol. in-4, fig. et pl. gr. sur bois, cart. de l'éditeur.

980. Mélanges historiques sur l'Angleterre. — Réunion de 40 vol. in-8, br. sauf 3 vol. rel.

Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains, par le docteur John Lingard. Traduite de l'anglais par M. le baron de Roujoux et de M. de Marlès. *Paris*, 1837-42, 22 vol. dont 1 vol. de table. — Les Quatre conquêtes de l'Angleterre, par Emile de Bonnechose. *Paris*, 1852, 2 vol. — Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par A. Thierry. Seconde édition. *Paris*, 1827, 4 vol. (*sans l'atlas*). — Histoire de Cromwell, par M. Villemain. *Paris*, 1819 (*tome I*). — Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II, par M. Boulay (de la Meurthe). *Paris*, 1822, 2 vol. — Histoire d'Angleterre, par T. B. Macaulay, traduit de l'anglais par le baron J. de Peyronnet. *Paris*, 1853, 2 vol. — Lord Palmerston, l'Angleterre et le continent par le comte de Ficquelmont. *Paris*, 1852, 2 vol. — Lettres sur la cour de la chancellerie d'Angleterre par M. C. P. Cooper, et publiées par M. P. Royer-Collard. *Bruxelles*, 1830. — Essai sur l'économie rurale de l'Angleterre, de l'Ecosse et de l'Irlande, par L. de Lavergne. *Paris*, 1854. — Histoire financière, et statistique générale de l'Empire britannique, par Pablo de Pebrer, traduite de l'anglais par J. M. Jacobi. Seconde édition. *Paris*, 1839, 2 vol.

981. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, avec la traduction; précédées d'une notice historique sur Anne Boleyn (par G. Crapelet). *Paris, Crapelet, s. d.* (1826), gr. in-8, pap. vélin, 2 portr. lithog. cart. non rog.

De la *Collection des anciens monuments de la langue française.*

982. Collection des Mémoires relatifs à la Révolution d'Angleterre (publiée avec une introduction par M. Guizot). *Paris, Béchet*, 1823-24, 25 vol. in-8, demi-rel. v. f. dos orné, ébarbé. (*Brigandat.*)

Bel exemplaire.

983. Le Prince Albert de Saxe-Cobourg, époux de la Reine Victoria, d'après leurs lettres, journaux, mémoires, etc., extraits de l'ouvrage de Sir Théodore Martin et traduits de l'anglais, par Augustus Craven. *Paris, Plon*, 1883, 2 vol. gr. in-8, portr. et fac-simile, br.

---

984. Les Cours du Nord, ou Mémoires originaux sur les Souverains de la Suède et du Danemarck depuis 1766; traduits de l'anglais de John Brown par J. Cohen. On a joint à ces Mémoires l'Histoire de la Révolution de Suède de 1772, composée par le traducteur, sur des documents authentiques et secrets... *Paris, Arthus Bertrand*, 1820, 3 vol. in-8, portr. gr. et pl. lithog. br.

985. Mélanges historiques sur la Russie. — Réunion de 25 vol. in-8, br.

Histoire de l'Empire de Russie, par M. Karamsin, traduire par MM. St Thomas et Jauffret. *Paris*. 1819-26, II vol. — Histoire de la Russie par A. de Lamartine. *Paris*, 1855, 2 vol. — La Russie dans l'Asie-Mineure, ou campagnes du Maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, par Félix Fonton. *Paris*, 1840. — Histoire des Kosaques, par M. Lesur. *Paris*, 1814, 2 vol. — Histoire intime de la Russie, sous les Empereurs Alexandre et Nicolas, par J. H. Schnitzler. *Paris*, 1847, 2 vol. — Mémoires de l'Impératrice Catherine II écrits par elle-même et précédés d'une préface par A. Herzen. *Londres*, 1859. — Origines, progrès et état actuel de la puissance Russe, par C. H. Barault-Roullon (du Loiret). *Paris*, 1854. — La Russie en face de Constantinople et de l'Europe, par M. F. Combes. *Paris*, 1854. — Types et caractères Russes, par M. Ivan Golovine. *Paris*, 1847, 2 vol. — Essai sur l'Histoire de la civilisation en Russie, par N. de Gerebtzoff. *Paris*, 1858, 2 vol.

986. Storia della Polonia fino agli ultimi tempi, scritta dal dottore Bernarno Zaydler. *Firenze, Batelli*, 1831, 2 tomes en 15 fascicules in-8, cartes et nomb. pl. et portraits noirs et en couleur, br.

On y a ajouté : Atlante historico, politico e statistico della Polonia antica et moderna (par A. Dufour et L. Chodzko). *Capolago*, 1832, in-fol. titre et 8 cartes, br.

987. Histoire de Jean Sobieski et du royaume de Pologne, par N. A. de Salvandy. Nouvelle édition. *Paris, Didier*, 1855, 2 vol. in-8, br.

988. Annali musulmani dal 578 al 1453 dell' era volgare, di Gio B. Rampoldi. *Milano, Rusconi*, 1822-26, 12 vol. in-8, br.

989. Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours par J. de Hammer, traduit de l'allemand sur les notes et sous la direction de l'auteur par J. J. Hellert. *Paris, Bellizard*, 1835-43, 18 vol. in-8, br. et atlas in-fol. en feuilles.

990. Mélanges historiques sur l'Empire Ottoman. — Réunion de 5 vol. in-8, br.

Histoire de Scanderbeg ou Turks et chrétiens au xv[e] siècle, par C. Paganel. *Paris, Didier* 1855. — Révolutions de Constantinople en 1807 et 1808, par A. de Juchereau de Saint-Denis. *Paris*, 1819, 2 vol. — Histoire de Constantinople comprenant le Bas-Empire et l'Empire Ottoman, par M. Baptistin Poujoulat. *Paris, Amyot*, 1853, 2 vol. cartes.

991. Antica e nuova Grecia. Scene Elleniche di Angelo Brofferio adorna di 500 intagli intercalati nel testo e 40 finissime incisioni in acciaio con cenni ed illustrazioni sull' antica Grecia del cav. professore Amedeo Peyron. *Torino, Fontana*, 1844-46, 2 vol. in-4, fig. sur bois et pl. gr. sur acier, demi-rel. chag. bleu.

992 Mémoires sur la Grèce pour servir à l'Histoire de la guerre de l'indépendance, accompagnés de plans topographiques, par Maxime Raybaud, avec une introduction historique, par Alph. Rabbe. *Paris, Tournachon-Molin*, 1824-25, 2 vol. in-8, plans, demi-rel. v. br. non rog.

993. Histoire des Pays étrangers. — Réunion de 5 vol.

Isola di Rodi, geografica-storica, antica e moderna, coll'altre adiacenti già possedute da cavalieri hospitalieri di S. Giovanni di Gerusalemme. Opera de Padri Coronelli e Parisotti. *Venezia*, 1688, 2 vol. in-8, front. pl. et plans gr. bas. ant. — Esatta notitia dal Peloponeso volgarmente penisola della Morea divisa in otto provincie... *Venetia, per Girolamo Albrizzi*, 1687, in-4, front. et pl. vélin. — La Russia e l'Europa Occidentale nella quistione d'Oriente, Terza edizione, rivista ed ampliata dall'autore medesimo Giovanni La-Cecilia. *Genova*, 1874, 2 vol. gr. in-8, front. et nombr. pl. lithog. en couleur, demi-rel. bas. br. (*Le tome I est incomplet du titre.*)

---

994. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes, par l'abbé Raynal. *Genève*, 1775, 3 vol. in-4, portr. pl. et vign. gr. et cartes, v. ant. marb.

995. Recueil d'Éphémérides depuis l'origine de l'Islamisme jusqu'en 839 (1436), par un auteur inconnu. — In-4, demi-rel. bas.

Manuscrit arabe, sans date, copié par Mohammed ben Amin Eddin Soyouti. — Incomplet du commencement et de la fin.

996. Histoire des révolutions de l'Empire des Arabes, par M. l'abbé de Marigny (rédigée par l'abbé Perau). *Paris, Gissey*, 1750-52, 4 vol. in-12, v. ant. marb.

997. Storia delle Indie orientali... Compilata per cura di Giov. Flechia... e da F.-C. Marmocchi. *Torino, Franco*, 1862, 2 vol. in-4, pl. lithog. en noir et en couleur, carte, demi-rel. vélin.

998. Storia delle Indie Orientali, per Costantino Mini. *Genova, Monni*, 1869-71, 4 vol. gr. in-8, nombr. pl. lithog. en couleur, en 107 fascicules, en feuilles.

999. Conquista de las islas Malucas, escrita por el Licen^{do} Bartolome Leonardo de Argensola. *Madrid, Martin*, 1609, in-fol. titre-front. gravé par P. Perret, vélin fatigué.

Incomplet du premier f. de texte; piqûres de vers.

1000. Delle Missioni de', padri della compagnia di Giesu nella provincia del Giappone, e particolarmente di Quella di Tumkino, libri cinque, del P. Gio-Filippo de Marini. *Roma, Tinassi*, 1663, in-4, front. et pl. vélin à recouvr.

Édition originale, rare, de cette relation; elle est ornée d'un beau frontispice gravé sur cuivre par A. Clowet et de 3 planches, dont une très belle en regard de la page 62 gravée par Campanili. Cassure à cette dernière planche.

1001. Storia generale della Cina, ovvero grandi Annali Cinesi, tradotti dal Tong-Kien-Kang-Mou, dal padre G.-A.-Maria de Moyriac de Mailla, pubblicati dall'abate Grosier e diretti dal signor. Le Roux des Hautesrayes, traduzione italiana. *Siena, Rossi*, 1777-81, 35 vol. in-8, portr. et cartes, vélin.

1002. Description de l'Égypte ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte, pendant l'expédition de l'armée française. Seconde édition, publiée par C.-L.-F. Panckoucke. *Paris, Panckoucke*, 1821-1829, 24 tomes en 26 vol. in-8 de texte et 11 vol. gr. in-fol. de pl. et cartes, demi-rel. bas. grenat.

Bel exemplaire, sauf des taches d'humidité à quelques vol. de texte.

1003. Deux ans de séjour en Abyssinie, ou Vie morale, politique et religieuse des Abyssiniens, par le R. P. Dimothéos. *Jérusalem, Typographie arménienne du couvent de St-Jacques*, 1871, 2 vol. in-8, front. et portr. cart.

Texte arménien et traduction française.

1004. La Historia dell'impresa di Tripoli di Barberia, della presa del Pegnon di Velez della Gomera in Africa, et del sucosso della potentissima armata turchesca Venuta sopra l'isola di Malta l'anno 1565. La descrittione dell' isola di Malta; il disegno dell' Isola delle Zerbe et del Forte, fattovi da Christiani et la sua descrittione *S. l. n. d. Venise*, 1566, in-4, vélin.

Ouvrage orné d'une belle et grande planche gravée à l'eau-forte, représentant l'attaque de Tripoli.

1005. Relation de l'Empire de Maroc, où l'on voit la situation du pays, les mœurs, coûtumes, gouvernement, religion et politique des habitans, par M. de S. Olon. *Paris, chez la V^ve^ Mabre Cramoisy*, 1695, in-12, front. pl. et plan gr. vélin.

Piqûres de vers.

1006. Mélanges historiques sur l'Amérique en général, les États-Unis, Mexique, etc. — Réunion de 20 vol. in-4 et in-8 dont 17 vol. br. et 3 rel.

Essai sur cette question : Quand et comment l'Amérique a-t-elle été peuplée d'hommes et d'animaux, par E. B. d'E. (Sam. Engel, bailli d'Echalens). *Amsterdam*, 1767. — Lettres américaines, par M. le Comte J.-R. Carli. *Boston*, 1788, 2 vol. — Vie de George Washington... par John Marshall, traduite de l'anglais par F. Henry. *Paris*, 1807, 5 vol. — Défense des Constitutions américaines, par Johns Adams, avec des notes de M. de La Croix, *Paris*, 1792, 2 vol. — Consti-

tutions des treize Etats-Unis d'Amérique. Nouvelle édition, *Paris*, 1792, 2 vol. — Commentaire sur la Constitution des Etats-Unis, traduit du commentaire de J. Story, par P. Odent. *Paris*, 1845, 2 vol. — De la puissance Américaine, par Guil. Tell Poussin. Troisième édition, *Paris*, 1848, 2 vol. — Correspondance de F. Cortès, traduite par M. le V^te^ de Flavigny. *En Suisse*, 1779. — Histoire de la conquête du Mexique, par W. H. Prescott, publiée en français, par A. Pichot. *Paris*, 1846, 3 vol.

1007. Vie, correspondance et écrits de Washington, publiés d'après l'édition américaine et précédés d'une introduction sur l'influence et le caractère de Washington dans la Révolution des Etats-Unis d'Amérique, par M. Guizot. *Paris, Gosselin*, 1840, 6 vol. in-8 de texte et 1 atlas in-4 de portr. plans, cartes et fac-similés, demi-rel. chag. bleu.

1008. Gli Stati Uniti e la concorrenza Americana, studi di agricoltura, industrial commercio da un recente viaggio di Egisto Rossi. *Firenze, Barbera*, 1884, fort vol. in-8, fig. et cartes, cart. non rog.

1009. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Révolution de Saint-Domingue, par le Lieutenant-Général Baron Pamphile de Lacroix. *Paris, Pillet*, 1819, 2 vol. in-8, carte et plan, br.

VI. — NOBLESSE

1010. Principium christianorum stemmata, ab Ant. Albizio collecta et brevibus ejusdem notationibus descripta; nunc adjecto stemmate Othomanico... *Argentorati, ære et typis hæredum Christ. ab Heyden*, 1627, in-fol. vélin.

Ouvrage orné d'un beau fronstipice, d'un portrait et de 46 tableaux généalogiques avec blasons, portraits et vues de ville, gravés sur cuivre (par D. Custos?) — Marque de l'imprimeur à la fin.
Taches d'humidité; plusieurs ff. sont détachés de la reliure.

1011. Theatrum nobilitatis Europeæ, tabulis progonologicis præcipuorum in cultiori Christiano orbe magnatum et illustrium progenitores CXXIIX. LXIV. Ant. XXXII. Justo ordine repræsentantibus exornatum studio Ph. Jac. Speneri. *Francofurti, Vogel*, 1668-1678, 4 parties en 1 vol. in-fol. titre-front. gr. vélin.

Tache d'humidité.

1012. Les Souverains du Monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leurs maisons, l'étendue et le gouvernement de leurs états, leur religion, leurs revenus, forces, titres, prétentions, armoiries... (traduit de l'allemand de F.-L. Bresler, conseiller à Breslau), le tout conduit jusqu'au tems présent. *La Haye, aux dépens de la Compagnie*, 1722, 4 vol. in-12, nombr. fig. de blasons v. ant. gr.

1013. Tables généalogiques des Maisons souveraines du Nord et de l'Est de l'Europe, ouvrage posthume de M. de Koch... publié par F. Schoell. *Paris, Gide*, 1815, in-4, demi-rel. v. f. dos orné, non rog. (*Brigandat.*)

1014. Excellentium Familiarum in Gallia genealogiæ a primâ earumdem origine usque ad præsens ævum deductæ et notis historicis... auctore Jac. W. Imhoff. *Norimbergæ, Endter*, 1687, in-fol. front. par Joh. Jac. de Sandrart, blasons gravés sur bois, vélin.

Tache d'encre sur la tranche.

1015. Regum pariumque Magnæ Britanniæ historia genealogica, qua veterum juxta ac recentium in illa familiarum origines, stemmata et res memorabiliores ordine ad novissimum Angliæ statum aptato, recensentur atque explicantur, additis æneis insignium tabulis, opera ac studio Jac. W. Im-Hoff. *Norimbergæ, Endter*, 1690, in-fol. front. et pl. de blasons, vélin.

Ouvrage orné d'un beau fronstipice dessiné et gravé par Joh. Jac. de Sandrart, et 4 planches de blasons gravés sur cuivre.
Tache d'encre sur la tranche.

1016. Jac. W. Imhofii Notitia S. Rom. Germanici imperii Procerum tam ecclesiasticorum quam secularium historico-heraldico-genealogica ad hodiernum imperii statum accommodata et in supplementum operis genealogici Rittershusiani initio adornata. Editio quarta. *Stutgardiæ*, 1699, in-fol. front. par J. J. de Sandrart, gravé par L. Heckenauer, bas. ant. fatiguée.

1017. Memorial en que representa al rey la antiguedad, calidad y servicios de sus casas, Don Diego de Benavides, y de la Cueva, Cabeza, y pariente mayor desta dos, y de la fines, y Biedma de Andalucia... y iuntamente las de su hijo, y sucessor Don Francisco Davila y Corella. *Madrid*, 1660, 2 parties en 1 vol. in-fol. bas. ant.

Nombreuses notes manuscrites.

1018. Genealogiæ viginti illustrium in Hispaniâ familiarum, ordine alphabetico exhibitæ, exegesi historica perpetua illustratæ, iconibusque insignium exornatæ, studio atque opera Jac. W. Imhof. *Lipsiæ*, 1712, in-fol. blasons gr. sur bois, vélin.

Tache d'encre sur la tranche.

1019. Jac. G. Imhof Stemma Regium Lusitanicum, sive historia genealogica familiæ regiæ Portugallicæ, a prima origine usque ad præsens ævum deductæ... *Amstelodami, Chatelain*, 1708, in-fol. blasons gravés, vélin.

1020. Historia Italiæ et Hispaniæ genealogica... recensente Jac. W. Im-Hof. *Norimbergæ*, 1701, in-fol. front. gr. et nombreux blasons gravés sur bois, vélin.

1021. Genealogiæ viginti illustrium in Italia familiarum... exegesi historica perpetua illustratæ, insigniumque iconibus exornatæ, studio ac opera Jac. W. Imhoff. *Amstelædami, Chatelain*, 1710, in-fol. blasons gr. sur cuivre, v. ant. fatigué.

1022. Historia genealogica della Famiglia Carafa, opera del signor Don Biagio Aldimari. *Napoli, Raillard*, 1691, 3 vol. in-fol. front. nombreux portraits, planches de blasons et tableaux généalogiques, gr. vélin.

1023. Cenni storici sulle famiglie di Padova e sui monumenti dell' Università, premesso un breve trattato sull'arte araldica con tavole. *Padova*, 1842, in-4 à 2 col. pl. de blasons lithog. demi-rel. vélin avec coins.

1024. Delle Familie Nobili Napoletane di Scipione Ammirato. *Fiorenza*, 1580-1651, 2 parties en 1 vol. in-fol. planches de blasons avec tableaux généalogiques gravés à l'eau-forte, vélin.

Ouvrage estimé. — La seconde partie publiée en 1651, longtemps après la mort de l'auteur, est entièrement remontée avec soin en passe-partout.

1025. Dell' Armi overo insegne dei nobili, scritte dal signor Filiberto Campanile, ore sono i discorsi d'alcune famiglie, cosi spente, come vive del Regno di Napoli. Terza impressione. *Napoli*, 1680, in-fol. blasons gravés sur bois, vélin à recouvr.

1026. Della Sicilia nobile opera di Francesco Maria Emm. e Gaetani, marchese di Villa Bianca. *Palermo*, 1754-59, 3 vol. — Appendice alla Sicilia nobile. Tomo primo. *Palermo*, 1775, 1 vol. — Ens. 4 vol. in-fol. carte vélin.

Le tome II est en 2 parties.

1027. Specchio simbolico overo delle armi gentilitie, composto dal R. D. Andrea Cellonese. *Napoli, Paci*, 1667, front. et blasons gravés sur bois. — Lo Splendore della nobilta Napoletana ascritta ne' cinque seggi; giuco d'arme, esposto a somiglianza di quello, intitolato *Le Chemin de l'honneur*, da D. Carlo Torelli. *Napoli, Bulifon*, 1678, grande planche contenant de nombreux blasons gravée sur cuivre. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. in-4, vélin.

1028. Lo Splendore della nobilta Napoletana, ascritta ne' cinque seggi; giucco d'arme esporto a somiglianza di quello, intitolato. *Le Chemin de l'honneur*, da Carlo Torelli. *Napoli, Bulifon*, 1678, in-4, pl. vélin.

Ouvrage orné d'une grande planche contenant un grand nombre de blasons gravés.

VII. — ARCHÉOLOGIE.

1. GÉNÉRALITÉS. — MŒURS ET USAGES.

1029. Opere di G. G. Winckelmann. Prima edizione italiana completa. *Prato, Giachetti*, 1830-34, 12 vol. in-8 et atlas in-fol. de pl. demi-rel. v. violet.

1030. De Carcere et antiquo ejus usu ad hæc usque tanpora deducto tractatus... Auctore Ant. Bombardino. Pars prima. *Patavii*, 1713, in-8, bas. ant.

Seule partie parue de ce livre estimé.

1031. Thesaurus antiquitatum sacrarum complectens selectissima clarissimorum virorum opuscula, in quibus veterum hebræorum mores, leges, instituta, ritus sacri et civiles illustrantur... authore Blasio Ugolino. *Venetiis, Herthz*, 1764-1769, 34 vol. in-fol. front. fig. et culs-de-lampe, gr. vélin.

Collection très importante.

1032. Ath. Kircheri Sphinx mystagoga, sive diatribe hieroglyphica, qua muniæ, ex Memphiticis pyramidum adytis erutæ et non ita pridem in Galliam transmissæ, juxta veterum Hieromystarum mentem, intentionemque, plena fide et exacta exhibetur interpretatio. *Amstelodami*, 1676, in-fol. fig. (portrait ajouté) vélin.

Tache d'humidité.

1033. De l'Économie publique et rurale des Perses et des Phéniciens, par L. Reynier. *Genève*, 1819, in-8, cart. perc. noire.

1034. Thesaurus græcarum antiquitatum... auctore Jac. Gronovio. Editio altera. *Venetiis*, 1732-1737, 13 vol. in-fol. nombr. pl. gr. vélin.

On y a ajouté : Catalogi duo primus auctorum omnium, alter rerum antiquarum exquibus triginta tria volumina Antiquitatum Græcatum Romanarumque congesta sunt. *Venetiis, Pasquali*, 1755, in-8, de 111 pp. vélin.

1035. Thesaurus antiquitatum Romanarum... Congestus a J.-G. Grævio. Editio altera. *Venetiis, typis Barth. Javarina*, 1732-37, 12 vol. in-fol. nombr. et belles pl. gravées, vélin.

La reliure du tome I est en partie détériorée.

1036. Novus Thesaurus antiquitatum Romanarum, congestus ab Alb. H. de Sallengre. *Hagæ-Comitum, H. du Sauzet*, 1716-1724, 3 vol. in-fol. front. et fig. vélin.

Exemplaire en grand papier (?).

1037. Novus Thesaurus antiquitatum Romanarum Congestus, ab A. H. de Sallengre. *Venetiis, Pasquali*, 1735, 3 vol. in-fol. pl. gr. vélin.

Exemplaire en grand papier.

1038. Utriusque Thesauri antiquitatum romanarum græcarumque nova supplementa, congesta ab J. Poleno. *Venetiis, Pasquali*, 1737, 5 vol. in-fol. fig. vélin.

Ouvrage peu commun.
Exemplaire en grand papier.

1039. Lexicon antiquitatum Romanarum... auctore Samuele Pitisco. *Venetiis*, 1719, 3 vol. in-fol. pl. vélin.

Raccommodage à plusieurs ff. à la fin du tome III.

1040. Économie politique des Athéniens, ouvrage traduit de l'allemand de M. Auguste Boeckh, par A. Laligant. *Paris, Sautelet*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. br. dos orné, fil.

Rare.

1041. Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio... Conscripta a G. H. Nieupoort. Editio quinta. *Argentorati*, 1743, in-8, front. et pl. gr. vélin.

Ouvrage curieux orné de fleurons et planches gravés par M. Weiss, de Strasbourg.

1042. Économie politique des Romains, par M. Dureau de La Malle. *Paris, Hachette*, 1840, 2 vol. in-8, 2 pl. demi-rel. v. vert, plats toile.

Rare.

1043. Histoire des grands chemins de l'Empire Romain... par Nicolas Bergier. Nouvelle édition enrichie de cartes et de figures. *Bruxelles, Leonard*, 1736, 2 vol. in-4, front. portr. et pl. gr. v. ant.

1044. Della via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi libri IV, di Fr. Maria Pratilli. *Napoli*, 1745, in-fol. pl. et vignettes gr. vélin.

Travail important et rempli d'érudition (Brunet, IV, 857-858).

2. HISTOIRE DES BEAUX-ARTS DANS L'ANTIQUITÉ. — MONUMENTS DIVERS

1045. Il Museo Pio Clementino illustrato e descritto da Giambattista ed Ennio Quirino Visconti. *Milano, Bettoni*, 1818-1822, 7 vol. in-8 tirés in-4, portr. et nombr. pl. gr. cart. non rog.

1046. Il Museo Chiaramonti descritto e illustrato da Filippo Aurelio Visconti e Giuseppe Antonio Guattani. *Milano*, 1820, in-8 tiré in-4, pl. gr. au trait, cart. non rog.

Exemplaire sur grand papier.

1047. Le Antichita di Ercolano esposte (con qualche spiegazione da Ottav. Ant. Bajardi). *Napoli nella Regia Stamperia*, 1757-1792, 9 vol. gr. in-fol. front. portr. et nombr. pl. cart. non rog.

Belle publication divisée comme suit : Peintures, 5 vol. — Bronzes, 2 vol. dont 1 pour les bustes. — Lampes et candélabres, 1 vol. — Catalogo degli Antichi monumenti dissotterrati dalla discoperta citta di Ercolano... 1 vol.

1048. Antiquités d'Herculanum et autres. — Recueil de 67 planches (du XVIII[e] siècle) par Nic. Vanni, Gio Morghen, J. Casanova, etc. en 1 vol. in-fol. cart.

1049. Piranesi : Opere varie di architettura prospettive Grotteschi antichita sul gusto degli antichi romani. *Roma*, 1750, titre imprimé, front. et 27 pl. dont 5 contiennent 2 sujets. — Trofei di Ottaviano Augusto. *S. l. n. d.* titre-front et 9 pl. — Carceri. *S. l. n. d.* titre-front. et 15 pl. — Alcune vedute di archi trionfali, ed altri monumenti inalzati da Romani parte de quali si veggono in Roma et

parte per l'Italia. *S. l. n. d.* titre gravé, dédicace gravée, datée de *Roma*, 1748, 2 ff. d'inscriptions et Table gravés, et 26 pl. — Ens. 4 ouvrages en 1 vol. gr. in-fol. pl. cart. non rog.

1050. Différentes vues de quelques restes de trois grands édifices qui subsistent encore dans le milieu de l'ancienne ville de Pesto (par Piranesi). *S. l. n. d.* in-fol. obl. de 1 titre-front. et 20 pl. numérotées de I à XX dérelié.

Quelques pl. sont endommagées par l'humidité.

1051. Antichita di Pozzuoli. Puteolanæ antiquitates. *S. l.* (Florence), 1768, gr. in-fol. pl. bas. ant. fatiguée.

En tout 69 belles planches (y compris les deux titres-frontispices, la dédicace et la planche n° 42 *bis*), gravées par J. Volpato. F. de La Marra, etc. Texte et tables en italien et en latin, également gravés.

1052. Le Antichita Romana. Opera di Giambatista Piranesi... *Roma*, 1756, 4 vol. gr. in-fol. pl. cart. non rog.

Tome I, 1 portrait et 44 planches et plans y compris le frontispice (*trente de ces pl. contiennent deux sujets sur chaque page*), plus 30-XI pp. de texte imprimées et plusieurs tables. — Tome II, en tout 63 pl. numérotées de I à LXIII, y compris le titre-front. et une Table gravée. — Tome III, en tout 54 pl. numérotées de I à LIV, y compris le titre-front. — Tome IV en tout 57 pl. numérotées de I à LVII, y compris le titre-front. et une table gravée.

1053. Della Magnificenza d'architettura de'Romani, Opera di G. B. Piranesi (texte latin et italien). *Roma*, 1761, 2 front. (latin et italien), 1 portr. de Clément XIII et 38 pl. numérotées de I à XXXVIII. — Observazioni di G. B. Piranesi sopra La Lettre de Mariotte aux auteurs de la *Gazette littéraire de l'Europe... Roma*, 1765, titre-front. 23 pp. de texte italien et 9 pl. dont 6 non chiffrées et les 3 dernières chiffrées de I à III. — Ens. 2 ouvrages en 1 vol. gr. in-fol. pl. cart. non rog.

1054. Il Campo Marzio dell' antica Roma. Opera di G. B. Piranesi. *Roma*, 1762, gr. in-fol. le texte latin et italien, avec fig. front. et pl. hors texte, cart. non rog.

2 titres-front. (latin et italien) et 48 pl. numérotés de I à XLVIII (y compris les planches cotées V à X formant une seule feuille.

1055. Piranesi : Lapides Capitolini sive fasti-consulares triumphalesque Romanorum ad urbe condita usque ad Tiberium Caesarem. *Roma*, 1762, 61 pp. de texte un front. une dédicace et une grande planche. — Antichita di Cora. *S. l. n. d.* titre-front. 15 pp. de texte et 10 pl., numérotés de I à X. — Le Rovine del castello dell' acqua Giulia situato in Roma... *Roma*, 1761, titre-front. 26 pp. de texte et 19 pl. numérotés de I à XIX. — Ens. 3 ouvrages en 1 vol. gr. in-fol. pl. cart. non rog.

1056. Piranesi : Antichita d'Albano e di castel Gandolfo. *Roma*, 1764, 26 pp. de texte italien, 1 front. 1 dédicace et 27 pl. numérotées de I à XXVII. — Descrizione e disegno dell' Emissario del lago Albano.

S. l. n. d. titre-front. 19 pp. de texte italien et 9 pl. numérotées de I à IX. — Di Due spelonche ornate dagli antichi alla riva del lago Albano. *S. l. n. d.* 10 pp. de texte et 12 pl. numérotées I à XII 3 parties en 1 vol. gr. in-fol. pl. cart. non rog.

1057. Roma antica di Famiano Nardini. Edizione terza romana con note, ed osservazioni storico-critiche, *Roma, Barbiellini*, 1771, 4 vol. — Accurata, e succinta descrizione topografica e istorica di Roma moderna. Opera postuma dell' Abate Ridolfino Venuti. *Roma, Barbiellini*, 1767, 2 tomes en 4 vol. — Ens. 8 vol. in-8, portrait et pl. gr. par Piranesi, cart. non rog.

1058. Luigi Canina : Indicazione topografica di Roma antica. — Descrizione storica del Foro Romano e sue adjacenze. *Roma, Canina*, 1831-34, 2 vol. gr. in-8, pl. cart. non rog.

1059. Mich. Arch. Lupuli iter Venusinum vetustis monumentis illustratum, accedunt varii argumenti dissertationes. *Neapoli*, 1793, in-4, cuir de Russie, dos orné, dent. tr. dor.

Exemplaire sur papier azuré.

1060. Alex Sym. Mazochii in mutilum Campani amphiteatri titulum aliasque nonnullas Campanas inscriptiones commentarius. *Neapoli*, 1727, in-4, planche gravée, vélin.

1061. Anfiteatro Campano illustrato e restaurato da Francesco Alvino. Terza edizione col paragone di tutti gli anfiteatri d'Italia ed un cenno sugli antichi monumenti di Capua. *Napoli*, 1842, gr. in-fol. de 20 pp. de texte et 16 pl. gr. noires et coloriées, cart. non rog.

1062. Colonnes Trajane et Antonine par Piranesi. *Roma, s. d.* (1770), gr. in-fol. de 26 pl. (y compris le titre-frontispice et la planche de dédicace), cart. non rog.

1063. Tabula Coloniæ Veneriæ Corneliæ Pompeis, acta est mensura an ID. CCCLIX, curante Jos. Fiorelli. *S. l. n. d.* (1859), gr. in-fol. de pl. gr. montées sur onglets, demi-rel. vélin avec coins.

1064. Arabesques antiques des bains de Livie et de la Ville Adrienne, avec les plafonds de la Ville-Madame, peints d'après les dessins de Raphael, et gravés par les soins de M. Ponce. *Paris, Ponce*, 1789, in-fol. titre, 2 pp. de texte et 15 pl. gr. demi-rel. bas br.

Premiere édition.

1065. Le Jupiter Olympien, ou l'art de la sculpture antique considéré sous un nouveau point de vue; ouvrage qui comprend un essai sur la sculpture polychrôme, l'analyse explicative de la toreutique, et l'histoire de la statuaire en or et en ivoire chez les Grecs et les Romains, avec la restitution des principaux monuments de cet art, par M. Quatremère de Quincy. *Paris, Firmin Didot*, 1814, in-fol. front. et 31 pl. gr. noires et coloriées, cart.

Ouvrage curieux et d'une belle exécution.

1066. Sculptured metopes discovered amongst the ruins of the Temples of the ancient city of Selinus in Sicily, by William Harris and Samuel Angell, in the year 1823, described by Samuel Angell and Thomas Evans. *London*, 1826, in-fol. de 56 pp. de texte avec un plan et 9 pl. gr. demi-rel. bas. violette.

1067. Vasi, candelabri, cippi, sarcofagi, tripodi, lucerne ed ornamenti antichi disegn ed inc. dal cav. G. B. Piranesi. *Roma*, 1778, gr. in-fol. obl. de pl. cart.

En 81 planches y compris le titre front. et la pl. de dédicace (treize de ces pl. contiennent deux sujets sur la page).

1068. Illustrazione di due vasi fittili ed altri monumenti recentemente trovati in pesto comunicate alla inclit' Accademia italiana di scienze lettere ed arti (par Felice Nicolas). *Roma*, 1809, in-fol. de 19 pp. de texte et 3 pl. cuir de R. dos orné, large dent. sur les plats, non rog.

3. Numismatique. — Inscriptions

1069. Ezech. Spanhemii Dissertationes de præstantia et usu Numismatum antiquorum. *Londini, Smith*, 1706 (pour le tome I) et *Amstælodami*, 1717 (pour le tome II), 2 vol. in-fol. fig. v. br. ant. fatigué.

Ouvrage estimé.

1070. Notitia elementaris numismatum antiquorum, illorum quæ urbium liberarum regum et principum ac personarum illustrium appellantur, ab Erasmo Frölich. *Viennæ*, 1758, in-4, pl. gr. bas. ant.

1071. Miscellanea Numismatica in quibus exhibentur populorum insigniumque virorum numismata omnia... a P. Dominico Magnan. *Romæ*, 1772-74, 4 vol. in-4 oblong, pl. gr. cart. non rog.

Taches de moisissure à plusieurs ff. du tome III.

1072. Numismata antiqua a Jac. Musellio collecta et edita. *Veronæ*, 1750-51, 3 vol. in-fol. titres-front. portr. et pl. gr. vélin.

Ces trois parties renferment 11, 25, 259, 7 et 13 planches.

1073. Annus et Epochæ Syromacedonium in vetustis urbium Syriæ nummis præsertim mediceis expositæ, additis fastis consularibus anonymi omnium optimis, e codice ms. Bibliothecæ Cesareæ, auctore F. H. Noris. *Florentiæ*, 1689, in-4, fig. vélin.

Exemplaire en grand papier.

1074. I. Cesari in oro (in argento, medaglioni, in metallo grande, in metallo mezzano e picolo), raccolti nel Farnese Museo e publicati colle loro congrue interpretazioni, composta dal Padre Paolo Pedrusi. *Parma*, 1694-1727, 10 vol. in-fol. front. et nombr. pl. bas. ant. fatiguée.

Les 20 derniers ff. du tome I[er], sont fortement détériorés par l'humidité.

1075. Lucania numismatica, seu Lucaniæ populorum numismatica omnia... a P. Dominico Magnan. *Romæ*, 1775, in-4, pl. gr. cart. non rog.

1076. Bruttia numismatica, seu Bruttiæ, hodiè Calabriæ, populorum numismata omnia, in variis per Europam nummophylaciis accurate descripta, nec non aliqua ex jam editis deprompta, à P. Dominico Magnan. *Romæ*, 1773, in-fol. pl. gr. cart. non rog.

1077. Catalogo di antiche medaglie consolari e di famiglie Romane, raccolte da Gennaro Riccio e compilato dallo stesso possessore. *Napoli*, 1855-56, in-4 à 2 col. portr. 6 pl. de médailles et 1 pl. de monogrammes, cart. perc. br.

A la suite se trouve relié un supplément de 38 pp.

1078. Il Fiorino d'oro antico, illustrato. Discorso di un Accademico etrusco (Francesco Vettori). *Firenze, Tartini*, 1738, in-4, fig. sur bois, cart. non rog.

1079. Marmi eruditi, ovvero Lettere sopra alcune antiche inscrizioni, opera postuma del Conte Sertorio Orsato. *Padova*, 1719, in-4, portrait et figure, vélin.

Ouvrage estimé.
Le premier plat de la reliure et es premiers ff. sont atteints de moisissure.

1080. Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani, in corpus absolutiss. redactæ, cum indicib. XXV, ingenio ac cura Jani Gruteri. *Ex officina Commelimiana, s. d.* (1602), un tome divisé en deux vol. in-fol. front. et fig. vélin.

1081. Thomæ Reinesii Syntagma Inscriptionum antiquarum cum primis Romæ veteris quarum omissa est recensio in vasto Jani Gruteri opere cujus isthoc dici possit supplementum... *Lipsiæ*, 1682. in-fol. front. gravé par J.-J. de Sandrart, vélin.

Taches d'humidité.

1082. Steph. Antonii Morcelli operum Epigraphicorum (volumina V). *Patavii, typis Seminarii*, 1819-1823, 5 vol. in-4, demi-rel. bas. verte.

Cette édition, où sont réunis les ouvrages épigraphiques de Morcelli, est due aux soins de Floriano Caldani, G. Furlanetto et F. Federici.
Exemplaire en GRAND PAPIER.

1083. A. Sym. Mazochii Commentariorum in Regii Herculanensis Musei æneas tabulas Heracleenses. *Neapoli*, 1754-1755, 2 vol. in-fol. pl. gr. bas. ant.

1084. Siciliæ et objacentium insularum veterum inscriptionum nova Collectio prolegomenis et notis illustrata (par Castello, prince de Torremuzza). *Panormi, Bentivenga*, 1769, in-fol. pl. et fig. vélin.

1085. Spiegazioni di due antiche mazze di ferro ritrovate in Messina nell' anno 1733, scritte dal Naufragante, e dall' Ardito, con le opposizioni e note del Minacciato, del Timido e del Recuperato... *Venezia, Pitteri*, 1740, in-fol. front. et pl. vélin.

Ouvrage orné de belles planches gravées à l'eau-forte.
Ex-libris ancien, collé au verso du titre. — Incomplet d'un f. prélim.

1086. Inscriptiones christianæ urbis Romæ, septimo sæculo antiquiores. Edidit Joannes Bapt. de Rossi. *Romæ, ex officina Libraria Pontificia*, 1857-1861, fort vol. in-fol. demi-rel. vélin avec coins.

Tome I^er^.

VIII. — HISTOIRE LITTÉRAIRE

1087. Dell' origine, progressi e stato attuale di ogni letteratura, di Giovanni Andres. *Roma*, 1808-17, 8 tomes en 9 vol. in-4, br.

Ouvrage savant et estimé.

1088. Storia della letteratura italiana, del cav. abate Girolamo Tiraboschi. Nuova edizione. *Firenze, Landi*, 1808-13, 9 tomes ou 20 parties en 11 vol. in-8, dont 1 vol. de table, demi-rel. bas. br. dos orné.

1089. Histoire littéraire d'Italie, par P.-L. Ginguené, continuée par F. Salfi. *Paris, Michaud et Dufart*, 1811-23, 10 vol. in-8, demi-rel. bas. br.

1090. Storia della letteratura italiana nel secolo XVIII, scritta da Antonio Lombardi. *Modena*, 1827-30, 4 vol. in-8, tirés in-4, demi-rel. mar. r. à grain long, plats perc. r. dos orné.

Continuation de la grande histoire littéraire de Tiraboschi.
Bel exemplaire TIRÉ IN-4.

1091. Mélanges sur l'Histoire littéraire. — Réunion de 17 vol. in-8, dont 13 vol. br. et 4 rel.

Histoire de la littérature espagnole, traduite de l'allemand de M. Bouterwek (par M^me^ de Steck, publiée par P.-A. Stapfer). *Paris*, 1812, 2 tomes en 1 vol. — Cours de littérature dramatique, par A.-W. Schlegel, traduit de l'allemand. *Paris*, 1814, 3 vol. — Cours de littérature française, par M. Villemain. *Paris*, 1830, 5 vol. — De la littérature du Midi de l'Europe, par Simonde de Sismondi. *Paris*, 1813, 4 vol. — F. Schlegel : Histoire de la littérature ancienne et moderne, traduite de l'allemand par W. Duckett. *Paris*, 1829, 2 vol.; Philosophie de l'histoire. Ouvrage traduit de l'allemand, par M. l'abbé Lechat. *Paris*, 1836, 2 vol.

1092. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le XV^e^ siècle jusqu'à l'établissement de la commission d'examen des livres du colportage (30 novembre 1852), par M. Charles Nisard. *Paris, Amyot*, 1854, 2 vol. in-8, fig. sur bois, br.

1093. Alphabetum Tironianum, seu notas Tironis explicandi Methodus... labore et studio D.-P. Carpentier. *Lutetiæ Parisiorum*, 1747, in-fol. pl. gr. v. ant. marb.

1094. De Re diplomatica libri VI... opera et studio Joannis Mabillon. *Luteciæ Parisiorum, Billaine*, 1681. — Librorum de Re diplomatica Supplementum, opera et studio Joh. Mabillon. *Luteciæ Parisiorum, Robustel*, 1704. — Ens. 2 vol. in-fol. front. et pl. gravés par P. Giffart, v. ant. fatigué.

1095. Lexicon Diplomaticum, abbreviationes, syllabarum et vocum in Diplomatibus et codicibus a seculo VIII ad XVI^e^ usque occurentes exponens, junctis alphabetis et scripturæ speciminibus integris, studio J. Lud. Waltheri, cum præfatione J.-H. Jungii. *Ulmæ, sumptibus Gaumianis*, 1756, in-fol. pl. gr. bas. ant. marb.

1096. Delle Istituzioni diplomatiche di Angelo Fumagalli. *Milano*, 1802, 2 vol. in-4, fac-similés, br.

1097. Histoire et Mémoires de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles-Lettres, depuis son établissement jusqu'à présent. *Paris, Impr. Royale*, 1736-1808, 50 vol. — Tableau général des ouvrages contenus dans le Recueil des Mémoires de l'Académie Royale des Inscriptions et belles-lettres, depuis sa naissance jusques et y compris 1788, servant de supplément aux tables de ce recueil, par M. D. (de L'Averdy et G. Poirier.) *Paris, P. Didot*, 1791. — Ens. 51 vol. in-4, v. ant. marb.

1098. Mémoires de l'Académie royale des sciences morales et politiques de l'Institut de France. *Paris, Firmin Didot*, 1837-1872, 13 vol. in-4, pl. dont 9 cart. dos de toile verte et 4 br.

Seconde série. Tomes I à XIII. Les tomes I et II sont en doubles, br.

IX. — BIOGRAPHIE

1099. Le Grand Dictionnaire historique ou mélange curieux de l'Histoire sacrée et profane... par M. Louis Moreri. Dix-huitième et dernière édition. *Amsterdam, Brunel*, 1740, 8 vol. in-fol. à 2 col. front. vélin.

Piqûres d'humidité.

1100. Dictionnaire historique et critique, par M. Pierre Bayle. Troisième édition. *Rotterdam, Bohm*, 1720, 4 vol. in-fol. à 2 col. bas. ant. fatiguée.

Exemplaire possédant la dédicace au duc d'Orléans, et au tome II le carton de 3 ff. pp. 963-968 concernant *David*.

1101. Nouveau Dictionnaire historique et critique, pour servir de supplément ou de continuation au Dictionnaire de M. Pierre Bayle,

par J. G.de Chaufepie. *Amesterdam, Chatelain*, 1750-56, 4 vol. in-fol. à 2 col. vélin, ébarbé.

1102. Dictionnaire historique ou mémoires critiques et littéraires... Contenant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particulièrement dans la République des Lettres, par Prosper Marchand. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1758-59, 2 tomes en 1 vol. in-fol. à 2 col. vélin.

1103. Nouveau Dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom... depuis le commencement du Monde jusqu'à nos jours... avec des tables chronologiques, pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce dictionnaire, par L. M. Chaudon et F. A. Delandine. *Lyon, Bruyset, an XII*-1804, 13 vol. in-8 à 2 col. dont 1 vol. de tables, v. ant. rac. dos orné, fil.

1104. Nuovo Dizionario istorico, ovvero istoria in compendio di tutti gli uomini, che si sono renduti celebri per talenti, virtù, scelleratezze, errori, etc. dal principio del Mondo, sino a nostri giorni... composto da una Società di letterati. *Napoli, Morelli*, 1791-94, 27 vol. in-8 à 2 col. br.

1105. Pauli Jovii illustrium virorum vitæ. *Florentiæ, in officina L. Torrentini*, 1549, in-fol. jolies lettres ornées gravées sur bois, vélin.

Belle édition.

1106. Œuvres de Plutarque, traduites du grec, et accompagnées de notes, par D. Ricard : Hommes illustres. *Paris, Brière*, 1827, gr. in-8 à 2 col. v. violet, dos orné, fil. et comp. à froid, tr. dor.

Jolie édition compacte.

1107. La Prima (e seconde) parte delle vite di Plutarco, tradotte da M. Lodovico Domenichi... *Vinegia, Giolito*, 1560 (1555), 2 parties en 1 vol. in-4, lettres ornées, vélin. — Gioie historiche, aggiunte alla prima (e seconda) parte delle vitte di Plutarco, da Oratio Toscanella. *Vinegia, Giolito*, 1567, 2 parties en 1 vol. in-4, vélin. — Ens. 2 vol.

Belle édition.

1108. Visconti : Iconographie grecque, 3 tomes en 1 vol. in-4 de texte et 1 atlas gr. in-fol. de pl. — Iconographie romaine, 3 vol. in-4 de texte (tomes I à III) et 1 vol. gr. in-fol. de pl. *Paris, Didot l'aîné*, 1811-1817. — Ens. 6 tomes en 4 vol. in-4 et 2 atlas gr. in-fol. demi-rel. mar. r. à grain long, ébarbé. (*Thouvenin.*)

1109. Phylostratus de vita Apollonii Tyanei scriptor luculentus a Philippo Beroaldo castigatus. *S. l. n. d.* in-8, vélin.

Édition imprimée avec les mêmes caractères italiques que les contrefaçons aldines sorties des presses lyonnaises; elle renferme la version latine d'Alamannus Rinuccius... (Brunet, *Manuel*, IV, 64.)

1110. I. Benefattori dell' umanitá ossia vite e rittrati degli uomini d'ogni paese e d'ogni condizione i quali hanno acquisitato dritto alla pubblica riconoscenza. Opera publicata in Francia dalla Societá Montyon e Franklin ed ora per la prima volta in italiano tradotta e di giunte ampliata. *Firenze,* 1850-73, 5 vol. gr. in-8, nombr. portr. sur Chine en 99 fascicules en feuilles.

1111. Vite e ritratti della Donne celebri d'ogni paese. Opera della Duchessa d'Abrantès continuata per cura di litterati Italiani. *Milano,* 1861, 5 vol. gr. in-8, front. répété à chaque vol. et nombr. portr. lithog. demi-rel. bas. f.

1112. Nic. Cl. Fabricii de Peiresc Vita, authore Petro Gassendo. Editio tertia. *Hagæ-Comitum, Vlacq,* 1655, in-4, vélin.

1113. Panteon dei martiri della liberta italiana, opera compilata da vari letterati, publicata per cura di una Societa' di emigrati italiani. *Torino,* 1861, 2 vol. gr. in-8, front. et nombr. portr. demi-rel. bas.

1114. Biblioteca Napolitana et apparato a gli huomini illustri in lettere di Napoli e del Regno delle famiglie, terre, citta e religioni, che sono nello stesso regno, dalle loro origini, per tutto l'anno 1678, dal dottor Nic. Toppi. *Napoli,* 1678, in-fol. front. avec blasons gravés, demi-rel. bas. verte.

1115. Biografia degli uomini illustri della Sicilia ornata de' loro rispettivi ritratti, compilata da G. Em. Ortolani e da altri letterati. *Napoli, Gervasi,* 1817-21, 4 vol. in-4, titres-front. et nombr. portr. gr. cart. non rog.

Le tome I^er^ est en double.

1116. Biografia degli uomini illustri del regno di Napoli, ornata de loro rispettivi ritratti, compilata dal sigr. Domenicio Martuscelli. *Napoli, Gervasi, s. d.* (1813-1816), 4 vol. in-4, nombr. portr. en feuilles dans 4 cartons.

Tomes I à IV, sans les titres pour les tomes III et IV.

1117. Joh. Bapt. Vici de Rebus gestis Antonii Caraphæi libri quatuor. *Neapoli,* 1716, in-4, portrait, vignettes et jolies lettres ornées gravés sur cuivre, vélin.

1118. Tychonis Brahei vita, authore Petro Gassendo, accessit Nic. Copernici, G. Peurbachii et Joan. Regiomontani, astronomorum celebrium vita. *Parisiis, Dupuis,* 1654, in-4, portr. vélin.

Piqûres de vers ; ff. remmargés.

1119. The Lives of the most eminent English poets, with critical observations on their works, by Samuel Johnson. A new edition corrected. *London,* 1801, 4 vol. in-12, nombr. portr. cart. non rog.

X. — BIBLIOGRAPHIE — MÉLANGES — JOURNAUX

1120. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres, par L. C. F. Petit-Radel. *Paris, Rey et Gravier*, 1819, in-8, pl. br.

1121. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum M.D.XXXVI. continuati, opera Mich. Maittaire. *Hagæ-Comitum, Vaillant*, 1719-1722, 2 tomes en 3 vol. in-4, portr. vélin.

Tomes I et II (ce dernier est en 2 parties).

1122. Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par Ant. Aug. Renouard. Seconde édition. *Paris, Renouard*, 1825, 3 vol. gr. in-8, 2 portr. gravés par Aug. Saint-Aubin, et fac-similés, br.

Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

1123. Bodoni, imprimeur à Parme. Ouvrages divers. — Réunion de 8 vol.

Manuale tipographico del Cav. Giambattista Bodoni. *Parma*, 1818, 2 vol. in-4, portr. cart. non rog. — Vita del Cav. G. Bodoni e catalogo cronologico delle sue edizioni. *Parma*, 1816, 2 vol. in-8, front. cart. non rog. — Medaglia d'onore decreta dal Pubblico di Parma al celebre tipografo Gio. B. Bodoni... *Crisopoli*, 1806, in-fol. cart. non rog. — Le même ouvrage, in-4, cart. non rog. — Lettera di Stefano Arteaga a Gio. B. Bodoni... *Crisopoli*, 1793, in-4, cart. non rog. — In morte del Cav. G. B. Bodoni. *Parma*, 1814, in-8, cart. non rog.

1124. Photii Myriobiblion, sive Bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius, græce edidit D. Hoeschelius et notis illustravit; latine vero reddidit et scholiis auxit And. Schottus (en grec et latin). *Rothomagi, Berthelin*, 1653, in-fol. à 2 col. mar. bleu à grain long, dos orné, fil. et dent. gardes de peau de vélin, tr. dor. (*Simier, rel. du Roi.*)

Édition la plus recherchée de ce livre important.
Bel exemplaire en GRAND PAPIER FIN, rare.

1125. Manuel du libraire et de l'amateur de livres... par Jacques-Charles Brunet. Quatrième édition. *Paris, Silvestre*, 1842-44, 5 tomes en 10 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. mar. vert, plats toile, ébarbé.

1126. MANUEL DU LIBRAIRE et de l'amateur de livres... par Jacques-Charles Brunet. Cinquième édition. *Paris, Firmin-Didot*, 1860-1865, 6 vol. gr. in-8 à 2 col. demi-rel. chag. violet. ébarbé.

Exemplaire de souscription au nom de M. Charles Busné, de Naples.

1127. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes... par M. Barbier. Seconde édition. *Paris, Barrois l'aîné*, 1822-27, 4 vol. in-8 à 2 col. portr. demi-rel. chag. grenat, dos orné, fil.

1128. Serie de' testi di lingua stampati, che si citano nel vocabolario degli accademici della Crusca, posseduta da Gaetano Poggiali. *Livorno, Masi*, 1813, 2 vol. in-8, demi-rel. v. vert, dos orné, fil. plats toile.

Catalogue curieux où se trouvent insérés plusieurs morceaux italiens en vers et en prose jusqu'alors inédits.

1129. Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta... labore et industria Jac. Le Long. *Parisiis, Montalant*, 1723, 2 vol. in-fol. vélin.

1130. Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques contenant l'Histoire de leur vie, le catalogue, la critique et la chronologie de leurs ouvrages... et le dénombrement des différentes éditions de leurs œuvres, par M. Ellies Du Pin. Troisième édition. *Paris et Amsterdam*, 1683-1715, 19 vol. in-4, front. vélin.

1131. Histoire générale des Auteurs sacrés et ecclésiastiques, qui contient leur vie, le catalogue, la critique, le jugement, la chronologie, l'analyse et le dénombrement des différentes éditions de leurs ouvrages... par le R. P. Dom Remy Ceillier. *Paris, Barois*, 1729-1757, 20 vol. in-4, v. ant. non unif.

Tomes I à XX.

1132. Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des cinq livres du roman satirique de Rabelais... pour servir de supplément à toutes les éditions des Œuvres de Rabelais, par Jacq.-Ch. Brunet. *Paris, Potier*, 1852, gr. in-8, br.

Exemplaire en GRAND PAPIER VÉLIN.

1133. Biblioteca Petrarchesca, formata, posseduta, descritta ed illustrata dal professore Antonio Marsand. *Milano, Giusti*, 1826, in-4, portr. et pl. demi-rel. bas. violette.

Tiré à petit nombre.

1134. Traités de Bibliographie de G. B. de Rossi :

1. Annali ebreo-tipografici di Sabbioneta sotto Vespasiano Gonzaga, distesi, ed illustrati del dott. Giambern. de Rossi. *Parma*, 1780, in-8 de 32 pp. vélin.
Exemplaire en GRAND PAPIER tiré in-4. Piqûres de vers.
2. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere, disteso del Dott G.-B. de Rossi. *Parma, dalla reale Stamperia*, 1802, 2 vol. in-8, v. ant. marb.
3. Apparatus hebræo-biblicus seu Mss. editique codices sacri textus quos possidet novæque var. lectionum collationi destinat Joh. Bern. de Rossi. *Parmæ, ex regio typographeo*, 1782, in-8, vélin.
4. Joh. Bern. de Rossi de typographia hebræo-Ferrariensi Commentarius historicus quo Ferrarienses judæorum editiones hebraicæ, hispanicæ. Lusitanæ recensentur et illustrantur. *Parmæ, ex regio Typographeo*, 1780, in-8, vélin.
5. Jo. Bern. de Rossi de præcipuis caussis et momentis neglectæ a nonnullis hebraicarum litterarum disciplinæ disquisitio eleuchtica. *Augustæ Taurinorum*, 1769, in-4, vélin.

1135. Mélanges bibliographiques. — Réunion de 6 vol. in-fol. in-4 et in-8, rel. v. et vélin.

Biblioteca dell' Eloquenza italiana di Mgr G. Fontanini con le annotazioni del signor Apostolo Zeno. *Venezia*, 1753, 2 vol. — Bibliotecæ S. Angeli ad Nidum ab inclyta Brancatiorum familia constructæ, et ab aliis deinceps auctæ catalogus. *Napoli*, 1750. — Addizione copiose di Lionardo Nicodemo alla Biblioteca Napoletana del dottor Niccolo Toppi. *Napoli*, 1683. — Serie dell'edizione aldine per ordine cronologico ed alfabetico. Terza edizione. *Firenze*, 1803. — Index librorum prohibitorum sanctissimi domini nostri Gregorii XVI Pontificis Maximi jussu editus. *Romæ*, 1835.

1136. Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecæ Regiæ (publié par Anicet Melot). *Parisiis, e Typographia Regia*, 1739-1744, 4 vol. — Catalogue des livres imprimez de la bibliothèque du Roy (par les abbés P.-J. Sallier et Claude Boudot). *Paris, Impr. Royale*, 1739-1753, 6 vol. (Théologie, 3 vol. — Belles-lettres, 2 vol. — Jurisprudence, 1 vol. (*tome I, seul publié*). — Ens. 10 vol. in-fol. v. ant. marb. fatigué.

1137. Bibliothecæ Josephi Renati, Imperialis. S. Romanæ ecclesiæ Diaconi Cardinalis Catalogus, secundum auctorum Cognomina ordine alphabetico dispositus. *Romæ*, 1711, in-fol. vélin.

1138. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur (Ant.-Aug. Renouard), avec notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris, Renouard*, 1819, 4 vol. in-8, br.

1139. Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal Conte Cicognara. *Pisa, Capurro*, 1821, 2 vol. in-8, br.

Bibliothèque achetée par le pape Léon XII en 1824.
Exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN.

1140. Nuova Enciclopedia popolare, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere, arti, storia, geografia, etc., etc. Opera compilata sulle migliori in tal genere, Inglesi, Tedesche e Francesi coll'assistenza e col consiglio di scienziati e litterati Italiani. *Torino, Pomba*, 1846-49, 12 vol. in-4, de texte à 2 col. avec fig. sur bois et un Atlas in-4 avec pl. gr. sur cuivre, demi-rel. chag. violet, plats toile.

1141. Le Nain jaune, ou journal des Arts, des sciences et de la littérature (par Cauchois-Lemaire, Etienne Merle). *Paris, Fain*, 1815, 43 numéros en 2 vol. — Le Nain jaune réfugié, par une société d'Anti-Éteignoirs (Cauchois, Lemaire, Arnault, Guyot). *Bruxelles*, 1816, 1 vol. (forme le tome III). — Ens. 3 vol. in-8, 9 pl. dont 7 en couleur, br. non rog.

1142. Annali universali di viaggi, geografia, storia, economia publica e statistica. *Milano, Juillet* 1824 (origine) *à Juin* 1844, 90 tomes en 41 vol. et 103 fascicules. — Serie seconda. *Milano, Juillet* 1844 *à*

Décembre 1853, 36 tomes en 16 vol. et 59 fascicules. — Serie terza. *Milano*, 1854-55, 8 vol. en 20 fascicules. — Ens. 77 vol. et 172 fascicules, in-8, cartes, br.

Les fascicules de mai et août 1855 manquent.

1143. Journal des connaissances utiles. *Paris*, *Octobre* 1831 (origine) *à Décembre* 1846, 8 vol. gr. in-8 à 2 col. fig. demi-rel. bas. br. dos orné.

1144. Archives diplomatiques. Recueil de diplomatie et d'histoire. *Paris*, *Amyot*, 1861-1868, 32 vol. gr. in-8, demi-rel. bas. grenat, plats toile.

Les huit premières années.

LIVRES EN LOTS

TABLE DES DIVISIONS

THÉOLOGIE

Numéros.

I. LINGUISTIQUE 1

II. LITURGIE. 34

III. CONCILES 40

IV. SS. PÈRES. 53

V. THÉOLOGIENS DIVERS. 84

JURISPRUDENCE

I. GÉNÉRALITÉS. — DROIT DE LA NATURE ET DES GENS. — DROIT POLITIQUE 109

II. DROIT ANCIEN, ROMAIN, FRANÇAIS. — DROIT MARITIME . . 143

III. DROIT ITALIEN, PRINCIPALEMENT DE NAPLES ET DE LA SICILE, ETC. 167

IV. DROIT ECCLÉSIASTIQUE. 182

SCIENCES ET ARTS

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES

1. Philosophie. — Morale. 215

2. Politique. — Économie politique et sociale. 243

II. SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES. — SCIENCES NATURELLES 277

III. SCIENCES MÉDICALES. 296

IV. SCIENCES MATHÉMATHIQUES. — MARINE. — ART MILITAIRE. 300

V. SCIENCES OCCULTES. — DIVERS 339

VI. ESCRIME. — ÉQUITATION ET MÉDECINE VÉTÉRINAIRE. — JEUX. 349

Numéros.

MUSIQUE 363

BEAUX-ARTS 374

BELLES-LETTRES

I. LINGUISTIQUE 424
II. POÉSIE 440
III. THÉATRE 488
IV. ROMANS. — DIVERS 508
V. POLYGRAPHES 525
VI. COLLECTIONS. — MÉLANGES . . . . . .
1. Collections d'ouvrages grecs et latins 587
2. Collections d'ouvrages français 599
3. Collections d'ouvrages italiens. — Mélanges 603

HISTOIRE

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES 615
II. CHRONOLOGIE. — HISTOIRE NATURELLE 644
III. HISTOIRE DES RELIGIONS 654
IV. HISTOIRE ANCIENNE 710
V. HISTOIRE MODERNE . . . . . .
1. Histoire générale de l'Europe 743
2. Histoire de France . . . . . .
A. *Histoire générale. — Mélanges d'histoire politique et civile.* 763
B. *De Saint Louis à Louis XVI* 784
C. *Histoire de la Révolution de* 1789, *du Consulat et de l'Empire. — Campagnes et opérations militaires faites pendant cette époque* 799
D. *Restauration, Second Empire, Guerre de* 1870-1871. — *Histoire de Paris et des Provinces* 844
3. Histoire d'Italie . . . . . .
A. *Histoire générale* 864
B. *Histoire spéciale: Gènes, Parme, Plaisance, Venise, Toscane, Pise, Rome, Bologne, Ferrare, etc.* 889
C. *Naples et Sicile* 918
4. Histoire de divers autres pays d'Europe. — Asie, Afrique, Amérique 944

Numéros.

VI. NOBLESSE 1010

VII. ARCHÉOLOGIE . . . . . .

1. Généralités. — Mœurs et Usages 1029
2. Histoire des Beaux-Arts dans l'Antiquité. — Monuments divers. 1045
3. Numismatique. — Inscriptions. 1069

VIII. HISTOIRE LITTÉRAIRE 1087

IX. BIOGRAPHIE 1099

X. BIBLIOGRAPHIE. — MÉLANGES. — JOURNAUX. 1120

ORDRE DES VACATIONS

	Numéros.
Première Vacation. — *Mercredi* 26 *Mai* 1897.	1 à 166
Deuxième Vacation. — *Vendredi* 28 — —	167 à 338
Troisième Vacation. — *Samedi* 29 — —	339 à 504
Quatrième Vacation. — *Lundi* 31 — —	505 à 663
Cinquième Vacation. — *Mardi* 1er *Juin* —	664 à 830
Sixième Vacation. — *Mercredi* 2 — —	831 à 993
Septième Vacation. — *Jeudi* 3 — —	994 à 1144

LIVRES EN LOTS

N° 831

Paris. — Typ. Chamerot et Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 35013.

ÉM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN

LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

ARCHIVES

DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE

DES

COLLECTIONNEURS D'EX-LIBRIS

ABONNEMENTS POUR L'ANNÉE 1897 :

France. . . . . **18** fr. | Étranger. . **19** fr. **50**

Le prix de chaque numéro est de 1 fr. 50

Cette publication **mensuelle** s'adresse particulièrement aux amateurs d'Ex-Libris, de reliures armoriées, de gravures et de blasons. Sous sa couverture illustrée on trouve un ou plusieurs tirages hors texte, reproduisant des pièces rares ou curieuses; dans le texte, des articles soigneusement documentés et accompagnés de figures.

PRIX DES ANNÉES ÉCOULÉES :

Année 1894 (brochée). . . . . **25** fr.
Année 1895 (brochée). . . . . **20** fr.
Année 1896. . . . . **20** fr.

Un Numéro spécimen est envoyé franco sur demande.

EN VENTE :

(Ouvrage couronné par l'Institut, Prix Brunet)

BIBLIOGRAPHIE

DES ÉDITIONS DE

SIMON DE COLINES

1520-1546

Par PH. RENOUARD

Avec une Notice biographique et 37 reproductions en fac-similé

Très beau volume in-8 raisin de VIII-518 pages. Tiré à 350 exemplaires. — Prix. **40** fr.

Il a été tiré aussi un exemplaire sur peau de vélin et un exemplaire sur parchemin.

La bibliographie des éditions de Simon de Colines complète l'*Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions* d'Ant.-Aug. Renouard. D'une conception plus moderne, elle donne in-extenso les titres de chaque volume, avec les abréviations et les coupures, la collation, le dépouillement des pièces liminaires et la liste des bibliothèques publiques qui en possèdent des exemplaires. Un index alphabétique contenant les noms de tous les auteurs, même de ceux des pièces liminaires, forme un véritable répertoire du monde pensant de la première moitié du XVI^e^ siècle, en même temps qu'un tableau complet des auteurs anciens qui étaient lus à cette époque.

ÉM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN
LIBRAIRES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

VIENT DE PARAITRE

JEANNE D'ALBRET

ET

LA GUERRE CIVILE

SUITE DE

ANTOINE DE BOURBON ET JEANNE D'ALBRET

PAR

LE BARON DE RUBLE

MEMBRE DE L'INSTITUT

TOME PREMIER

Beau volume, grand in-8 de v-475 pages, imprimé avec luxe et tiré à petit nombre, broché . . . . . **8** fr. »

On a lu dans le dernier tome de *Antoine de Bourbon et Jeanne d'Albret* le récit de la fuite de la reine de Navarre. Dans le volume que nous annonçons aujourd'hui, la princesse se met hardiment à la tête des réformés et devient l'âme et la directrice du parti. Son influence se fait d'abord sentir en Guyenne, où elle allume une guerre acharnée, puis dans le nord de la France, aux portes de Paris, sur le champ de bataille de Dreux, sous les murs d'Orléans. L'auteur raconte tous les événements auxquels elle a été mêlée, de près ou de loin, et révèle, d'après des documents nouveaux, la puissance d'action de son héroïne pendant la guerre civile.

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

Le Mariage de Jeanne d'Albret. Grand in-8 avec portr., br. . . **7** fr. **50**

— *Le même,* sur PAPIER VÉLIN, tiré à 50 ex. avec portrait sur Chine. . **12** fr. »

Antoine de Bourbon et Jeanne d'Albret, suite de : *Le Mariage de Jeanne d'Albret,* 4 volumes grand in-8, brochés. Chaque volume. . . . . **8** fr. »

— *Le même,* sur PAPIER VÉLIN, broché. Chaque volume . . . . . **12** fr. »

Jeanne d'Albret et le roi de Navarre sont les personnages les plus attachants de la seconde moitié du XVI^e^ siècle. Par la fermeté du caractère et la puissance du génie, la mère et le fils dominent leurs contemporains, amis et ennemis, et deviennent les arbitres des événements. En racontant leur vie, avec un détail qui ne laisse aucun point dans l'ombre, l'auteur présente l'histoire entière des guerres religieuses.

Ces cinq volumes ont été couronnés en 1887 du Grand Prix GOBERT, *par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.*

Mémoires et poésies de Jeanne d'Albret. In-8, tiré à petit nombre et orné d'un portrait de Jeanne d'Albret, broché. . . . . **7** fr. **50**

Le Duc de Nemours et M^lle^ de Rohan (1531-1592). In-8 br. (*Épuisé*). **10** fr. »

Épisode de l'histoire galante du règne de Henri II.

Le Traité de Cateau-Cambrésis (2 et 3 avril 1559). In-8, br.. . . **7** fr. **50**

Étude diplomatique sur l'état de l'Europe au milieu du XVI^e^ siècle.

La Première Jeunesse de Marie-Stuart. In-8, br. . . . . **7** fr. **50**

M. le baron de Ruble représente Marie Stuart d'abord jeune fille, complétant son instruction avec les enfants de Henri II, puis dauphine, charmant le roi et les courtisans, et enfin reine de France, pendant le règne du faible François II.

Paris. — Typographie Chamerot et Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 35013.